2020

개정 표준보육과정(안) 토론회

2020. 01. 31(금) 15:00 ~ 17:30

한국보육진흥원 6층 교육장

주최 | 보건복지부 Ministry of Health and Welfare

주관 | 육아정책연구소 Korea Institute of Child Care and Education

KCPI 한국보육진흥원

본 자료집의 내용은 「2020 개정 표준보육과정」의 최종안이 아니며,
토론회 등을 통한 의견 수렴 과정을 거쳐 수정 후 확정 될 예정입니다.
보건복지부 고시 이전에, 본 자료의 인용을 금하오니 양해해주시기 바랍니다.

프로그램

‖일 정 표‖

15:00~15:10	**등록**	
15:10~15:30 (“20)	**개회**	**〈사회〉** 김은영 선임연구위원(육아정책연구소)
	국민의례	
	인사말씀	박인석 국장(보건복지부) 유희정 원장(한국보육진흥원) 백선희 소장(육아정책연구소)
15:30~16:10 (“40)	**발표1.** 표준보육과정 개정 배경 및 총론(안)	이미화 선임연구위원(육아정책연구소)
	발표2. 표준보육과정 영역별 내용 개정안	
	-기본생활,신체운동,의사소통	정선아 교수(숙명여자대학교)
	-사회관계,예술경험,자연탐구	최혜영 교수(창원대학교)
16:10~17:30 (“80)	**토론**	**〈좌 장〉** 박혜원 교수(울산대학교) **〈토 론〉** 이미정 교수(여주대학교) 정효정 교수(중원대학교) 전영희 원장(주은어린이집) 김진아 원장(DGB아이꿈터어린이집) 김성희 원장(홍제어린이집) 유정현 교사(경기엘림어린이집) 조혜정 교사(전궁몬테소리어린이집) 이지영 학부모(서울경찰청어린이집/0세반)
17:30~17:40 (“10)	**종합토론 및 질의응답**	
17:40	**폐회**	

차 례

발 표

「2020 개정 표준보육과정(안)」

「2020 개정 표준보육과정(안)」 개정 배경 및 특성 ····· 3

「2020 개정 표준보육과정(안)」 주요내용 ····· 7

[참고] 표준보육과정/누리과정 대조표 ····· 17

토 론

이미정 교수(여주대학교) ····· 41

정효정 교수(중원대학교) ····· 49

전영희 원장(주은어린이집) ····· 57

김진아 원장(DGB아이꿈터어린이집) ····· 65

김성희 원장(홍제어린이집) ····· 71

유정현 교사(경기엘림어린이집) ····· 77

조혜정 교사(전궁몬테소리어린이집) ····· 83

이지영 학부모(서울경찰청어린이집/0세반) ····· 87

「제3차 어린이집 표준보육과정(0-2세) 개정 연구」 연구진

소 속	직 위	성 명
육아정책연구소	선임연구위원	이미화
육아정책연구소	선임연구위원	김은영
육아정책연구소	연구위원	강은진
육아정책연구소	연구원	김희수
인하대학교 아동심리학과	교수	이완정
연성대학교 아동보육과	교수	유주연
동남보건대학교 보육학과	교수	김혜금
서경대학교 아동학과	교수	신윤승
숙명여자대학교 아동복지학과	교수	정선아
숙대교육대학원 유아교육전공	교수	김유미
성균관대학교 아동청소년학과	교수	성지현
신구대학교 아동보육과	교수	최명희
창원대학교 가족복지학과	교수	최혜영
배화여자대학교 아동보육과	교수	배선영
나사렛대학교 아동학과	교수	권혜진
인덕대학교 사회복지학과	교수	안소영

발 표

「2020 개정 표준보육과정(안)」

「2020 개정 표준보육과정(안)」 개정 배경 및 특성
「2020 개정 표준보육과정(안)」 주요 내용
[참고] 표준보육과정/누리과정 대조표

「2020 개정 표준보육과정(안)」 개정 배경 및 특성

1. 표준보육과정 연혁

어린이집에서 운영하는 보육과정은 국가 수준의 보육목표와 영·유아의 발달과 개인차를 고려하여 이들이 경험하게 될 보편적인 보육내용을 제시하고 있다(보건복지부, 2013). 보육과정의 목적은 영·유아의 전인적인 성장과 발달을 돕고 민주시민으로서의 자질을 길러 영·유아가 심신이 건강하고 조화로운 사회 구성원으로 자랄 수 있도록 하는 데 있다(영유아보육법 시행규칙, 별표 8의 4, 2017 개정).

우리나라는 1991년 영유아보육법이 제정되어 보육의 법적 토대를 구축하였고, 2004년에 개정된 영유아보육법 제29조에 의거하여 표준보육과정 개발 및 보급을 위한 근거를 마련하였다. 그 이후 2005년 여성가족부가 「표준보육과정」을 연구, 개발하고 2006년 11월 10일에 영유아보육법 시행규칙 제 30조 관련 표준보육과정령을 개정하였다. 이에 2007년 1월 3일 최초의 「표준보육과정의 구체적 보육내용」(여성가족부 고시 제 2007-1호)을 고시하기에 이르렀다. 「표준보육과정」이 고시됨에 따라 2007년부터 2세미만 보육과정, 2세 보육과정, 3-5세 보육과정이 보육현장에 적용되어 왔다.

이후 점차 급변하는 사회와 보육 여건의 변화에 따라 「표준보육과정」에 대한 부분 개정의 필요성이 대두되게 되었다. 이를 반영하여 2010년 6월 '표준보육과정 개정안 연구'가 시작되었고, 2011년 3월 공청회를 거쳐 고시를 앞두고 있었다. 그러나 2011년 5월 2일 국무총리 주재로 어린이집과 유치원에서 이원화로 운영되던 「표준보육과정」과 「유치원 교육과정」을 통합한 공통과정을 제정하겠다고 발표하였다.

이로 인해 '표준보육과정' 개정안 고시는 잠시 유보되었고, 우선 최초의 어린이집, 유치원 공통과정인 「5세 누리과정」을 제정하여 2011년 9월에 고시하기에 이르렀다. 2011년에 개정 고시를 앞두었던 「표준보육과정」에서 5세 유아를 위한 보육내용을 제외시키되 「5세 누리과정」과의 연계를 고려하여 재 수정한 후 0-4세 영·유아를 대상으로 한 「제2차 표준보육과정」을 2012년 2월에 고시하였다.

「5세 누리과정」 제정에 이어서, 2013년부터 3-4세까지 누리과정을 확대한다는 계획에 따

라 2012년 3월부터 「5세 누리과정」과 연계하여 「3-4세 연령별 누리과정」이 개발되었으며, 2012년 7월에 고시되었고 동시에 기존의 「5세 누리과정」이 개정되었다(보건복지부 고시 제 2012-82호).

「3-5세 연령별 누리과정」 도입에 따라, 어린이집 0-5세 영·유아의 연속적 경험과 연령 간 발달적 연계를 위해서 「제2차 표준보육과정」 중 「3-5세 연령별 누리과정」의 목표와 내용을 고려하여 0-1세 보육과정, 2세 보육과정을 개정하였다. 이에 2013년 1월에 「3-5세 누리과정」을 포함하여 「제3차 어린이집 표준보육과정」(보건복지부 고시 제 2013-8호)을 고시하였다(이미화 외, 2013).

2. 누리과정 연혁

누리과정은 2011년 정부가 취학전 교육과 보육에 대한 국가 책임을 강화하고자 도입한 비용지원 제도인 동시에 어린이집과 유치원의 3~5세 유아에게 공히 적용되는 교육과정이며 보육과정이다. 2011년 5월 정부는 「5세 공통과정」 제도를 도입하여 같은 해 7월 「5세 누리과정」을 고시하였다. 누리과정은 곧 3~4세까지 확대·적용되었으며, 2012년 7월에 고시된 「3-5세 연령별 누리과정」(교육과학기술부 고시 제2012-16호)(보건복지부 고시 제 2012-82호)은 2013년 3월부터 어린이집의 3~5세 보육과정과 유치원 교육과정으로 기능해 왔다.

누리과정은 생애 초기의 공정한 출발을 보장하고, 3~5세 유아교육과 보육의 질을 한 단계 향상시켰으며, 학부모의 학비 부담 경감 등의 성과가 있었던 것으로 평가된다. 그러나 누리과정이 어린이집과 유치원에서 실행되면서 누리과정은 교육과정으로서의 체제를 갖추지 못했으며, 연령별로 교육내용을 제시하다보니 내용이 너무 많아 현장에서 실행하기에 부담이 되었고, 교사들이 고시문에 기초하여 교육과정을 재구성하기 보다는 교사용지도서의 활동을 그대로 적용함으로써 현장의 다양성과 자율성이 사라지고 획일화되었다는 지적을 받았다(김은영·임부연 외, 2018).

이러한 맥락에서 교육부는 2018년 '누리과정 정책 연구'를 추진하였으며, 2019년 7월 24일 「2019 개정 누리과정」(교육부 고시 제2019-189호)(보건복지부 고시 제2019-152호)이 고시되었다.

3. 제3차 어린이집 표준보육과정 개정 배경

가. 「2019 개정 누리과정」 : 1단계 개정

교육부는 2017년 12월 7일 「유아교육 혁신 방안」을 문재인 정부의 「국정운영 5개년 계획」에 근거하여 발표하였다. 「유아교육 혁신 방안」은 '유아교육에 대한 국가 책임 강화와 교육문화 혁신을 통해 교육의 공공선 실현'이라는 비전 아래 유아교육의 공공성 강화를 통한 교육의 희망사다리 복원, 교실혁명을 통한 유아 중심의 교육문화 조성, 교육공동체와 함께 유아의 건강한 발달 지원, 유아교육 혁신을 통한 행정시스템 구축을 추진과제로 한다.

누리과정의 개정 근거가 된 내용은 '교실혁명을 통한 유아중심의 교육문화 조성' 과제 중 '유아가 중심이 되는 교육패러다임 전환'이다. 여기에 '유아가 중심이 되는 교육과정을 만들겠다'는 내용이 제시되며, 놀이중심, 유아중심의 누리과정 혁신 방향으로 개별 유아의 다양한 특성을 고려한 내용 구성, 유아의 자유놀이 권장 및 관찰과 기록 등 유아와의 상호작용 강조, 현장자율성 존중을 위해 세부내용 삭제를 제시하였다. 「2019 개정 누리과정」은 이상의 국정방향을 충실히 반영하여 유아중심, 놀이중심, 교사의 자율성 강화를 기본방향으로 하여 개정되었다.

「2019 개정 누리과정」의 개정 특성을 정리하면 아래와 같다.

① 교육과정 구성체계 확립

② 누리과정의 성격을 '공통의 교육과정'으로 명시

③ 기존 구성체계 유지 및 5개 영역의 내용 간략화

④ 유아중심, 놀이중심 추구

⑤ 누리과정 실행력과 현장의 자율성 강조

⑥ 평가의 간략화

나. 「제3차 어린이집 표준보육과정」(0~2세) 개정(안) : 2단계 개정

2017년 12월, 보건복지부는 「제3차 중장기보육 기본계획(2018~2022)」을 발표하였다. '영유아의 행복한 성장을 위해 함께 하는 사회'라는 비전을 설정하였으며, 국정과제인 '보육·양육에 대한 사회적 책임 강화'를 실현하기 위한 4개 분야, 즉 보육의 공공성 강화, 보육체계 개편, 보육서비스의 품질 향상, 부모 양육지원 확대를 제시하였다. 영·유아의 교육수요 변화 등을 고려하여 누리과정의 개편이 진행될 계획('18년~ 교육부·복지부)으로 0~2세 표준보육과정도 영아의 놀 권리 및 균형적 발달을 고려하여 개정을 추진한다고 발표하였다. 2019년 시행 계획에서는 누리과정 개정에 따라 영·유아 특성에 맞춰 표준보육과정을 개선하고자 「제3차 어린이집 표준보육과정」고시 개정과 해설서 개발 등을 계획하였다.

2019년 말 현재, 어린이집에 다니는 0~5세를 대상 보육과정 중 3~5세를 위한 보육과정(누리과정)은 이미 개정되었고, 0~2세는 어린이집에만 해당되므로 보건복지부 주관으로 0~5세 영·유아의 연속적 경험과 연령 간 발달적 연계를 위하여 누리과정 개정 방향 및 내용을 고려하여 「제3차 어린이집 표준보육과정」 중 0-1세 및 2세 보육과정의 개정이 요구되었다.

이러한 맥락에서 2019년 10월부터 누리과정 및 표준보육과정 연구진을 중심으로 '「제3차 어린이집 표준보육과정」(0-2세) 개정 연구'를 통해 0-1세 보육과정과 2세 보육과정의 영역별 내용을 개정하였고, 0-2세 보육과정과 3-5세 보육과정(누리과정으로 이미 개정됨)을 포괄하는 총론의 일부를 개정하여, 「제3차 어린이집 표준보육과정」(0~2세) 개정(안)을 마련하였다.

「제3차 어린이집 표준보육과정」(0~2세) 개정(안) 특성을 정리하면 아래와 같다.

① 총론은 누리과정 개정 방향과 취지를 수용하되 보육의 정체성 유지, 영·유아보육의 특성 반영

② 영역별 내용은 제3차 어린이집 표준보육과정을 토대로 영아보육의 특성 반영

③ 기존의 연령 체계 유지: 0-1세 보육과정, 2세 보육과정

④ 구성체계 조정: 영역, 내용범주, 내용 유지, 0-1세 4수준, 2세 2수준 세부내용 통합

⑤ 기존의 6개 영역 유지 및 내용 간략화

⑥ 영·유아 중심, 놀이 중심 추구

⑦ 영·유아의 개별 기본권 보장 강조

「2020 개정 표준보육과정」(안) 주요내용

표준보육과정의 성격

어린이집 표준보육과정(이하, '표준보육과정'이라 함)은 0~5세 영·유아를 위한 국가수준의 보육과정이며 0-1세 보육과정, 2세 보육과정, 3-5세 보육과정(누리과정)으로 구성한다.

가. 국가 수준의 공통성과 지역, 기관 및 개인 수준의 다양성을 동시에 추구한다.

나. 영·유아의 전인적 발달과 행복을 추구한다.

다. 영·유아 중심과 놀이 중심을 추구한다.

라. 영·유아의 자율성과 창의성 신장을 추구한다.

마. 영·유아, 교사, 원장, 부모 및 지역사회가 함께 실현해가는 것을 추구한다.

제1장 총론

Ⅰ. 표준보육과정의 구성방향

1. 추구하는 인간상

표준보육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

가. 건강한 사람

나. 자주적인 사람

다. 창의적인 사람

라. 감성이 풍부한 사람

마. 더불어 사는 사람

2. 목적과 목표

표준보육과정의 목적은 영·유아가 놀이를 통해 심신의 건강과 조화로운 발달을 이루고 바른 인성과 민주 시민의 기초를 형성하는 데에 있다.

이를 실현하기 위한 목표는 다음과 같다.

[0-2세 보육과정 목표]

가. 자신의 소중함을 알고 건강하고 안전한 환경에서 즐겁게 생활한다.

나. 자신의 일을 스스로 하고자 한다.

다. 호기심을 가지고 탐색하며 상상력을 기른다.

라. 일상에서 아름다움에 관심을 가지고 감성을 기른다.

마. 사람과 자연을 존중하고 소통하는데 관심을 가진다.

[3-5세 보육과정 목표]

가. 자신의 소중함을 알고, 건강하고 안전한 생활 습관을 기른다.

나. 자신의 일을 스스로 해결하는 기초능력을 기른다.

다. 호기심과 탐구심을 가지고 상상력과 창의력을 기른다.

라. 일상에서 아름다움을 느끼고 문화적 감수성을 기른다.

마. 사람과 자연을 존중하고 배려하며 소통하는 태도를 기른다.

3. 구성의 중점

표준보육과정 구성의 중점은 다음과 같다.

가. 영·유아는 개별적인 특성을 지닌 고유한 존재로서 존중받아야 한다.

나. 0~5세 모든 영·유아에게 적용할 수 있도록 구성한다.

다. 추구하는 인간상 구현을 위한 지식, 기능, 태도 및 가치를 반영하여 구성한다.

라. 표준보육과정은 다음의 영역을 중심으로 구성한다.

1) 0-1세 보육과정과 2세 보육과정은 기본생활, 신체운동, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 6개 영역을 중심으로 구성한다.

2) 3-5세 누리과정은 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 5개 영역을 중심으로 구성한다.

마. 0~5세 영·유아가 경험해야 할 내용으로 구성한다.

바. 초등학교 교육과정과의 연계성을 고려하여 구성한다.

Ⅱ. 표준보육과정의 운영

1. 편성·운영

다음의 사항에 따라 표준보육과정을 편성·운영한다.

가. 어린이집의 운영시간에 맞추어 편성한다.

나. 표준보육과정을 바탕으로 각 기관의 실정에 적합한 계획을 수립하여 운영한다.

다. 하루 일과에서 바깥 놀이를 포함하여 영·유아의 놀이가 충분히 이루어지도록 편성하여 운영한다.

라. 성, 신체적 특성, 장애, 종교, 가족 및 문화적 배경 등으로 인한 차별이 없도록 편성하여 운영한다.

마. 영·유아의 발달과 장애 정도에 따라 조정하여 운영한다.

바. 가정과 지역사회와의 협력과 참여에 기반하여 운영한다.

사. 교사 연수를 통해 표준보육과정의 운영이 개선되도록 한다.

2. 교수·학습

교사는 다음 사항에 따라 영·유아를 지원한다.

가. 영·유아의 의사표현을 존중하고 민감하게 반응한다.

나. 영·유아가 흥미와 관심에 따라 놀이에 자유롭게 참여하고 즐기도록 한다.

다. 영·유아가 놀이를 하며 배우도록 한다.

라. 영·유아가 다양한 놀이와 활동을 경험할 수 있도록 실내외 환경을 구성한다.

마. 영·유아와 영·유아, 영·유아와 교사, 영·유아와 환경 간에 능동적인 상호작용이 이루어지도록 한다.

바. 각 영역의 내용이 통합적으로 영·유아의 경험과 연계되도록 한다.

사. 개별 영·유아의 요구에 따라 휴식과 일상생활이 원활히 이루어지도록 한다.

아. 영·유아의 연령, 발달, 장애, 배경 등을 고려하여 개별 특성에 적합한 방식으로 배우도록 한다.

3. 평가

평가는 다음 사항에 중점을 두고 실시한다.

가. 표준보육과정 운영의 질을 진단하고 개선하기 위해 평가를 계획하고 실시한다.

나. 영·유아의 특성 및 변화 정도와 표준보육과정의 운영을 평가한다.

다. 평가의 목적에 따라 적합한 방법을 사용하여 평가한다.

라. 평가의 결과는 영·유아에 대한 이해와 표준보육과정 운영 개선을 위한 자료로 활용할 수 있다.

제2장 0-1세 영역별 목표 및 내용

Ⅰ. 기본생활

1. 목표

건강하고 안전한 일상생활을 경험한다.

1)건강한 일상생활을 경험한다.

2)안전한 일상생활을 경험한다.

2. 내용

내용범주	내용
건강하게 생활하기	· 도움을 받아 몸을 깨끗이 한다. · 음식을 즐겁게 먹는다. · 하루 일과를 편안하게 경험한다. · 배변의사를 표현한다.
안전하게 생활하기	· 안전한 상황에서 놀이하고 생활한다. · 안전한 상황에서 교통수단을 이용해 본다. · 위험하다는 말에 주의한다.

Ⅱ. 신체운동

1. 목표

감각으로 탐색하고 신체활동을 즐긴다.

1) 감각으로 신체를 탐색한다.

2) 신체활동을 즐겁게 경험한다.

2. 내용

내용범주	내용
감각과 신체 인식하기	· 감각적 자극에 반응한다. · 감각으로 주변 환경을 탐색한다. · 신체를 탐색한다.
신체활동 즐기기	· 대·소근육을 조절한다. · 기본운동을 시도한다. · 실내·외 신체활동을 즐긴다.

Ⅲ. 의사소통

1. 목표

의사소통 능력의 기초를 형성한다.

1) 일상생활에서 듣기와 말하기를 즐긴다.

2) 읽기와 쓰기에 관련된 관심을 가진다.

3) 책과 이야기에 관심을 가진다.

2. 내용

내용범주	내용
듣기와 말하기	· 표정, 몸짓, 말과 주변의 소리에 관심을 갖고 듣는다. · 상대방의 이야기를 들으면서 말소리를 낸다. · 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다.
읽기와 쓰기에 관심 가지기	· 주변의 그림과 상징에 관심을 가진다. · 끼적이기에 관심을 가진다.
책과 이야기 즐기기	· 책에 관심을 가진다. · 이야기에 관심을 가진다.

Ⅳ. 사회관계

1. 목표

나를 인식하고 친숙한 사람과 관계를 맺는다.

1) 나와 다른 사람을 구별된 존재로 인식한다.

2) 안정적인 애착을 형성하고 또래, 교사와 함께 지낸다.

2. 내용

내용범주	내용
나를 알고 존중하기	· 나를 인식한다. · 나의 욕구와 감정을 나타낸다. · 나와 친숙한 것을 안다.
더불어 생활하기	· 안정적인 애착을 형성한다. · 또래에게 관심을 가진다. · 다른 사람의 감정과 행동에 주의를 기울인다. · 반에서 편안하게 지낸다.

Ⅴ. 예술경험

1. 목표

아름다움을 느끼고 경험한다.

1) 자연과 생활에서 아름다움에 관심을 가진다.

2) 예술적 경험을 표현한다.

2. 내용

내용범주	내용
아름다움 찾아보기	· 자연과 생활에서 아름다움을 느낀다. · 아름다움에 관심을 가진다.
창의적으로 표현하기	· 소리와 리듬 노래에 반응한다. · 감각적으로 미술경험을 한다. · 모방행동을 즐긴다.

Ⅵ. 자연탐구

1. 목표

주변 환경과 자연에 관심을 가진다.

1) 일상에서 탐색을 즐긴다.

2) 주변 환경을 탐색한다.

3) 생명과 자연에 관심을 가진다.

2. 내용

내용범주	내용
탐구과정 즐기기	· 주변 세계와 자연에 대해 호기심을 가진다. · 사물과 자연을 탐색하기를 즐긴다.
생활 속에서 탐구하기	· 친숙한 물체를 감각으로 탐색한다. · 물체의 수량에 관심을 가진다. · 주변 공간과 모양을 탐색한다. · 규칙성을 경험한다.
자연과 더불어 살기	· 주변의 동식물에 관심을 가진다. · 날씨의 변화를 감각으로 느낀다.

제3장 2세 영역별 목표 및 내용

Ⅰ. 기본생활

1. 목표

건강하고 안전한 생활습관의 기초를 형성한다.

1) 건강한 생활습관의 기초를 형성한다.

2) 안전한 생활습관의 기초를 형성한다.

2. 내용

내용범주	내용
건강하게 생활하기	· 자신의 몸을 깨끗이 해본다. · 음식에 관심을 가지고 즐겁게 먹는다. · 하루 일과를 즐겁게 경험한다. · 건강한 배변습관을 갖는다.
안전하게 생활하기	· 일상에서 안전하게 놀이하고 생활한다. · 교통수단을 안전하게 이용해 본다. · 위험한 상황에 대처하는 방법을 경험한다.

Ⅱ. 신체운동

1. 목표

감각을 활용하고 신체활동을 즐긴다.

1) 감각을 활용하고 신체를 인식한다.

2) 신체활동을 즐긴다.

2. 내용

내용범주	내용
감각과 신체인식하기	· 감각 능력을 활용한다. · 신체를 인식하고 움직인다.
신체활동 즐기기	· 대소근육을 조절한다. · 기본운동을 즐긴다. · 실내외 신체활동을 즐긴다.

Ⅲ. 의사소통

1. 목표

의사소통 능력과 상상력의 기초를 형성한다.

1) 일상생활에서 듣기와 말하기를 즐긴다.

2) 읽기와 쓰기에 관심을 가진다.

3) 책과 이야기에 재미를 느낀다.

2. 내용

내용범주	내용
듣기와 말하기	· 표정, 몸짓, 말에 관심을 갖고 듣는다. · 상대방의 이야기를 듣고 말한다. · 표정, 몸짓, 단어 또는 문장으로 의사표현을 한다.
읽기와 쓰기에 관심 가지기	· 주변의 그림과 상징, 글자에 관심을 가진다. · 끼적이며 표현하기를 즐긴다.
책과 이야기 즐기기	· 책에 관심을 가지고 상상한다. · 말놀이와 이야기에 재미를 느낀다.

Ⅳ. 사회관계

1. 목표

나를 알고 다른 사람과 더불어 생활하는 경험을 한다.

1) 나를 알고 긍정적으로 여긴다.

2) 다른 사람과 즐겁게 지내기 위한 태도를 기른다.

2. 내용

내용범주	내용
나를 알고 존중하기	· 나와 다른 사람을 구별한다. · 나의 감정을 표현한다. · 내가 좋아하는 것을 한다.
더불어 생활하기	· 가족에게 관심을 가진다. · 또래와 함께 놀이한다. · 다른 사람의 감정과 행동에 반응을 보인다. · 반에서의 규칙과 약속을 알고 지킨다.

Ⅴ. 예술경험

1. 목표

아름다움을 느끼고 즐긴다.

1) 자연과 생활에서 아름다움을 느끼고 관심을 가진다.

2) 예술을 통해 자유롭게 표현한다.

2. 내용

내용범주	내용
아름다움 찾아보기	· 자연과 생활에서 아름다움을 느낀다. · 아름다움에 관심을 가진다.
창의적으로 표현하기	· 익숙한 노래와 리듬을 표현한다. · 움직임과 춤으로 자유롭게 표현한다. · 미술 재료와 도구로 표현해 본다. · 일상생활 경험을 상상놀이로 표현한다.

Ⅵ. 자연탐구

1. 목표

주변 환경과 자연을 탐색하는 과정을 즐긴다.

1) 일상에서 탐색하는 과정을 즐긴다.

2) 주변 환경에 관심을 가지고 탐색한다.

3) 생명과 자연에 관심을 가진다.

2. 내용

내용범주	내용
탐구과정 즐기기	· 주변 세계와 자연에 대해 호기심을 가진다. · 사물과 자연을 반복하여 탐색하기를 즐긴다.
생활 속에서 탐구하기	· 친숙한 물체의 특성과 변화를 감각으로 탐색한다. · 물체의 수량에 관심을 가진다. · 주변 공간과 모양을 탐색한다. · 규칙성에 관심을 가진다. · 주변 사물을 같고 다름에 따라 구분한다. · 생활도구에 관심을 가진다.
자연과 더불어 살기	· 주변의 동식물에 관심을 가진다. · 날씨와 계절의 변화를 감각으로 느낀다.

[참고] 표준보육과정/누리과정 대조표

표준보육과정 개정(안) 구성 체계 비교

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
제1장. 어린이집 표준보육과정 총론 서언(설명) Ⅰ. 표준보육과정의 기초 1. 추구하는 인간상 2. 표준보육과정의 기본전제 3. 구성 방향 및 체계 가. 구성방향 나. 구성체계 Ⅱ. 목적과 목표 1. 목적 2. 목표 가. 0-1세 보육과정 나. 2세 보육과정 다. 3-5세 보육과정 Ⅲ. 편성과 운영 1. 편성 2. 운영 3. 교수·학습 방법 4. 평가 가. 운영평가 나. 영·유아평가	표준보육과정의 성격 제1장. 총론 Ⅰ. 표준보육과정의 구성 방향 1. 추구하는 인간상 2. 목적과 목표 3. 구성의 중점 Ⅱ. 표준보육과정의 운영 1. 편성·운영 2. 교수·학습 3. 평가	누리과정의 성격 제1장. 총론 Ⅰ. 누리과정의 구성 방향 1. 추구하는 인간상 2. 목적과 목표 3. 구성의 중점 Ⅱ. 누리과정의 운영 1. 편성·운영 2. 교수·학습 3. 평가
제2장. 0-1세 보육과정 1절. 0-1세 보육과정의 영역별 목표 2절. 0-1세 보육과정의 영역별 내용 1. 기본생활 2. 신체운동 3. 의사소통 4. 사회관계 5. 예술경험 6. 자연탐구	제2장. 0-1세 보육과정 영역별 목표 및 내용 Ⅰ. 기본생활 영역 1. 목표 2. 내용 Ⅱ. 신체운동 영역 1. 목표 2. 내용 Ⅲ. 의사소통 영역 1. 목표	제2장. 영역별 목표 및 내용 Ⅰ. 신체운동·건강 1. 목표 2. 내용 Ⅱ. 의사소통 1. 목표 2. 내용 Ⅲ. 사회관계 1. 목표 2. 내용

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
	2. 내용 Ⅳ. 사회관계 영역 1. 목표 2. 내용 Ⅴ. 예술경험 영역 1. 목표 2. 내용 Ⅵ. 자연탐구 영역 1. 목표 2. 내용	Ⅳ. 예술경험 1. 목표 2. 내용 Ⅴ. 자연탐구 1. 목표 2. 내용
제3장. 2세 보육과정	제3장. 2세 보육과정 영역별 목표 및 내용	
제4장. 3-5세 보육과정(누리과정)	제4장. 3-5세 보육과정(누리과정) 영역별 목표 및 내용	

표준보육과정의 성격

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
어린이집 표준보육과정(이하, '표준보육과정'이라 함)은 어린이집의 만 0-5세 영·유아들에게 국가수준에서 제공하는 보편적이고 공통적인 보육의 목표와 내용을 제시한 것이다. 어린이집 표준보육과정은 0-1세 보육과정, 2세 보육과정, 3-5세 보육과정(누리과정 포함)으로 구성한다. 국가수준의 어린이집 표준보육과정을 시행함으로써 영·유아의 전인적 발달과 우리 문화에 적합한 내용을 일관성 있고 연계적으로 실천하며, 궁극적으로 사회에서 추구하는 인간상을 구현하고 전국 어린이집의 질적 수준을 높이는 데 기여하고자 한다.	어린이집 표준보육과정(이하, '표준보육과정'이라 함)은 0~5세 영·유아를 위한 국가수준의 보육과정이며 0-1세 보육과정, 2세 보육과정, 3-5세 보육과정(누리과정)으로 구성한다. 가. 국가 수준의 공통성과 지역, 기관 및 개인 수준의 다양성을 동시에 추구한다. 나. 영·유아의 전인적 발달과 행복을 추구한다. 다. 영·유아 중심과 놀이 중심을 추구한다. 라. 영·유아의 자율성과 창의성 신장을 추구한다. 마. 영·유아, 교사, 원장, 부모 및 지역사회가 함께 실현해가는 것을 추구한다.	누리과정은 3~5세 유아를 위한 국가수준의 공통 교육과정이다. 가. 국가 수준의 공통성과 지역, 기관 및 개인 수준의 다양성을 동시에 추구한다. 나. 유아의 전인적 발달과 행복을 추구한다. 다. 유아 중심과 놀이 중심을 추구한다. 라. 유아의 자율성과 창의성 신장을 추구한다. 마. 유아, 교사, 원장(감), 학부모 및 지역사회가 함께 실현해가는 것을 추구한다.

제1장. 총론

Ⅰ. 표준보육과정의 구성방향

1. 추구하는 인간상

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
가. 심신이 건강하고 행복한 사람 나. 자율적이고 창의적인 사람 다. 자신과 타인을 존중하고 배려하는 사람 라. 자연과 우리문화를 사랑하는 사람 마. 다양성을 인정하는 민주적인 사람	표준보육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다. 가. 건강한 사람 나. 자주적인 사람 다. 창의적인 사람 라. 감성이 풍부한 사람 마. 더불어 사는 사람	누리과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다. 가. 건강한 사람 나. 자주적인 사람 다. 창의적인 사람 라. 감성이 풍부한 사람 마. 더불어 사는 사람

표준보육과정의 기본전제

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
2. 표준보육과정의 기본전제 가. 영유아는 개별적인 특성을 지닌 고유한 존재이다. (구성의 중점 가항으로 이동) 나. 영유아는 연령에 따라 발달적 특성이 질적으로 다르다. (표현 모호) 다. 영·유아는 그 자체로서 존중 받아야 하는 존재이다.(기본전제 가항과 통합) 라. 영유아는 직접적으로 경험할 때 의미 있는 지식, 기술 및 바람직한 태도를 형성해 간다.(구성의 중점에 포함) 마. 영·유아는 일상생활이 편안하고 학습과 경험이 놀이중심으로 이루어질 때, 최대의 능력이 발휘된다.(교수학습에 포함) 바. 영유아는 민감하고 반응적인 성인과의 신뢰로운 관계 속에서 최적의 발달을 이룬다**(교수학습에 포함).** 사. 영유아가 속한 가정, 지역사회가 함께 협력할 때 영유아에게 가장 긍정적인 영향을 미친다. (성격에 포함)	**구성의 중점** 가. 영·유아는 개별적인 특성을 지닌 고유한 존재로서 존중받아야 한다. **교수학습** 가. 영·유아의 의사표현을 존중하고 민감하게 반응한다.	

2. 목적과 목표

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
Ⅱ. 목적과 목표 1. 목적 영·유아의 심신의 건강과 전인적 발달을 도와 행복을 도모하며 민주시민의 기초를 형성하는 것 목적으로 한다. 2. 목표 가. 0-1세 보육과정 (1) 건강하고 안전한 일상생활을 경험한다. (2) 감각 및 기본 신체운동 능력을 기른다. (3) 말소리를 구분하고 의사소통의 기초를 마련한다. (4) 친숙한 사람과 관계를 형성한다. (5) 아름다움에 관심을 가진다. (6) 보고, 듣고, 만지면서 주변 환경에 관심을 가진다. 나. 2세 보육과정 (1) 건강하고 안전한 생활습관의 기초를 마련한다. (2) 감각, 신체조절 및 기본 운동 능력을 기른다. (3) 의사소통 능력의 기초를 기른다. (4) 나를 인식하고 다른 사람과 더불어 생활하는 경험을 한다. (5) 아름다움에 관심을 가지고 예술경험을 즐긴다. (6) 주변 환경에 호기심을 갖고 탐색하기를 즐긴다. 다. 3-5세 보육과정 (1) 기본 운동 능력과 건강하고 안전한 생활 습관을 기른다. (2) 일상생활에 필요한 의사소통 능력과 바른 언어 사용 습관을 기른다. (3) 자신을 존중하고 다른 사람과 더불어 생활하는 능력과 태도를 기른다. (4) 아름다움에 관심을 가지고 예술 경험을 즐기며, 창의적으로 표현하는 능력을 기른다. (5) 호기심을 가지고 주변세계를 탐구하며, 일상생활에서 수학적·과학적으로 생각하는 능력과 태도를 기른다.	표준보육과정의 목적은 영·유아가 놀이를 통해 심신의 건강과 조화로운 발달을 이루고 바른 인성과 민주 시민의 기초를 형성하는 데에 있다. 이를 실현하기 위한 목표는 다음과 같다. [0-2세 보육과정 목표] 가. 자신의 소중함을 알고 건강하고 안전한 환경에서 즐겁게 생활한다. 나. 자신의 일을 스스로 하고자 한다. 다. 호기심을 가지고 탐색하며 상상력을 기른다. 라. 일상에서 아름다움에 관심을 가지고 감성을 기른다. 마. 사람과 자연을 존중하고 소통하는 데 관심을 가진다. [3-5세 보육과정 목표] 가. 자신의 소중함을 알고, 건강하고 안전한 생활 습관을 기른다. 나. 자신의 일을 스스로 해결하는 기초능력을 기른다. 다. 호기심과 탐구심을 가지고 상상력과 창의력을 기른다. 라. 일상에서 아름다움을 느끼고 문화적 감수성을 기른다. 마. 사람과 자연을 존중하고 배려하며 소통하는 태도를 기른다.	누리과정의 목적은 유아가 놀이를 통해 심신의 건강과 조화로운 발달을 이루고 바른 인성과 민주 시민의 기초를 형성하는 데에 있다. 이를 실현하기 위한 목표는 다음과 같다. 가. 자신의 소중함을 알고, 건강하고 안전한 생활 습관을 기른다. 나. 자신의 일을 스스로 해결하는 기초능력을 기른다. 다. 호기심과 탐구심을 가지고 상상력과 창의력을 기른다. 라. 일상에서 아름다움을 느끼고 문화적 감수성을 기른다. 마. 사람과 자연을 존중하고 배려하며 소통하는 태도를 기른다.

3. 구성의 중점

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
가. 구성방향 (1) 영유아의 발달 특성과 개인차를 고려하여 연령 및 수준별로 구성한다. (2) 어린이집에서 편안하고 행복한 일상생활이 되도록 중점을 두어 구성한다. (3) 질서, 배려, 협력 등 기본생활습관과 바른 인성을 기르는 데 중점을 두어 구성한다. (4) 자율성과 창의성을 기르는 데 중점을 두고, 전인발달을 이루도록 구성한다. (5) 사람과 자연을 존중하고, 우리 문화를 이해하는 데 중점을 두어 구성한다. 나. 구성 체계 (1) 어린이집 표준보육과정은 0-1세 보육과정, 2세 보육과정, 3-5세 보육과정으로 구성한다. (2) 어린이집 표준보육과정은 영역, 내용범주, 내용, 세부 내용으로 구분하고, 내용 간에 연계가 이루어지도록 구성한다. (3) 세부내용이라 함은 0-1세 보육과정, 2세 보육과정에서는 수준별 세부내용을 의미하고 3-5세 보육과정에서는 연령별 세부내용을 의미한다. (4) 0-1세 보육과정은 기본생활, 신체운동, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 6개 영역을 중심으로 구성한다. (5) 2세 보육과정은 기본생활, 신체운동, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 6개 영역을 중심으로 구성한다. (6) 3-5세 보육과정은 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 5개 영역을 중심으로 구성한다. (7) 3-5세 보육과정은 초등학교 교육과정과의 연계성을 고려하여 구성한다.	표준보육과정 구성의 중점은 다음과 같다. 가. 영·유아는 개별적인 특성을 지닌 고유한 존재로서 존중받아야 한다. 나. 0~5세 모든 영·유아에게 적용할 수 있도록 구성한다. 다. 추구하는 인간상 구현을 위한 지식, 기능, 태도 및 가치를 반영하여 구성한다. 라. 표준보육과정은 다음의 영역을 중심으로 구성한다. 1) 0-1세 보육과정과 2세 보육과정은 기본생활, 신체운동, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 6개 영역을 중심으로 구성한다. 2) 3-5세 누리과정은 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 5개 영역을 중심으로 구성한다. 마. 0~5세 영·유아가 경험해야 할 내용으로 구성한다. 바. 초등학교 교육과정과의 연계성을 고려하여 구성한다.	누리과정 구성의 중점은 다음과 같다. 가. 3~5세 모든 유아에게 적용할 수 있도록 구성한다. 나. 추구하는 인간상 구현을 위한 지식, 기능, 태도 및 가치를 반영하여 구성한다. 다. 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 5개 영역을 중심으로 구성한다. 라. 3~5세 유아가 경험해야 할 내용으로 구성한다. 마. 0~2세 보육과정 및 초등학교 교육과정과의 연계성을 고려하여 구성한다.

Ⅱ. 표준보육과정의 운영

1. 편성·운영

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
1. 편성 가. 어린이집의 운영시간에 맞추어 편성한다. 나. 표준 보육과정에 제시된 각 영역의 내용을 균형 있게 통합적으로 편성한다. 다. 영·유아의 발달 특성 및 개인차, 경험을 고려하여 놀이를 중심으로 편성한다. 라. 영·유아의 일과 중 일상생활을 포함하여 편성한다. 마. 어린이집과 보육실의 특성에 따라 융통성 있게 편성한다. 바. 성별, 종교, 신체적 특성, 가족 및 민족 배경 등으로 인한 편견이 없도록 편성한다. 2. 운영 가. 보육계획(연간, 월간, 주간, 일일 계획 등)에 의거하여 운영한다. 나. 실내·외 환경을 다양한 흥미 영역으로 구성하여 운영한다. 다. 영·유아의 능력과 장애정도에 따라 조정하여 운영한다. 라. 부모와 각 기관의 실정에 따라 부모교육을 실시한다. 마. 가정과 지역사회와의 협력과 참여에 기반하여 운영한다. 바. 교사 재교육을 통해 어린이집 표준보육과정 운영을 개선해 나간다.	다음의 사항에 따라 표준보육과정을 편성·운영한다. 가. 어린이집의 운영시간에 맞추어 편성한다. 나. 표준보육과정을 바탕으로 각 기관의 실정에 적합한 계획을 수립하여 운영한다. 다. 하루 일과에서 바깥 놀이를 포함하여 영유아의 놀이가 충분히 이루어지도록 편성하여 운영한다. 라. 성, 신체적 특성, 장애, 종교, 가족 및 문화적 배경 등으로 인한 차별이 없도록 편성하여 운영한다. 마. 영유아의 발달과 장애 정도에 따라 조정하여 운영한다. 바. 가정과 지역사회와의 협력과 참여에 기반하여 운영한다. 사. 교사 연수를 통해 표준보육과정의 운영이 개선되도록 한다.	다음의 사항에 따라 누리과정을 편성·운영한다. 가. 1일 4~5시간을 기준으로 편성한다. 나. 일과 운영에 따라 확장하여 편성할 수 있다. 다. 누리과정을 바탕으로 각 기관의 실정에 적합한 계획을 수립하여 운영한다. 라. 하루 일과에서 바깥 놀이를 포함하여 유아의 놀이가 충분히 이루어지도록 편성하여 운영한다. 마. 성, 신체적 특성, 장애, 종교, 가족 및 문화적 배경 등으로 인한 차별이 없도록 편성하여 운영한다. 바. 유아의 발달과 장애 정도에 따라 조정하여 운영한다. 사. 가정과 지역사회와의 협력과 참여에 기반하여 운영한다. 아. 교사 연수를 통해 누리과정의 운영이 개선되도록 한다.

2. 교수·학습

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
가. 주도적인 놀이를 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다. 나. 흥미를 중심으로 활동을 선택하고 지속할 수 있도록 한다.	교사는 다음 사항에 따라 영·유아를 지원한다. 가. 영·유아의 의사표현을 존중하고	교사는 다음 사항에 따라 유아를 지원한다. 가. 유아가 흥미와 관심에 따라 놀이

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
다. 생활 속 경험을 소재로 하여 지식, 기술, 바람직한 태도를 기르도록 한다. 라. 교사와 신뢰감을 형성하고 개별적인 활동이 이루어지도록 한다. 마. 교사, 환경, 또래와 능동적인 상호작용이 이루어지도록 한다. 바. 주제를 중심으로 여러 활동이 통합적으로 이루어지도록 한다. 사. 만 0-1세아, 만 2세아는 일상생활 및 개별 활동, 휴식 등이 균형 있게 이루어지도록 한다. 아. 만 3-5세아는 실내·실외활동, 정적·동적활동, 대·소집단활동 및 개별 활동, 일상생활 및 휴식 등이 균형 있게 이루어지도록 한다.	민감하게 반응한다. 나. 영유아가 흥미와 관심에 따라 놀이에 자유롭게 참여하고 즐기도록 한다. 다. 영·유아가 놀이를 하며 배우도록 한다. 라. 영·유아가 다양한 놀이와 활동을 경험할 수 있도록 실내외 환경을 구성한다. 마. 영·유아와 영·유아, 영·유아와 교사, 영유아와 환경 간에 능동적인 상호작용이 이루어지도록 한다. 바. 각 영역의 내용이 통합적으로 영·유아의 경험과 연계되도록 한다. 사. 개별 영·유아의 요구에 따라 휴식과 일상생활이 원활히 이루어지도록 한다. 아. 영·유아의 연령, 발달, 장애, 배경 등을 고려하여 개별 특성에 적합한 방식으로 배우도록 한다.	에 자유롭게 참여하고 즐기도록 한다. 나. 유아가 놀이를 통해 배우도록 한다. 다. 유아가 다양한 놀이와 활동을 경험할 수 있도록 실내외 환경을 구성한다. 라. 유아와 유아, 유아와 교사, 유아와 환경 간에 능동적인 상호작용이 이루어지도록 한다. 마. 5개 영역의 내용이 통합적으로 유아의 경험과 연계되도록 한다. 바. 개별 유아의 요구에 따라 휴식과 일상생활이 원활히 이루어지도록 한다. 사. 유아의 연령, 발달, 장애, 배경 등을 고려하여 개별 특성에 적합한 방식으로 배우도록 한다.

3. 평가

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
가. 운영평가 (1) 어린이집 표준보육과정의 목표와 내용에 근거하여 보육내용이 적절히 편성·운영되는지 평가한다. (2) 어린이집 표준보육과정의 운영 내용 및 활동이 영·유아의 발달 수준과 흥미, 요구에 적합한지 평가한다. (3) 영·유아의 발달수준, 흥미, 요구에 적합한 경험 및 학습을 촉진할 수 있는 다양한 활동과 교수학습 방법이 계획되고 통합적으로 운영되는지 평가한다. (4) 일과 운영 및 보육활동 구성 시 놀이 활동과 일상생활 활동의 양과 내용이 영아 및 유아 각 연령의 발달에 적합하게 계획되고 운영되는지 평가한다. (5) 만 0-1세아, 만 2세아는 집단 활동보다 개별적인 상호작용과 교수법을 중심으로 상호작용이 진행되는지를 평	평가는 다음 사항에 중점을 두고 실시한다. 가. 표준보육과정 운영의 질을 진단하고 개선하기 위해 평가를 계획하고 실시한다. 나. 영·유아의 특성 및 변화 정도와 표준보육과정의 운영을 평가한다. 다. 평가의 목적에 따라 적합한 방법을 사용하여 평가한다. 라. 평가의 결과는 영·유아에 대한 이해와 표준보육과정 운영 개선을 위한 자료로 활용할 수 있다.	평가는 다음 사항에 중점을 두고 실시한다. 가. 누리과정 운영의 질을 진단하고 개선하기 위해 평가를 계획하고 실시한다. 나. 유아의 특성 및 변화 정도와 누리과정의 운영을 평가한다. 다. 평가의 목적에 따라 적합한 방법을 사용하여 평가한다. 라. 평가의 결과는 유아에 대한 이해와 누리과정 운영 개선을 위한 자료로 활용할 수 있다.

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)	제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)	개정 누리과정(2019)
가한다. (6) 어린이집 표준보육과정 운영 평가 결과를 수시로 반영하여 보육과정 운영 계획을 수정·보완하거나 다음 연도의 계획 수립 및 운영에 반영하는지 평가한다. 나. 영·유아평가 (1) 어린이집 표준보육과정의 목표와 내용에 근거하여 영·유아의 특성과 변화 정도를 평가한다. (2) 지식, 기술, 태도 등을 평가한다. (3) 일상생활과 보육과정 활동 전반에 걸쳐 평가한다. (4) 관찰, 활동 결과물 분석, 부모면담 등 다양한 방법을 사용하여 종합적으로 평가하고, 그 결과를 기록한다. (5) 평가 결과는 영·유아에 대한 이해와 어린이집 표준보육과정운영 개선 및 부모 면담 자료로 활용한다.		

표준보육과정 개정(안) 영역별 구성체계 비교

구분	제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정 (2019)	
	0-1세			2세			0-1세		2세			
	내용 범주	내용	세부 내용	내용 범주	내용	세부 내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용범주	내용
기본 생활	2	5	19	2	7	18	**2**	**7**	**2**	**7**	2	8
신체 운동	3	10	22	3	10	12	**2**	**6**	**2**	**5**	1	4
의사 소통	4	9	22	4	9	21	**3**	**7**	**3**	**7**	3	12
사회 관계	3	8	16	3	8	20	**2**	**7**	**2**	**7**	3	12
예술 경험	3	6	14	3	6	13	**2**	**5**	**2**	**6**	3	10
자연 탐구	3	10	15	3	11	17	**3**	**8**	**3**	**10**	3	13
합계	18	48	108	18	51	101	**14**	**40**	**14**	**42**	15	59

표준보육과정 개정(안) 영역별 목표 비교

영역	제3차 어린이집 표준보육과정(2013)		제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)		개정 누리과정(2019)
	0-1세	2세	0-1세	2세	3-5세
기본 생활	건강하고 안전한 일상생활을 경험한다. 1)건강하고 편안한 일상생활을 경험한다. 2)안전한 생활을 경험한다.	건강하고 안전한 생활습관의 기초를 마련한다. 1)건강한 생활습관의 기초를 경험한다. 2)안전한 생활습관의 기초를 경험한다.	건강하고 안전한 일상생활을 경험한다. 1)건강한 일상생활을 경험한다. 2)안전한 일상생활을 경험한다.	건강하고 안전한 생활습관의 기초를 형성한다. 1)건강한 생활습관의 기초를 형성한다. 2)안전한 생활습관의 기초를 형성한다.	실내외에서 신체활동을 즐기고, 건강하고 안전한 생활을 한다. 1)신체활동에 즐겁게 참여한다. 2)건강한 생활습관을 기른다. 3)안전한 생활습관을 기른다.
신체 운동	감각 및 기본 신체운동 능력을 기른다. 1)감각기능을 발달시키고 자신의 신체를 탐색한다. 2)대소근육을 조절하고 걷기 등의 능력을 기른다. 3)규칙적으로 신체활동에 참여한다.	감각, 신체조절 및 기본 운동 능력을 기른다. 1)감각능력을 기르고, 자신의 신체 움직임을 탐색한다. 2)안정된 자세로 대소근육을 조절하고 기본운동능력을 기른다. 3)규칙적으로 신체활동에 참여한다.	감각으로 탐색하고 신체활동을 즐긴다. 1)감각으로 신체를 탐색한다. 2)신체활동을 즐겁게 경험한다.	감각을 활용하고 신체활동을 즐긴다. 1)감각을 활용하고 신체를 인식한다. 2)신체활동을 즐긴다.	
의사 소통	말소리를 구분하고 의사소통의 기초를 마련한다. 1)주변의 소리와 말소리 듣기에 관심을 보인다. 2)표정, 소리, 몸짓으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다. 3)짧은 그림책이나 친숙한 환경 인쇄물에 관심을 가진다. 4)끼적이기에 관심을 가진다.	의사소통 능력의 기초를 기른다. 1)다른 사람의 말과 짧은 이야기 듣는 것을 즐긴다. 2)자신의 생각과 느낌을 말로 주고받기를 즐긴다. 3)그림책이나 환경 인쇄물에 관심을 가지며 글의 내용에 흥미를 가진다. 4)글자 형태 끼적이기에 관심을 가진다.	의사소통 능력의 기초를 형성한다. 1)일상생활에서 듣기와 말하기를 즐긴다. 2)읽기와 쓰기에 관련된 관심을 가진다. 3)책과 이야기에 관심을 가진다.	의사소통 능력과 상상력의 기초를 형성한다. 1)일상생활에서 듣기와 말하기를 즐긴다. 2)읽기와 쓰기에 관심을 가진다. 3)책과 이야기에 재미를 느낀다.	일상생활에 필요한 의사소통 능력과 상상력을 기른다. 1)일상생활에서 듣고 말하기를 즐긴다. 2)읽기와 쓰기에 관심을 가진다. 3)책이나 이야기를 통해 상상하기를 즐긴다.
사회 관계	친숙한 사람과 관계를 형성한다. 1)자신과 다른 사람을 구별된 존재로 인식한다. 2)기본 정서를 표현하고 다른 사	나를 인식하고 다른 사람과 더불어 생활하는 경험을 한다. 1)자기 존중감을 형성한다. 2)자신의 감정을 알고 다른 사람의	나를 인식하고 친숙한 사람과 관계를 맺는다. 1)나와 다른 사람을 구별된 존재로 인식한다.	나를 알고 다른 사람과 더불어 생활하는 경험을 한다. 1)나를 알고 긍정적으로 여긴다. 2)다른 사람과 즐겁게 지내기 위한	자신을 존중하고 더불어 생활하는 태도를 가진다. 1)자신을 이해하고 존중한다. 2)다른 사람과 사이좋게 지낸다.

영역	제3차 어린이집 표준보육과정(2013)		제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)		개정 누리과정(2019)
	0-1세	2세	0-1세	2세	3-5세
	람의 감정에 주의를 기울인다. 3)안정적인 애착을 형성하고 또래나 교사와 함께 지낸다.	감정에 반응을 보인다. 3)가족을 사랑하고 또래, 교사와 즐겁게 지내며 간단한 규칙 등을 지킨다.	2)안정적인 애착을 형성하고 또래, 교사와 함께 지낸다.	태도를 기른다.	3)우리가 사는 사회와 다양한 문화에 관심을 가진다.
예술 경험	아름다움에 관심을 가진다. 1)자신의 신체와 주변의 감각 자극에 호기심을 가지고 반응한다. 2)소리와 움직임으로 반응하고, 단순한 미술을 경험하며, 모방 행동을 즐긴다. 3)친근한 소리나 노래를 즐겨 듣고, 자연물, 사물, 주변 환경에 관심을 가진다.	아름다움에 관심을 가지고 예술경험을 즐긴다. 1)주변 생활에서 예술적 요소를 발견하고 흥미롭게 탐색한다. 2)간단한 리듬이나 노래, 움직임, 자발적인 미술활동을 자유롭게 시도하고 모방이나 상상놀이로 표현한다. 3)주변의 환경과 자연 및 다양한 표현에서 예술적 요소를 관심 있게 보고 즐긴다.	아름다움을 느끼고 경험한다. 1)자연과 생활에서 아름다움에 관심을 가진다. 2)예술적 경험을 표현한다.	아름다움을 느끼고 즐긴다. 1)자연과 생활에서 아름다움을 느끼고 관심을 가진다. 2)예술을 통해 자유롭게 표현한다.	아름다움과 예술에 관심을 가지고 창의적 표현을 즐긴다. 1)자연과 생활 및 예술에서 아름다움을 느낀다. 2)예술을 통해 창의적으로 표현하는 과정을 즐긴다. 3)다양한 예술 표현을 존중한다.
자연 탐구	보고, 듣고, 만지면서 주변 환경에 관심을 가진다. 1)주변 사물에 대한 탐색을 시도한다. 2)주변에서 일어나는 수학적 상황을 지각한다. 3)감각과 조작을 통하여 주변 사물과 자연환경에 대해 지각한다.	주변 환경에 호기심을 갖고 탐색하기를 즐긴다. 1)호기심을 가지고 주변 세계에 대해 다양하게 탐색한다. 2)주변에서 경험하는 수학적 상황을 인식한다. 3)다양한 탐색을 통하여 주변 사물과 자연환경을 인식한다.	주변 환경과 자연에 관심을 가진다. 1)일상에서 탐색을 즐긴다. 2)주변 환경을 탐색한다. 3)생명과 자연에 관심을 가진다.	주변 환경과 자연을 탐색하는 과정을 즐긴다. 1)일상에서 탐색하는 과정을 즐긴다. 2)주변 환경에 관심을 가지고 탐색한다. 3)생명과 자연에 관심을 가진다.	탐구하는 과정을 즐기고, 자연과 더불어 살아가는 태도를 가진다. 1)일상에서 호기심을 가지고 탐구하는 과정을 즐긴다. 2)생활 속의 문제를 수학적, 과학적으로 탐구한다. 3)생명과 자연을 존중한다.

표준보육과정 개정(안) 영역별 내용 비교

1) 기본생활영역

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세	
내용범주	내용	세부내용	내용범주	내용	세부내용	내용범주	내용	내용범주	내용	내용범주	내용
건강하게 생활하기 (3)	① 몸을 깨끗이 하기	-몸이 깨끗해졌을 때 기분이 좋음을 안다. -도움을 받아 손을 씻는다. -도움을 받아 이를 닦는다.	건강하게 생활하기 (4)	①몸을 깨끗이 하기	-스스로 손과 몸 씻기를 시도한다. -스스로 이 닦기를 시도한다.	건강하게 생활하기 (4)	①도움을 받아 몸을 깨끗이 한다.	건강하게 생활하기 (4)	①자신의 몸을 깨끗이 해본다.	건강하게 생활하기 (4)	①자신의 몸과 주변을 깨끗이 한다.
	② 즐겁게 먹기	-편안하게 안겨서 우유(모유)를 먹는다. -이유식에 적응한다. -고형식에 적응한다. -다양한 음식을 먹어본다. -도구로 음식을 먹어 본다. -즐겁게 먹는다.		②바르게 먹기	-음식을 골고루 먹는다. -도구를 사용하여 스스로 먹는다. -정해진 자리에서 먹는다.		②음식을 즐겁게 먹는다.		②음식에 관심을 가지고 즐겁게 먹는다.		②몸에 좋은 음식에 관심을 가지고 바른 태도로 즐겁게 먹는다.
	③ 건강한 일상생활하기	-수면을 충분히 취한다. -편안하게 쉰다. -하루 일과에 편안하게 참여한다. -배변 의사를 표현한다.		③건강한 일상생활하기	-일과에 따라 규칙적으로 잠을 잔다. -정해진 시간에 알맞게 휴식한다. -하루 일과에 즐겁게 참여한다. -정해진 곳에서 배변한다. -화장실에서 배변한다.		③하루 일과를 편안하게 경험한다.		③하루 일과를 즐겁게 경험한다.		③하루 일과에서 적당한 휴식을 취한다.
							④배변의사를 표현한다.		④건강한 배변습관을 갖는다.		
				④질병에 대해 알기	-질병의 위험을 안다.						④질병을 예방하는 방법을 알고 실천한다.
안전하게 생활하기	④ 안전하게 지내기	-안전한 상황에서 놀이한다. -놀잇감을 안전하게 사용한다. -안전한 장소에서 놀이한다.	안전하게 생활하기	⑤안전하게 놀이하기	-놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다. -안전한 장소에서 놀이한다.	안전하게 생활하기	⑤안전한 상황에서 놀이하고 생활한다.	안전하게 생활하기	⑤일상에서 안전하게 놀이하고 생활한다.	안전하게 생활하기	⑤일상에서 안전하게 놀이하고 생활한다.

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)						개정 누리과정(2019)		
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세				
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용			
(2)	⑤ 위험한 상황에 반응하기	-위험하다는 말에 반응을 보인다. -위험하다고 알려주면 주의한다.	(3)	⑦위험한 상황알기	-위험한 상황과 위험한 것을 안다. -위험한 상황과 위험한 것을 알고 조심한다. -위험한 상황 시 어른의 지시에 따른다.	(3)	⑦위험하다는 말에 주의한다.	(3)	⑥교통수단을 안전하게 이용해 본다. ⑦위험한 상황에 대처하는 방법을 경험한다.	(4)	⑥TV, 컴퓨터, 스마트폰 등을 바르게 사용한다. ⑦교통안전 규칙을 지킨다. ⑧안전사고, 화재, 재난, 학대, 유괴 등에 대처하는 방법을 경험한다.			
		-차량 승하차 시 안전 장구를 착용한다.		⑥교통안전 알기	-교통수단의 위험을 안다. -교통수단의 위험을 알고 조심한다.		⑥안전한 상황에서 교통수단을 이용해본다.							

2) 신체운동 영역

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세	
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용
감각과 신체 인식하기 (3)	①감각적 자극에 반응하기	-시각, 청각, 촉각, 후각, 미각으로 자극을 느낀다. -시각, 청각, 촉각, 후각, 미각으로 자극에 반응한다.	감각과 신체 인식하기 (3)	①감각능력 기르기	-다양한 감각적 차이에 반응한다.	감각과신체인식하기 (3)	①감각적 자극에 반응한다.	감각과신체인식하기 (2)	①감각 능력을 활용한다.	신체 활동 즐기기 (4)	
	②감각기관으로 탐색하기	-감각기관으로 주변 환경을 탐색한다.		②감각 기관 활용하기	-감각기관으로 주변 환경을 탐색한다.		②감각으로 주변 환경을 탐색한다.				
	③신체 탐색하기	-손과 발 등을 바라보며 탐색한다. -주요 신체 부분의 움직임을 탐색한다.		③신체를 인식하고 움직이기	-신체 각 부분의 명칭을 안다. -신체 각 부분의 움직임을 탐색한다.		③신체를 탐색한다.		②신체를 인식하고 움직인다.		①신체를 인식하고 움직인다.
신체조절과 기본운동하기 (4)	④신체 균형잡기	-몸의 균형을 잡기 위한 자세를 시도한다. -붙잡고 서 있기 등의 자세를 취한다. -안정되게 서 있기 등의 자세를 시도한다.	신체조절과 기본운동하기 (4)	④신체균형잡기	-안정된 자세를 취하려고 시도한다.	신체활동하기 (3)		신체활동하기 (3)			
	⑤대근육 조절하기	-뒤집기 등 몸을 조절하여 위치를 바꾼다. -누웠다 앉기 등 몸의 움직임을 조절한다.		⑤대근육 조절하기	-팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다.		④대·소근육을 조절한다.		③대·소근육을 조절한다.		②신체 움직임을 조절한다.
	⑥소근육 조절하기	-보이는 물체에 손을 뻗는다. -눈과 손을 협응하여 소근육을 활용해 본다.		⑥소근육 조절하기	-눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다.						③기초적인 이동운동, 제자리 운동, 도구를 이용한 운동을 한다.
	⑦기본운동하기	-배밀이 등 이동운동을 시도한다.		⑦기본운동하기	-걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다.		⑤기본 운동을 시도한다.		④기본운동을 즐긴다.		

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)							제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세				0-1세		2세		3-5세	
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용		내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용
신체 활동에 참여하기 (3)		-기기, 걷기 등 이동운동을 시도한다. -걷기 등 이동운동을 시도한다. -팔 다리 뻗기, 흔들기 등 제자리 운동을 시도한다. -서 있기, 앉기 등 제자리 운동을 시도한다.			-제자리에서 몸을 움직여본다.							
	⑧몸 움직임 즐기기	-몸을 활발히 움직인다. -몸의 움직임을 다양하게 시도한다.	신체 활동에 참여하기 (3)	⑧신체활동에 참여하기	-신체활동에 자발적으로 참여해 본다.							④실내외 신체활동에 자발적으로 참여한다.
	⑨바깥에서 신체 움직이기	-규칙적으로 바깥환경을 경험한다. -규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다.		⑨바깥에서 신체활동하기	-규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다.			⑥실내외 신체활동을 즐긴다.		⑤실내외 신체활동을 즐긴다.		
	⑩기구를 이용하여 신체활동 시도하기	-간단한 기구를 이용하여 신체활동을 시도한다.		⑩기구를 이용하여 신체활동하기	-간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다.							

3) 의사소통 영역

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세	
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용
듣기 (4)	① 주변의 소리와 말소리 구분하여 듣기	-여러 가지 소리와 말소리 듣기에 흥미를 보인다. -친숙한 낱말의 발음에 흥미를 보인다. -익숙한 목소리를 듣고 그것에 반응한다. -높낮이와 세기 등 말소리의 차이에 반응한다.	듣기 (4)	①말소리 구분하여 듣고 의미알기	-친숙한 낱말의 발음에 흥미를 보인다. -친숙한 낱말의 발음에 관심을 가지고 듣는다. -다양한 말소리의 차이를 구분한다.	듣기와 말하기 (3)	①표정, 몸짓, 말과 주변의 소리에 관심을 갖고 듣는다.	듣기와 말하기 (3)	①표정, 몸짓, 말에 관심을 갖고 듣는다.	듣기와 말하기 (6)	①말이나 이야기를 관심 있게 듣는다.
	② 경험과 관련된 말 듣고 알기	-눈 앞에 보이는 경험과 관련된 말에 반응한다. -자신의 이름이 불리면 듣고 반응한다.		②짧은 문장 듣고 알기	-낱말을 듣고 친숙한 사물과 사람을 찾아본다. -일상생활과 관련된 친숙한 낱말을 듣고 뜻을 이해한다. -친숙한 짧은 문장을 듣고 반응한다.		②상대방의 이야기를 들으면서 말소리를 낸다.		②상대방의 이야기를 듣고 말한다.		②상대방이 하는 이야기를 듣고 관련해서 말한다.
	③ 운율이 있는 말 듣기	-운율이 있는 짧은 말소리를 관심 있게 듣는다.		③짧은 이야기 듣기	-짧은 이야기와 노랫말 등을 즐겁게 듣는다.						③자신의 경험, 느낌, 생각을 말한다.
	④ 말하는 사람을 보기	-말하는 사람의 눈을 마주 바라본다. -말하는 사람의 표정, 몸짓을 관심 있게 본다.		④말하는 사람을 주의 깊게 보기	-말하는 사람의 표정, 몸짓, 억양 등을 주의 깊게 보고 듣는다.						
말하기 (3)			말하기 (3)	⑤낱말과 간단한 문장으로 말하기	-눈앞에 보이는 친숙한 사물의 이름을 발음해본다. -친숙한 낱말을 발음해 본다. -일상생활에서 경험한 새로운 낱말에 관심을 가진다. -일상생활의 반복적인 일		③표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다.		③표정, 몸짓, 단어 또는 문장으로 의사표현을 한다.		④상황에 적절한 단어를 사용하여 말한다.

표준보육과정/누리과정 대조표

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)						개정 누리과정(2019)			
0-1세			2세			0-1세		2세				3-5세			
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용			내용 범주	내용		
읽기 (1)	⑧ 그림책과 환경 인쇄물에 관심 가지기	-다양한 감각 책을 탐색해 본다. -사물과 주변의 친숙한 환경 인쇄물에 관심을 가진다. -읽어주는 짧은 그림책에 관심을 가진다.	읽기 (1)	⑧그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기	-그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다. -친숙한 그림과 환경 인쇄물을 보고 읽는 흉내를 내 본다. -선호하는 그림책들을 읽어	읽기 와쓰기에 관심 가지기 (2)	④주변의 그림과 상징에 관심을 가진다.	읽기 와쓰기에 관심 가지기 (2)	④주변의 그림과 상징, 글자에 관심을 가진다.			읽기 와쓰기에 관심 가지기 (3)	⑦말과 글의 관계에 관심을 가진다.	⑧주변의 상징, 글자 등의 읽기에 관심을 가진다.	
	⑤ 발성과 발음으로 소리 내기	-여러 가지 소리를 내고 옹알이를 한다. -여러 말소리를 즐겁게 내 본다. -의미 있는 음절을 내 본다. -옹알이와 말소리에 대해 말로 반응해 주면 모방하여 소리 낸다. -교사의 말을 모방하여 발음한다.			이나 친숙한 상황을 한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다.					⑤바른 태도로 듣고 말한다.					
	⑥표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 하기	-표정과 소리로 의사표현을 한다. -표정, 몸짓, 소리로 의사표현을 한다. -표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다.		⑥자신이 원하는 것을 말하기	-표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다. -자신이 원하는 것을 한 두 낱말로 말해본다. -자신이 원하는 것을 낱말이나 짧은 문장으로 말해본다.					⑥고운 말을 사용한다.					
	⑦말할 순서 구별하기	-말할 순서에 따라 표정, 몸짓, 말소리로 반응한다.		⑦상대방을 바라보며 말하기	-말할 순서에 상대방을 바라보며 말을 주고받는다.										

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)						개정 누리과정(2019)		
0-1세			2세			0-1세		2세				3-5세		
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용			내용 범주	내용	
					어주면 집중하여 듣는다.									
쓰기 (1)	⑨끼적이기	-끼적이기에 관심을 가진다.	쓰기 (1)	⑨끼적이며 즐기기	-의도적으로 끼적인다. -자기 이름 끼적이기에 관심을 가진다.		⑤끼적이기에 관심을 가진다.				⑤끼적이며 표현하기를 즐긴다.			⑨자신의 생각을 글자와 비슷한 형태로 표현한다.
						책과 이야기 즐기기 (2)	⑥책에 관심을 가진다.	책과 이야기 즐기기 (2)			⑥책에 관심을 가지고 상상한다.	책과 이야기 즐기기 (3)		⑩책에 관심을 가지고 상상하기를 즐긴다.
														⑪동화, 동시에서 말의 재미를 느낀다.
							⑦이야기에 관심을 가진다.				⑦말놀이와 이야기에 재미를 느낀다.			⑫말놀이와 이야기 짓기를 즐긴다.

4) 사회관계 영역

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세	
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용
나를 알고 존중하기 (2)	①나를 구별하기	-거울 속의 나에게 관심을 가진다. -거울 속의 나를 알아본다.	나를 알고 존중하기 (2)	①나를 구별하기	-나와 다른 사람의 모습을 구별한다.	나를 알고 존중하기 (3)	①나를 인식한다.	나를 알고 존중하기 (3)	①나와 다른 사람을 구별한다.	나를 알고 존중하기 (3)	①나를 알고 소중히 여긴다.
	②나의 것인식하기	-자기 이름을 부르는 소리에 반응한다. -친숙한 자기 물건을 안다.		②좋아하는 것 해보기	-내가 좋아하는 것을 찾아본다. -좋아하는 놀이나 놀잇감을 선택해 본다. -스스로 선택한 놀이나 놀잇감을 즐긴다.						
나와 다른 사람의 감정 알기 (2)	③나의 감정을 나타내기	-나의 욕구와 감정을 나타낸다.	나와 다른 사람의 감정 알기 (2)	③나의 감정을 나타내기	-여러 가지 감정을 말과 행동으로 나타낸다.		②나의 욕구와 감정을 나타낸다.		②나의 감정을 표현한다.		②나의 감정을 알고 상황에 맞게 표현한다.
	④다른 사람에게 주의 기울이기	-다른 사람의 말과 표정, 몸짓에 주의를 기울인다. -다른 사람이 나타내는 여러 가지 감정에 주의를 기울인다.		④다른 사람 감정에 반응하기	-다른 사람이 나타내는 여러 가지 감정에 반응을 보인다.		③나와 친숙한 것을 안다.		③내가 좋아하는 것을 한다.		③내가 할 수 있는 것을 스스로 한다.
더불어 생활하기 (4)	⑤안정적인 애착 형성하기	-양육자와 시선을 맞춘다. 양육자에게 적극적으로 관심과 욕구를 표현한다. -주변의 친숙한 사람의 얼굴과 목소리를 인식한다. -주변의 친숙한 사람에게 애정을 표현한다.	더불어 생활하기 (4)	⑤내 가족 알기	-내 가족에게 애정을 표현한다. -내 가족에게 다른 사람과는 구별된 특별한 감정을 갖는다.	더불어 생활하기 (4)	④안정적인 애착을 형성한다.	더불어 생활하기 (4)	④가족에게 관심을 가진다.	더불어 생활하기 (6)	④가족의 의미를 알고 화목하게 지낸다.

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)						개정 누리과정(2019)		
0-1세			2세			0-1세		2세				3-5세		
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용			내용 범주	내용	
	⑥또래에 관심 갖기	-다른 영아와 함께 지내는 것을 경험한다.		⑥또래와 관계하기	-또래에게 관심을 보인다. -또래의 모습과 행동을 모방한다. -또래의 이름을 안다. -또래가 있는 곳에서 놀이를 한다.		⑤또래에게 관심을 가진다.		⑤또래와 함께 놀이한다.				⑤친구와 서로 도우며 사이좋게 지낸다.	
													⑥친구와의 갈등을 긍정적인 방법으로 해결한다.	
	⑦자신이 속한 집단 알기	-담임교사를 구별한다. -자기 반에서 지내며 안정감을 가진다.		⑦자신이 속한 집단 알기	-자신이 속한 반과 교사를 안다. -자신이 속한 반의 활동에 즐겁게 참여한다.		⑥다른 사람의 감정과 행동에 주의를 기울인다.		⑥다른 사람의 감정과 행동에 반응한다.				⑦서로 다른 감정, 생각, 행동을 존중한다.	
							⑦반에서 편안하게 지낸다.		⑦반에서의 규칙과 약속을 알고 지킨다.				⑧친구와 어른께 예의바르게 행동한다.	
	⑧사회적 가치를 알기	-친숙한 물건의 자리를 안다. -만나고 헤어지는 인사를 해본다.		⑧사회적 가치를 알기	-도움 받아 물건을 정리한다. -스스로 물건을 정리한다. -자기 순서를 안다. -순서를 기다린다. -바른 태도로 인사한다. -간단한 약속을 지킨다.								⑨약속과 규칙의 필요성을 알고 지킨다.	
												사회에 관심 가지기 (3)	⑩내가 살고 있는 곳에 대해 궁금한 것을 알아본다.	
													⑪우리나라에 대해 자부심을 가진다.	
													⑫다양한 문화에 관심을 가진다.	

5) 예술경험 영역

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세	
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용
아름다움 찾아보기 (1)			아름다움 찾아보기 (1)			아름다움 찾아보기 (2)	①자연과 생활에서 아름다움을 느낀다.	아름다움 찾아보기 (2)	①자연과 생활에서 아름다움을 느낀다.	아름다움 찾아보기 (2)	①자연과 생활에서 아름다움을 느끼고 즐긴다.
	①예술적 요소에 호기심 가지기	-주변의 소리와 움직임에 호기심을 가진다. -주변 환경에서 색, 모양에 호기심을 가진다.		①예술적 요소 탐색하기	-주변환경에서 나는 다양한 소리와 움직임을 탐색한다. -주변 환경에서 색, 모양을 탐색한다,		②아름다움에 관심을 가진다.		②아름다움에 관심을 가진다.		②예술적 요소에 관심을 갖고 찾아본다.
예술적표현하기 (4)	②리듬 있는 소리로 반응하기	-리듬 있는 소리에 관심을 가진다. -노래를 부분적으로 따라 부른다. -리듬과 노래에 소리로 반응한다. -리듬과 음높이에 맞추어 소리를 낸다.	예술적표현하기 (4)	②리듬있는 소리와 노래로 표현하기	-친근한 노래를 따라 부른다. -신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다.	창의적으로 표현하기 (3)	③소리와 리듬, 노래에 반응한다.	창의적으로 표현하기 (4)	③익숙한 노래와 리듬을 표현한다.	창의적으로 표현하기 (5)	③노래를 즐겨 부른다.
											④신체, 사물, 악기로 간단한 소리와 리듬을 만들어 본다.
	③움직임으로 반응하기	-손발 흔들기와 몸 움직임으로 반응한다. -간단한 도구를 활용하여 움직인다.		③움직임으로 표현하기	-노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다. -간단한 도구를 활용하여 몸으로 표현한다.				④움직임과 춤으로 자유롭게 표현한다.		⑤신체나 도구를 활용하여 움직임과 춤으로 자유롭게 표현한다.
	④단순한 미술 경험하기	-감각적으로 단순한 미술경험을 한다.		④자발적으로 미술 활동하기	-자발적으로 그리기, 만들기를 한다. -간단한 도구와 미술재료를 다룬다.		④감각을 통해 미술 경험을 한다.		⑤미술 재료와 도구로 표현해 본다.		⑥다양한 미술 재료와 도구로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.
	⑤모방행동 즐기기	-소리나 얼굴 표정, 몸 움직임 등을 모방한다. -단순한 모방 행동을 놀이처럼 즐긴다.		⑤모방과 상상놀이하기	-모방행동을 놀이처럼 즐긴다. -일상생활 경험을 상상놀이로 즐긴다.		⑤모방행동을 즐긴다.		⑥일상생활 경험을 상상놀이로 표현한다.		⑦극놀이로 경험이나 이야기를 표현한다.
예술감상하기	⑥아름다움 경험하기	-일상생활에서 반복되는 소리와 노래에 관심을 가진다.	예술감상하기	⑥아름다움 경험하기	-자연이나 생활의 소리나, 움직임, 친근한 음악과 춤을 관심 있게 듣거나 본다.					예술감상하기	⑧다양한 예술을 감상하며 상상하기를 즐긴다.

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)						개정 누리과정(2019)		
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세				
내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	세부내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용	내용 범주	내용			
(1)		-일상생활에서 리듬 있는 소리와 노래를 즐겨 듣는다. -일상생활에서 자연이나 사물의 아름다움을 경험한다.	(1)		-일상생활에서 자연과 사물의 아름다움에 관심을 가지고 즐긴다. -자신과 또래가 표현한 노래, 춤, 미술품 등에 관심을 가지고 즐긴다.					(3)		⑨서로 다른 예술 표현을 존중한다.	
												⑩우리나라 전통 예술에 관심을 갖고 친숙해진다.		

6) 자연탐구영역

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)				개정 누리과정(2019)	
0-1세			2세			0-1세		2세		3-5세	
내용 범주	내용		내용 범주	내용		내용 범주	내용	내 용 범주	내용	내용 범주	내용
탐구하는 태도 기르기 (2)	① 사 물 에 관심 가지기	-주변 사물에 관심을 가진다.	탐구하는 태도 기르기 (2)	①호기심 가지기	-주변 사물과 자연 세계에 호기심을 가진다.	탐구 과정 즐기기 (2)	①주변 세계와 자연에 대해 호기심을 가진다.	탐구 과 정 즐 기 기 (2)	①주변 세계와 자연에 대해 호기심을 가진다.	탐구 과정 즐기기 (3)	①주변 세계와 자연에 대해 지속적으로 호기심을 가진다.
	②탐색 시도 하기	-나와 주변 사물을 감각으로 탐색한다. -주변의 사물에 대해 의도적인 탐색을 시도한다.		②반복적 탐색 즐기기	-관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다.		②사물과 자연을 탐색하기를 즐긴다.		②사물과 자연을 반복하여 탐색하기를 즐긴다.		②궁금한 것을 탐구하는 과정에 즐겁게 참여한다.
											③탐구과정에서 서로 다른 생각에 관심을 가진다.
수학적 탐구하기 (4)	③ 차 이 를 지 각 하기	-주변 사물의 차이를 지각한다.	수학적 탐구하기 (5)	③차이에 관심 가지기	-주변 사물의 크기(속성의 차이)에 관심을 가진다.	생활 속에서 탐구하기 (4)	③친숙한 물체를 감각으로 탐색한다.	생 활 속 에 서 탐 구 하기 (6)	③친숙한 물체의 특성과 변화를 감각으로 탐색한다.	생활 속에서 탐구하기 (7)	④물체의 특성과 변화를 여러 가지 방법으로 탐색한다.
	④수량 인식하기	-있고 없는 상황을 지각한다. -'있다'와 '없다'를 구별한다. -'한 개'와 '여러 개'를 구별한다.		④수량 인식하기	-많고 적음을 구별한다. -두 개 가량의 수 이름을 말해본다. -세 개 가량의 구체물을 말하며 세어본다. -구체물을 일대일로 대응해본다.		④물체의 수량에 관심을 가진다.		④물체의 수량에 관심을 가진다.		⑤물체를 세어 수량을 알아본다.
	⑤주변 공간 탐색 하기	-도움을 받아 주변의 공간을 탐색한다. -주변 사물의 모양을 지각한다.		⑤공간과 도형에 관심 가지기	-나를 중심으로 익숙한 위치, 장소를 인식한다. -주변 사물의 모양에 관심을 가진다.		⑤주변 공간과 모양을 탐색한다.		⑤주변 공간과 모양을 탐색한다.		⑥물체의 위치와 방향, 모양을 알고 구별한다.
											⑦일상에서 길이, 무게 등의 속성을 비교한다.

제3차 어린이집 표준보육과정(2013)						제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)						개정 누리과정(2019)			
0-1세		2세				0-1세		2세				3-5세			
내용 범주	내용	내용 범주	내용			내용 범주	내용	내용 범주	내용			내용 범주	내용		
과학적 탐구하기 (4)	⑥ 간단한 규칙성 지각하기	과학적 탐구하기 (4)	⑥단순한 규칙성에 관심 가지기	-주변에서 단순하게 반복되는 규칙성에 관심을 가진다.		자연과 더불어 살기 (2)	⑥규칙성을 경험한다.	자연과 더불어 살기 (2)	⑥규칙성에 관심을 가진다.			자연과 더불어 살기 (3)	⑧주변에서 반복되는 규칙을 찾는다.		
	-일상과 놀이에서 간단한 규칙성을 경험한다.		⑦구분하기	-주변 사물의 같고 다름에 따라 구분한다.					⑦주변 사물을 같고 다름에 따라 구분한다.				⑨일상에서 모은 자료를 기준에 따라 분류한다.		
									⑧생활도구에 관심을 가진다.				⑩도구와 기계에 대해 관심을 가진다.		
	⑦ 물체와 물질 탐색하기		⑧물체와 물질 탐색하기	-친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다.			⑦주변의 동식물에 관심을 가진다.		⑨주변의 동식물에 관심을 가진다.				⑪주변의 동식물에 관심을 가진다.		
	-일상생활 주변의 몇 가지 친숙한 것들을 양육자와 함께 탐색한다.														
	⑧주변 동식물에 관심 가지기		⑨주변 동식물에 관심 가지기	-주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다.			⑧날씨의 변화를 감각으로 느낀다.		⑩날씨와 계절의 변화를 감각으로 느낀다.				⑫날씨와 계절의 변화를 생활과 관련짓는다.		
	-주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다.														
	⑨주변 자연에 관심 가지기		⑩자연을 탐색하기	-돌, 물 모래 등의 자연물을 탐색한다. -날씨를 감각으로 느낀다.											
	-생활 주변의 자연물을 감각으로 느껴본다. -바람, 햇빛, 비 등을 감각으로 느껴본다.														
	⑩ 생활 도구 탐색하기		⑪생활도구 사용하기	-생활 속에서 간단한 도구에 관심을 가진다. -간단한 도구를 사용한다.									⑬생명과 자연환경을 소중히 여긴다.		
	-도움을 받아 생활 도구를 탐색한다.														

토 론

토론문 1

이 미 정 (여주대학교 교수)

2020 개정 표준보육과정(안) 토론문

이미정 (여주대학교 교수)

2019년은 누리과정의 개정과 그 후속작업의 성격으로 특징되는 표준보육과정(0~2세)의 개정 등 국가수준 교육과정의 개정으로 어린이집 유치원의 보육(교육)의 내용에 대한 고찰이 심도있게 이루어진 한 해였다. 짧은 기간 동안 연구를 마무리 하느라 수고를 아끼지 않은 연구진의 노고에 감사의 마음을 보내며, 몇 가지 고려할 점을 다음에 제기하고자 한다.

1. 표준보육과정의 개정의 근거는 누리과정 개정 근거인 '유아가 중심이 되는 교육과정'이라는 혁신 방향과 궤를 같이 하고 있음을 밝히고 있다. 표준보육과정의 진술양식을 누리과정의 형식에 맞추어 통일한 측면이 가장 두드러진 특징으로 보인다. 이에 내용의 간략화와 누리과정과의 연계에 맞춘 통일된 진술양식을 보이고 있어, 국가수준 교육과정 간의 통일성과 연계성을 확보하고 있다고 평가된다.

2. 표준보육과정 개정안의 가장 큰 특징으로 개정 누리과정과 연계하여 내용의 간략화, 대강화를 추구하였으나, 0~2세로 나누지 않고 0~1세, 2세를 구분하여 내용을 제시하고 있다는 점은 영아기의 발달을 세심하게 고려했다는 점에서 매우 의미있는 부분이라고 판단된다. 이러한 고려점은 영아의 경우 짧은 기간 동안 발달의 폭이 넓고 개인차가 크다는 점에서 중요하다고 보인다.

3. 누리과정과 마찬가지로 표준보육과정 역시 내용의 간략화, 대강화가 가장 큰 개정 특징인데, 그 목적은 고시문의 간략화를 통한 누리과정 실행력을 증진하고자 하는데 있음을 분명히 제시하고 있다. 표준보육과정의 간략화의 목적도 같은 맥락에서 동일할 것으로 보인다. 이전 표준보육과정의 내용이 세부내용까지 포함하여 지나치게 많았기 때문에 교사들이 고시문에 기초하여 교육과정을 재구성화 하는 것이 매우 힘들었고 결국 고시문의 현장 실행력이 매우 약했다는 반성에 기초한듯하다.

그럼에도 불구하고 현장에서 개정 누리과정과 개정 표준보육과정을 대하는 가장 큰 이슈는 그 '실행'부분에 있다. 유아중심 놀이중심 교육과정을 핵심으로 하는 교육 패러다임의 주장은 매우 근본적인 주장이지만 이를 강조하는 교육과정의 변화는 매우 큰 변혁이고, '계획-실행-평가'가 아닌 '실행-평가-계획'을 강조하여 현장의 실행력에 방점을 두고 있지만, 아이러니하게도 현장에서는 아직도 새 교육과정의 '실행'부분이 가장 모호하다. 개정 누리과정 역시 현장 실행력 강화를 위해 현재 놀이 적용과 실행 연구결과를 제시하고자 노력하고 있는데, 표준보육과정 역시 실행 부분에 대한 구체적인 제시가 필요할 것으로 보인다.

4. 2007년 표준보육과정이 처음 제정된 이래 2012년 제2차 표준보육과정, 2013년 제3차 어린이집 표준보육과정 등 두 차례의 개정이 있었고, 2020년 이제 세 번째 개정을 앞두고 있다. 2019 개정 누리과정이 급히 진행되면서 2020 개정 표준보육과정 역시 급히 이루어진 그 후속 작업으로 보인다. 사실 누리과정 연구는 2018년부터 추진되어졌으니 시간 면에서 보면 급격히 이루어진 개정연구라고 할 수는 없을 것이다. 그러나 현장에 공개되고 이에 대한 현장 적용의 측면에서 볼 때, 현장의 느낌은 이 모든 일련의 과정들이 아주 급히 이루어지고 있다는 인상이다.

발제문에서도 누리과정 개정을 1단계 개정으로 보고 0~2세 보육과정 개정연구를 2단계 개정으로 정리하였듯이, 1, 2단계가 모두 표준보육과정의 범주에 포괄되므로 연구 기간이 짧다고 볼 수는 없고, 연구의 진행이 단계에 따라 순차적으로 이루어져야 하므로 개정과정에 문제는 없다고 보인다. 그럼에도 불구하고 누리과정 뿐만 아니라 0~5세 표준보육과정의 현장 적용도 실질적으로 2020년 3월부터로 생각되므로 현장은 다소 당혹스러울 수도 있다고 보여진다. 2019년 하반기부터 현장에 적용되고 있는 어린이집 평가제의 내용과 개정 누리과정, 나아가 0~2세를 포함한 표준보육과정이 모두 같은 철학적 개념틀에 의한 개정이므로 그것의 적용 또한 실질적으로 같은 시점이 될 수밖에 없다고 보인다.

그럼에도 불구하고 그 모든 것을 실제로 실행해야 하는 현장은 당혹스러울 수 있음을 이해할 필요가 있다. 이에 보다 많은 교육과정 '실행'의 예시와 구체적 교육이 시급히 제공될 필요가 있다고 보인다. 현장이 개정 교육과정에 적응하고 이를 제대로 실행할 수 있도록 잠시 평가 유예기간을 두고 융통성 있게 기다려 줄 필요도 있고 구체적이고 다양한 '실행'교육이 적극적으로 제공될 필요도 있다고 보인다.

5. 개정(안)에서 의미 있다고 생각되는 부분과 고려할 점을 일부 제안하면 다음과 같다.

1) 용어의 통일이 필요하다. 발제문의 제목은 '2020 개정 표준보육과정(안)'인데 본문에서는 계속 '제3차 어린이집 표준보육과정(0~2세) 개정(안)'으로 기술되어 있다. 본문에도 '2020 개정 표준보육과정(안)'등으로 표현하는 것이 어떨지 제안한다.

2) 0~2세 보육과정 목표도 각 영역의 내용을 중심으로 기술한 것이 아니라 추구하는 인간상과 연계하여 진술한 점은 개정 누리과정과의 통일성과 구성체계의 타당성을 높이므로 바람직한 개정으로 판단된다.

3) '구성의 중점'은 교사가 해야 할 일을 제시하는 것이 아니라 표준보육과정에 이미 반영되어 있는 내용임을 강조하고, 교사 중심이 아닌 유아중심의 교육과정임을 다시 한 번 천명하고 있어 의미 있다. 다만, 기존에 표준보육과정의 기본전제에 제시되었던'가. 영·유아는 개별적인 특성을 지닌 고유한 존재로서 존중받아야 한다'는 나머지 부분과 표현형태가 달라 문맥을 통일할 필요가 있다고 보인다.

또한, 표준보육과정의 전체 구성을 0-1세 보육과정, 2세 보육과정, 3~5세 보육과정(누리과정)으로 나누므로 '바. 초등학교 교육과정과의 연계성을 고려하여 구성한다.'에 덧붙여 0-1세 보육과정, 2세 보육과정, 3~5세 보육과정(누리과정) 간의 연계성을 고려하여 구성한다는 내용이 추가 포함되는 것은 어떨지 제안해 본다.

4) '교수 · 학습'의 '가. 영·유아의 의사표현을 존중하고 민감하게 반영한다, 나. 영·유아가 흥미와 관심에 따라 놀이에 자유롭게 참여하고 즐기도록 한다'등은 보육교사가 지원해야 할 매우 중요하고도 근본적인 내용인데 이번 개정에서 매우 잘 표현된 부분으로 판단된다.

5) 0~1세 보육과정 의사소통영역 목표에서 '2) 읽기와 쓰기에 관련된 관심을 가진다'는 표현은 다소 다듬을 필요가 있지 않은지 검토를 제안한다. 0~1세 및 2세 보육과정 예술경험 영역 목표에서 '2) 예술적 경험에 표현한다', '2) 예술을 통해 자유롭게 표현한다' 등의 표현도 다소 어색한 부분이 있지 않은지 검토를 제안한다. '예술을 통해~~'라는 표현은 개정 누리과정에도 언급되었지만, 영·유아가 무언가를 예술을 통해 표현한다는 진술문이 다소 어색하게 느껴진다.

6) 0~1세 및 2세 보육과정의 세부내용을 내용으로 축약하여 전체적인 고시문의 분량을 간

략화한 점은 고무적이다. 그러나 발달의 이정표가 촘촘한 영아의 경우 혹시 누락된 부분이 없는지 다시 한 번 살펴볼 필요가 있다고 본다. 가령, 신체운동영역에서 '도구를 이용한 운동에 대한 부분'이 누락되지 않았는지, 혹은 사회관계 영역에서 '나와 다른 사람을 구별한다(2세)'는 내용은 이전 발달단계의 '분리-개별화'의 발달로 오해될 수도 있지 않을까하는 우려가 있을 수 있음도 검토해볼 것을 제안한다. '나와 친숙한 것을 안다''내가 좋아하는 것을 한다' 등도 연령별 난이도 관계의 진술을 벗어나 그 연령의 발달내용을 포괄하는 적절한 표현인지 검토를 제안한다.

비교적 짧은 기간에 엄청난 양의 개정연구를 수행했을 뿐만 아니라 완성도 높은 결과물을 산출하는데 수고를 아끼지 않은 모든 연구진께 다시 한 번 감사의 뜻을 전한다.

MEMO

MEMO

토 론

토론문 2

정 효 정 (중원대학교 교수)

2020 개정 표준보육과정(안) 토론문

정효정 (중원대학교 교수)

본 연구진께서 제시한 표준보육과정 개정안(2020)에 대해 전반적으로 동의함. 특히 표준보육과정의 목표를 추구하는 인간상과 연계하여 일목요연하게 정리하였고, 표준보육과정(0~2세)과 누리과정이 추구하는 인간상을 동일하게 구성하는 등 전체적으로 간소화함으로써 현직 교사(예비보육교사)들에게 부담을 줄이고자 한 노력이 느껴짐. 다만, 토론자로서 그 의무를 다하고자 몇 가지 의견을 표하고자 함.

1. 구성의 중점(변경):

① '만0~5세아의 발달특성을 고려하여 연령별로 구성'하던 것에서 '0~5세 영·유아가 경험해야 할 내용으로 구성'했다는 것임.

→ 연령별 발달특성이 고려되어야 그 시기에 적절하게 경험할 내용을 적시할 수 있을 것으로 판단됨(영·유아 발달에 기초한 놀이(=경험=학습)).

②'교사가 해야 하는 것이 아닌~'

→ 교사중심의 주입식 지도는 지양하되, 교사는 보육활동의 안내자요 중재자임(소극적 교사개입 방법을 위한 교사훈련이 요구된다고 봄).

2. 표준보육과정의 운영이 기장 중요한 부분이라고 판단됨.

1) 편성·운영:

① 기존 표준보육과정에 '연간, 월간, 주간, 일일계획'을 명시했던 것을 개정 보육과정에서는 '각 기관의 실정에 적합한 계획'으로 기술함으로써 현장의 자율성을 강화하고자 함.

→ 신중한 논의가 필요하다고 사료됨. 보육교직원의 전문적인 역량이 뒷받침 되지 못한다면 보육과정의 목표나 방향성이 전체적으로 상실될 수 있음.

②'놀이가 충분히 이루어지도록' 편성하여 운영해야 함을 강조함.

→ 원장 및 교사를 위한 '놀이중심교육'에 대한 교육이 요구됨, 특히 놀이 시 교사의 개입 여부(개입 정도, 개입 시간, 개입 방법 등), 놀이의 확장기술, 놀이의 호기심과 흥미를 지속·발달시킬 수 있는 상호작용 기법 등 교육 요.

2) 교수·학습에 제시된 내용이 가장 중요함.

① 이를 위해서는 교사의 전문적 자질이 높게 요구됨. 아울러 교사를 지원할 수 있는 원장의 전문성도 중요한 바, 이에 따른 교사(원장)교육 및 안내지도 자료가 준비되어야 한다고 판단됨.

② 더욱이, 영역별 구성체계에서 세부내용이 제시되지 않는 바, 보다 실제적이고 효율적인 교사(원장)교육이 선결 과제임.

3. 개정 배경: 토론자의 의견을 제시한 부분만 발췌함.

1) 0-1세 영역별 목표 및 내용

2. 내용

Ⅰ. 기본생활영역

내용범주	내용	토론자 의견
건강하게 생활하기	·도움을 받아 몸을 깨끗이 한다. ·음식을 즐겁게 먹는다. ·하루 일과를 편안하게 경험한다. ·배변의사를 표현한다.	→ 몸이 깨끗하면 기분이 좋아지는 것을 안다. → 편안한 수면이 행복임을 느낀다. → 배변의 즐거움을 안다.
안전하게 생활하기	·안전한 상황에서 놀이하고 생활한다. ·안전한 상황에서 교통수단을 이용해 본다. ·위험하다는 말에 주의한다.	→ 놀잇감을 안전하게 사용한다. → 위험하다는 말에 주의력을 기른다.

Ⅱ. 신체운동영역

내용범주	내용	토론자 의견
감각과 신체 인식하기	·감각적 자극에 반응한다. ·감각으로 주변 환경을 탐색한다. ·신체를 탐색한다.	→ 오감을 활용하여 주변을 탐색한다. → 자신의 신체를 탐색하고 인식한다.
신체활동 즐기기	·대·소근육을 조절한다. ·기본운동을 시도한다. ·실내·외 신체활동을 즐긴다.	→ 대·소근육의 움직임을 즐긴다. → 교구를 활용한 신체활동을 즐긴다.

Ⅲ. 의사소통영역

내용범주	내용	토론자 의견
듣기와 말하기	·표정, 몸짓, 말과 주변의 소리에 관심을 갖고 듣는다. ·상대방의 이야기를 들으면서 말소리를 낸다. ·표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다.	→ 의성어, 의태어로 의사표현한다.
읽기와 쓰기에 관심 가지기	·주변의 그림과 상징에 관심을 가진다. ·끼적이기에 관심을 가진다.	
책과 이야기 즐기기	·책에 관심을 가진다. ·이야기에 관심을 가진다.	→ 그림책에 관심을 갖는다.

Ⅳ. 사회관계 영역

1. 목표

나를 인식하고 친숙한 사람과 관계를 맺는다.

1) 나와 다른 사람을 구별된 존재로 인식한다.

(→ 내가 소중한 사람임을 인식하고 긍정적으로 여긴다.)

2) 안정적인 애착을 형성하고 또래, 교사와 함께 지낸다.

2. 내용

내용범주	내용	토론자 의견
나를 알고 존중하기	·나를 인식한다. ·나의 욕구와 감정을 나타낸다. ·나와 친숙한 것을 안다	→ 나를 소중한 존재로 인식한다.
더불어 생활하기	·안정적인 애착을 형성한다. ·또래에게 관심을 가진다. ·다른 사람의 감정과 행동에 주의를 기울인다. ·반에서 편안하게 지낸다.	→ 다른 사람의 감정과 행동에 반응한다. → 우리반이 안전하고 편안한 곳임을 안다.

V. 예술경험 영역

1. 내용

내용범주	내용	토론자 의견
아름다움 찾아보기	·자연과 생활에서 아름다움을 느낀다. ·아름다움에 관심을 가진다. ·창의적으로 표현하기	→ 아름다움을 발견하고 표현할 줄 안다.
창의적으로 표현하기	·소리와 리듬 노래에 반응한다. ·감각적으로 미술경험을 한다. ·모방행동을 즐긴다.	→ 색채와 조형을 통한 미술경험을 한다.

Ⅵ. 자연탐구 영역

내용범주	내용	토론자 의견
탐구과정 즐기기	·주변 세계와 자연에 대해 호기심을 가진다. ·사물과 자연을 탐색하기를 즐긴다.	
생활 속에서 탐구하기	·친숙한 물체를 감각으로 탐색한다. ·물체의 수량에 관심을 가진다. ·주변 공간과 모양을 탐색한다. ·규칙성을 경험한다.	→ 물체의 종류에 관심을 가진다.
자연과 더불어 살기	·주변의 동식물에 관심을 가진다. ·날씨의 변화를 감각으로 느낀다.	

1) 2세 영역별 목표 및 내용

Ⅶ. 사회관계 영역

1. 목표

나는 알고 다른 사람과 더불어 생활하는 경험을 한다.

1) 나를 알고 긍정적으로 여긴다.

(→ 나와 다른 사람을 구별된 존재로 인식한다.)

2) 다른 사람과 즐겁게 지내기 위한 태도를 기른다.

Ⅷ. 예술경험 영역

1. 내용

내용범주	내용	토론자 의견
아름다움 찾아보기	·자연과 생활에서 아름다움을 느낀다. ·아름다움에 관심을 가진다. ·창의적으로 표현하기	→ 아름다움을 발견하고 표현한다.
창의적으로 표현하기	·익숙한 노래와 리듬을 표현한다. ·움직임과 춤으로 자유롭게 표현한다. ·미술 재료와 도구로 표현해 본다. ·일상생활 경험을 상상놀이로 표현한다.	

Ⅸ. 자연탐구 영역

1. 내용

내용범주	내용	토론자 의견
탐구과정 즐기기	·주변 세계와 자연에 대해 호기심을 가진다. ·사물과 자연을 반복하여 탐색하기를 즐긴다.	
생활 속에서 탐구하기	·친숙한 물체의 특성과 변화를 감각으로 탐색한다. ·물체의 수량에 관심을 가진다. ·주변 공간과 모양을 탐색한다. ·규칙성에 관심을 가진다. ·주변 사물을 같고 다름에 따라 구분한다. ·생활도구에 관심을 가진다.	→ 물체의 수량에 관심을 가지고 구분한다. → 주변 사물의 차이를 알고 구분한다. → 생활도구에 관심을 가지고 활용한다.
자연과 더불어 살기	·주변의 동식물에 관심을 가진다. ·날씨와 계절의 변화를 감각으로 느낀다.	→ 주변의 동식물에 관심을 가지고 사랑한다. → 날씨와 계절의 변화를 느끼고 대처한다.

- 수고하셨습니다 -

MEMO

토 론

토론문 3

전 영 희 (주은어린이집 원장)

「2020 개정 표준보육과정(안)」토론문

전영희 (주은어린이집 원장)

1. 들어가며

어린이집 원장으로서 2020 표준보육과정 개정 공청회의 토론자로 참여하게 되어 매우 기쁘게 생각한다. 또한 표준보육과정 개정을 위해 밤낮없이 애써주신 연구진들께 감사의 인사를 드린다.

영아기는 어느 때보다 양적, 질적 변화가 크게 일어나고 성장발달의 기초가 형성되는 시기이므로 영·유아의 전인적 성장과 발달을 도모하기 위한 바람직한 교육, 보육과정의 운영은 필수적이다. 우리나라는 2007년 표준보육과정이 고시되어 3차의 개정작업을 거치며 현재에 이르기까지 0~5세의 영·유아들에게 적용되어왔다. 표준보육과정은 '보육의 질적 기회균등을 보장하고 영·유아의 연령 및 발달수준에 적합한 질 높은 보육서비스를 제공하기 위함'이라는 제정 목적을 보육현장에서 열심히 실행해 왔다. 그러나 세부내용이 방대할 뿐만 아니라 너무 자세하게 제시하여 운영의 획일화 우려가 끊임없이 제기되어왔다. 이번 표준보육과정의 개정은 이러한 현장의 목소리와 급변하는 사회, 보육여건의 변화등 사회적 흐름을 반영한 시의적절한 개정이라 생각한다.

본 토론문은 2020 개정 표준보육과정안의 특성과 총론, 각론에 대하여 어린이집 원장의 입장에서 의견을 제시하고자 한다.

2. 「3차 어린이집 표준보육과정(안)」 특성을 살펴보며

가. 기존의 연령체계 유지, 내용의 간략화

표준보육과정, 어린이집 평가제 등의 체계가 바뀐다는 것은 보육현장의 보육교직원에게는 큰 부담으로 다가온다. 그런 면에서 표준보육과정의 연령체계, 영역이 그대로 유지된 것은

바람직한 것으로 보인다. 그러나 그동안 세부적으로 제시된 표준보육과정의 내용이 간략화된 것에 대해서는 기대와 염려가 공존하는 면이 있다. 표준보육과정의 세부내용이 '보육과정의 획일화'에 일조한다는 우려의 목소리가 있었지만 교사들에게는 영·유아들의 발달수준을 파악하는데 기준이 되고 영·유아의 행동을 관찰하고 평가하는 기준이 되기도 하였다. 내용의 간략화가 전문성과 능력을 갖춘 교사들에게는 자율성과 실행력을 높일 수 있겠으나 초임교사 또는 교사의 역량에 따라 매우 모호한 보육과정 운영으로 나아가게 될까 우려되는 바가 크다. 이러한 문제를 보완하기 위해서는 교사가 영·유아의 행동을 충분히 관찰하고, 그 행동에서 교육적 의미를 파악하여 보육과정 계획에 반영하는 등 교사의 실행력을 높일 수 있는 교사학습공동체운영 등 다양한 연수가 실시되어야 할 것이다.

나. 영·유아중심, 놀이중심 추구

1) 개정 누리과정에 이어 0~2세 표준보육과정도 '영아의 놀 권리 및 균형적 발달을 고려하여 개정을 추진한다'고 하였다. 이전의 모든 보육과정에서도 놀이는 영·유아의 의미 있는 학습과 경험을 이끄는 가장 중요한 방법이었다. 그럼 어떠한 차이가 있는가? 기존 보육과정 운영에서는 영·유아가 경험할 내용을 교사가 계획하고 그 계획을 중심으로 영·유아가 실행하는 교사의 주도성이 좀 더 강했다고 볼 수 있다. 반면, 개정 표준보육과정에서는 교사가 대략적인 계획을 할 수는 있으나 먼저 영·유아가 무엇에 관심을 갖고 어떻게 놀이하는지 교사는 관찰하고 의미를 파악하여 놀이를 지원하되, 영·유아가 놀이의 시작과 진행을 주도한다는 것에서 큰 차이가 있다고 할 수 있다. 이는 영·유아들에게도 교사들에게도 매우 바람직한 일이다. 그런데 현장에서는 이점을 크게 혼란스러워하고 있다. 교사는 어떤 역할을 해야 하는가? 환경구성은 어떠해야 하는가?, 놀잇감은 어떻게 제시해 주어야 하는가? 등등... 이러한 교사의 부담을 덜기 위해서는 다양한 운영 형태에 따른 교사의 역할과 환경구성 등에 대한 최소한의 예시를 해설서에 제시할 필요가 있다.

2) 교사, 원장, 부모가 놀이에 대한 개념과 중요성에 대한 이해를 같이 해야 한다. 대부분의 부모들은 영·유아들이 어린이집에서 열심히 뛰어놀기를 원하면서도 한편으로는 '놀기만 해도 될까?' 라는 불안감을 가지고 있다. 따라서 놀이의 중요성과 가치, 효과에 대한 다양한 방법의 교육이 반드시 필요하다고 하겠다.

개정 표준보육과정이 안정적으로 정착하고 긍정적인 효과를 보려면 어느 때보다도 원장 및 교사 그리고 부모교육을 지속적으로 실시해야 할 것이다.

3.「2020 개정 표준보육과정(안)」

가. 총론

1) 표준보육과정 0-2세 목표 중

- '나'항의 '자신의 일을 스스로 하고자 한다, 의 경우, 2세 영아를 위해서는 가능할 수 있겠으나 0-1세아의 경우 매우 높은 수준으로 해석되어질 수 있을 것으로 보여 진다. 따라서 0-2세 목표를 '자신의 일을 스스로 하고자 시도하고 경험한다'로 변경할 것을 제안한다.
- '마'항의'사람과 자연을 존중하며 소통하는데 관심을 가진다'의 경우, '사람과 자연을 존중하며 배려하고 소통하는데 관심을 가진다'로 '배려하고'를 첨가할 것을 제안한다. 표준보육과정의 '추구하는 인간상'과 '목적'에서 '더불어 사는 사람'과'바른 인성과 민주시민의 기초 형성'의 중요한 덕목은 '배려'이다. 만2세 영아는 성인들이 어떻게 지원하고 격려하느냐에 따라 배려를 경험할 수 있게 된다.

2) '편성·운영'

'편성·운영'의 '나'항의 '각 기관의 실정에 적합한 계획을 수립하여 운영한다.'라는 항목은 어린이집과 교사의 경험과 이해의 폭이 너무나 다양해서 해설서나 교사교육에서 여러 기관의 보육과정 등을 최소 수준으로 제시하고 교육이 충분히 이루어져야 할 것이다.

3) '교수·학습'

'교수·학습'의 '다'항에서 '영·유아가 놀이를 하며 배우도록 한다'의 부분에서 자발적이고 내적 동기를 가지고 즐거움을 주어야 하는 놀이가 자칫 무언가를 가르쳐야 하는 새로운 놀이로 해석할 여지가 있어'영·유아가 놀이를 하며 다양한 경험을 하도록 돕는다'로 보완할 것을 제안한다.

나. 영역별 목표와 내용

1) 기본생활영역의 안전하게 생활하기 0-1세 ⑥번'안전한 상황에서 교통수단을 이용해본다'의 항목은 영아가 주체적으로 교통수단을 이용하는 것이 아니기 때문에 '성인의 도움을 받아' 라는 문구가 포함되어야 함을 제안한다.

2) 사회관계영역의 나를 알고 존중하기 2세 ①번 '나와 다른 사람을 구별한다'는 0세 영아가 양육자와 분리된 존재로서 인식하고 자신과 다른 사람과 구별하는 내용과는 다른 자신이 다른 사람의 모습과 성격, 존재가 다름을 구별하는 것으로 '나와 다른 사람의 모습을 구별한다'로 보완할 것을 제안한다.

3) 예술경험영역에서 감상하기가 제외되었는데 영아도 자기나 또래가 표현한 노래, 춤, 끼적임에 관심을 가지고 즐기는 것을 볼 때 감상하기가 빠진 것이 아쉬운 부분이다.

4. 제언

표준보육과정이 개정방향과 취지에 맞게 안정적으로 정착이 되기 위해 필요한 몇 가지를 제언하고자 한다.

첫째, 지속적인 교사와 원장의 교육이 필수적이다. 표준보육과정의 영역별 내용이 대폭 축소되어 교사들의 부담감이 줄어들 수는 있으나, 교사의 경험과 능력 등 역량에 따라 보육의 질적 수준의 다양성이 나타날 수 있으므로 지속적인 교사교육으로 교사의 역량을 증진시켜야 한다. 또한 어린이집 보육과정에 지대한 영향을 미치는 원장의 철학을 표준보육과정 개정방향과 취지에 맞게 수정 보완하려면 지속적인 원장 교육 역시 중요하다 할 것이다.

둘째, 개정 표준보육과정에 대한 교사와 원장의 교육 체계가 시스템화 되어야 할 것이다. 즉 개정 표준보육과정은 충분한 시간을 가지고 원하는 사람은 모두 편리하게 교육을 받을 수 있도록 권역별로 원장 및 교사 연수가 진행되어야 할 것이다. 현재 개정누리과정 집합연수를 매달 하루 오전 9시에 신청을 받아 진행하고 있다. 그러나 신청자가 너무 많아 신청사이트에 접속을 시도해 신청을 하려 해도 1~2분 만에 마감이 되고 서버가 다운되어 겨우 1명 신청을 하거나 못하는 경우가 대부분이다. 단기간에 교사교육을 실시하고 적용하려하니 이러한 부작용이 나타나는 것이다. 개정 표준보육과정 교사연수는 권역별로 신청을 받아 신청자의 수만큼 교육 횟수를 정해 지역별로 교사연수를 실시할 것을 제안한다.

셋째, 부모들에게 표준보육과정의 개정방향의 핵심인 놀이의 중요성과 자녀양육에 대한

바람직한 정보를 적극적으로 알려야 한다. 몇 년 전 독일의 유치원을 방문하여 부모 수업에 참여 한 적이 있다. 만1세 아이와 아버지의 놀이와 상호작용이 전문가 수준인 것 같았다. 독일에서는 양육에 대한 정보를 어린이 관련기관이나, 부모의 직장에서 교육을 통해 얻으며 많은 부문은 언론 매체를 통하여 얻는다고 하였다. 부모의 어린이집에 대한 기대와 요구는 보육과정운영에 많은 영향을 미친다. 그러므로 국가적으로 부모들에게 자녀 양육의 중요성과 정보를 체계적으로 제공하여 진정한 영·유아중심, 놀이중심의 보육과정이 정착될 수 있도록 해야 한다.

5. 나가며

2020년도부터 개정 표준보육과정이 보육현장에 적용되면 어느 때보다 변화가 클 것으로 예상된다. 이러한 변화가 기대가 되기도 하지만 걱정이 앞서는 것도 사실이다. 어린이집 원장, 교사 그리고 학부모가 잘 협력하여 개정 표준보육과정의 소중한 가치가 영·유아들에게 잘 적용되어 영·유아-교사-학부모가 행복한 국가수준의 교육과정이 되기를 바란다.

MEMO

토 론

토론문 4

김 진 아 (DGB아이꿈터어린이집 원장)

어린이집 표준보육과정 개정 토론회

김진아 (DGB아이꿈터어린이집 원장)

1. 제 3차 어린이집 표준보육과정 개정(안) 세부내용 관련

(토론자용 배포문 p.30 이후)

영역별 목표 비교표를 통해 2013년 제시목표에 비해 간략화·대강화가 진행되었으나 개정 누리과정(2019)의 내용과 비교하면 여전히 세부적인 목표 서술이 진행되고 있어 0세~2세 영아발달에 적합한 발달수준과 제시된 영역별 목표간 점검이 필요해 보임.

표준보육과정 개정(안) 영역별 목표 비교

영역	제3차 어린이집 표준보육과정(2013)		제3차 어린이집 표준보육과정 개정안(2020)		개정 누리과정(2019)
	0-1세	2세	0-1세	2세	3-5세
기본생활	건강하고 안전한 일상생활을 경험한다. 1)건강하고 편안한 일상생활을 경험한다. 2)안전한 생활을 경험한다.	건강하고 안전한 생활습관의 기초를 마련한다. 1)건강한 생활습관의 기초를 경험한다. 2)안전한 생활습관의 기초를 경험한다.	건강하고 안전한 일상생활을 경험한다. 1)건강한 일상생활을 경험한다. 2)안전한 일상생활을 경험한다.	건강하고 안전한 생활습관의 기초를 형성한다. 1)건강한 생활습관의 기초를 형성한다. 2)안전한 생활습관의 기초를 형성한다.	실내외에서 신체활동을 즐기고, 건강하고 안전한 생활을 한다.
신체운동	감각 및 기본 신체운동 능력을 기른다. 1)감각기능을 발달시키고 자신의 신체를 탐색한다. 2)대소근육을 조절하고 걷기 등의 능력을 기른다. 3)규칙적으로 신체활동에 참여한다.	감각, 신체조절 및 기본 운동 능력을 기른다. 1)감각능력을 기르고, 자신의 신체 움직임을 탐색한다. 2)안정된 자세로 대소근육을 조절하고 기본운동능력을 기른다. 3)규칙적으로 신체활동에 참여한다.	감각으로 탐색하고 신체활동을 즐긴다. 1)감각으로 신체를 탐색한다. 2)신체활동을 즐겁게 경험한다.	감각을 활용하고 신체활동을 즐긴다. 1)감각을 활용하고 신체를 인식한다. 2)신체활동을 즐긴다.	1)신체활동에 즐겁게 참여한다. 2)건강한 생활습관을 기른다. 3)안전한 생활습관을 기른다.
의사소통	말소리를 구분하고 의사소통의 기초를 마련한다. 1) 주변의 소리와 말소리 듣기에 관심을 보인다. 2)표정, 소리, 몸짓으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다. 3)짧은 그림책이나 친숙한 환경 인쇄물에 관심을 가진다. 4)끼적이기에 관심을 가진다.	의사소통 능력의 기초를 기른다. 1) 다른 사람의 말과 짧은 이야기 듣는 것을 즐긴다. 2)자신의 생각과 느낌을 말로 주고받기를 즐긴다. 3)그림책이나 환경 인쇄물에 관심을 가지며 글의 내용에 흥미를 가진다. 4)글자 형태 끼적이기에 관심을 가진다.	의사소통 능력의 기초를 형성한다. 1)일상생활에서 듣기와 말하기를 즐긴다. 2)읽기와 쓰기에 관련된 관심을 가진다. 3)책과 이야기에 관심을 가진다.	의사소통 능력과 상상력의 기초를 형성한다. 1)일상생활에서 듣기와 말하기를 즐긴다. 2)읽기와 쓰기에 관심을 가진다. 3)책과 이야기에 재미를 느낀다.	일상생활에 필요한 의사소통 능력과 상상력을 기른다. 1)일상생활에서 듣고 말하기를 즐긴다. 2)읽기와 쓰기에 관심을 가진다. 3)책이나 이야기를 통해 상상하기를 즐긴다.

〈그림1〉 토론자용 배포문 일부 발췌

2. 현장적용면에서의 고려할 점

(1) 보육일지(계획과 실행)의 고려점

개정누리과정 시범운영 적용 시 현장 교사들의 가장 큰 고민이었으며 토론자용 배포문

(p.8) 내용을 토대로 '각 기관의 실정에 적합한 계획'으로 명시하고 있으나 현장의 자율성이 어느 정도의 재량으로 기관의 원장, 교사의 철학적 배경 안에서 적용될 수 있을지의 의문과 우려가 있음. 특히 보육일지의 경우, 2019년 이후 어린이집 평가제가 전면 시행되면서 세부 지표 항목과 개정안의 내용 맥락이 비슷하게 맞춰져야 할 필요가 있음.

(본 기관은 2019년도 어린이집 평가제 5기 일정을 완료함)

라. 표준보육과정의 운영

1) 편성·운영

- 어린이집 운영시간에 맞추어 편성한다(제3차 어린이집 표준보육과정과 동일, 누리과정 변경).
- 기존 표준보육과정에 '연간, 월간, 주간, 일일계획'을 명시했던 것을 개정 표준보육과정에서는 '각 기관의 실정에 적합한 계획'으로 기술함으로써 현장의 자율성을 강화하고자 함.
- '놀이가 충분히 이루어지도록' 편성하여 운영해야 함을 강조함.

〈그림2〉 토론자용 배포문 일부 발췌

보육일지의 간소화 및 기관의 실정에 맞는 접근은 자율성을 최대화한다는 취지에서 매우 긍정적인 시도로 보이나 '보육과정평가'의 부분에 있어서 기관별 프로그램 실정에 맞는 적합한 평가가 진행되는 데에는 시행착오의 시간을 거쳐야 한다고 생각됨.

이러한 진행 가운데 가장 중요한 것은 현장 전문가의 발달특징에 대한 이해와 기관의 교육철학 즉, 원장과 교사의 교육철학과 효과적인 의사소통이 가장 중요한 요인이 됨.

(2) 교사의 역할과 상호작용

개정누리과정 시범운영을 진행하면서 가장 어려웠던 부분이 '**교사의 역할**'부분이었으며 관찰하고 지지하며 놀이를 격려하는 교사의 역할을 배우는데 많은 노력을 하였음. 이전과 같이 계획과 실행에 충실한 놀이를 주도하던 모습에서 변화하여 다소 소극적으로 보이는 이러한 교사의 역할이 **개정누리과정을 적용 과정 중 유아들에게는 창의성과 자주성을 신장시키는 과정**이 되었음. 하지만 영아의 경우 발달특성에 차이가 있어 교사의 역할에 대한 혼란이 있을 수 있으며 이 부분은 보육일과 중 가장 중요한 부분인 '영아의 안전한 보육'문제와 직결될

수 있으므로 0~2세 담임교사의 상호작용과 역량 부분에서의 절충점을 찾아가는 데에 노력이 필요하다고 생각됨.

이 부분은 개정누리 시범운영 중 만3세 유아의 적용이 (발달특성상) 초창기에 어려웠고 시행착오 시간이 타 연령에 비해 길었음은 시범운영 현장 적용 사례를 통해 보고되었음.

(참고자료: 개정누리과정 시범운영 기관 간담회 회의록)

MEMO

토 론

토론문 5

김 성 희 (홍제어린이집 원장)

2020 개정 표준보육과정(안) 토론

김성희 (홍제어린이집 원장)

영아는 어떤 존재인가? 향후 전혀 다른 세상에서 살아갈 아이들에게 필요한 보육과정이라는 그릇에 무엇을 담을 것인가? 영아보육에 있어 어린이집과 가정, 국가 수준의 목표와 특성은 무엇인가? 에 대한 담론, 철학과 사상의 깊은 성찰과 논의, 사회적 합의와 비젼의 공론 과정이 필요하다.

보육과정 담론은 시기에 따라 특징적인 사회·문화적 맥락과 상호 작용하여 공고화되며, 주요 담론이 부각되거나 담론 생산자에게 유리한 담론을 부각해 사회의 지배적 담론에 대한 지지와 대항을 나타내고 있기 때문이다.

예를 들면 '만 3세 무렵에 뇌의 발달이 대부분 완성된다'는 뇌과학 담론, '한글과 영어는 일찍 배워야 인지 발달에 효과적이다'는 조기 교육 담론, '다중지능 발달을 위해 다중지능 교재·교구를 사용해야 한다'는 다중지능 담론 등은 사교육 업체의 상업적 의도로 부모의 불안감을 조성하여 영·유아기 발달 단계에 맞지 않게 과도한 학습 부담을 주어 영·유아 시기에 가장 필요한 놀 권리와 놀 시간을 뺏고 있는 영유아보육·교육현장의 사례를 들 수 있다.

제3차 표준보육과정 개정(안) 특성

① 총론은 누리과정 개정 방향과 취지를 수용하되 보육의 정체성 유지, 영·유아보육의 특성 반영

② 영역별 내용은 제3차 어린이집 표준보육과정을 토대로 영아보육의 특성 반영

③ 기존의 연령 체계 유지: 0-1세 보육과정, 2세 보육과정

④ 구성체계 조정: 영역, 내용범주, 내용 유지, 0-1세 4수준, 2세 2수준 세부내용 통합

⑤ 기본의 6개 영역 유지 및 내용 간략화
⑥ 영·유아 중심, 놀이 중심 추구
⑦ 영·유아의 개별 기본권 보장 강조

다. 표준보육과정의 구성 방향

3) 구성의 중점(변경)

..... 중략

■ 기존의 표준보육과정에서 강조했으나 '만0-5세아의 발달 특성을 고려하여 연령별로 구성'하던 것에서 '0-5세 영·유아가 경험해야 할 내용으로 구성'했다는 것임.

..... 생략

발표자의 표준보육과정 개정(안) 특성을 살펴보면, ③ & ④ 두 개의 변곡점은 총론 수준에서 보면 현재 개정(안)을 통해 요구되는 교육의 변화 및 누리과정과의 철학적 연계가 있어 보이는 듯 하지만 결국 기존 표준보육과정의 문제로 제기 되고 있는 '발달 수준별''연령별''영역별'로 분리 구분되어야 한다는 담론이 여전히 반영되어 있다.

유아보다 더 유연하게 통합적으로 열려 있어야 할 영아들의 삶이... 공간과 시간이 연구진들의 보육과정에 대한 거대담론에 의해 누리과정의 패러다임 전환 취지가 그냥 구색을 맞추고 있을 뿐 구성의 중점(변경)을 봐도 연령별로 구성하던 것에서'경험해야 할 내용'으로 구성했다고 밝히고 있지만 총론과 구성체계가 불일치하는 모순을 초래하고 있다.

따라서 영아표준보육과정은 기존의 틀에 유아들의 경험을 맞추거나 절충하는 top-down 방식이 아니라 영아들이 정말 어떤 경험을 선호하고 어떤 놀이를 하면서 많은 시간을 보내고 있는지 아이들의 실제 생활과 경험을 살펴보고 반영하는 bottom-up 방식으로 전환해 갈 필요가 있다

발달심리학자인 로베르타 골린코프와 '놀이 학습'을 개발하는 전문가 캐시 허시-파섹은 저서 「최고의 교육」(예문아카이브, 2018년)에서 40여 년간 연구 결과를 바탕으로 아이에게 필

수적인 '21세기 역량'을 제시했다. 이 역량은 6C로, 협력(Collaboration), 의사소통(Communication), 콘텐츠(Content), 비판적 사고(Critical Thinking), 창의적 혁신(Creative Innovation), 그리고 자신감(Confidence)을 말한다.

※ 출처: 육아신문 베이비뉴스(https://www.ibabynews.com)

여기서 역량 (Competence) 힘갖추기(Impowerment)는 단순한 지식이나 기술을 넘어서서 구체적인 상황과 맥락 속에서 삶의 요구에 대처하기 위해 발휘되는 종합적 능력이며, 많은 역량 가운데 삶에서 반드시 필요한 몇 가지의 역량을 추출한 것이 핵심 역량이다.

영아기의 역량은 아이들이 놀면서 자신의 직접적이고 반복적인 경험을 통해서, 무엇보다도 끊임없이 움직이고 주변 세계를 직접 탐색하고 자신의 몸을 움직여 감각과 신체를 사용하면서 웃자라는 것이다.

어린이집에서 "아이중심 놀이의 힘이야 말로 가장 전문적이고 첨단적인 교육"임을 개정 표준보육과정(안)에도 잘 벼려서 재구성되기를 바란다.

MEMO

토 론

토론문 6

유 정 현 (경기엘림어린이집 교사)

2020 개정 표준보육과정에 대한 보육현장 요구
-교사교육과 평가방식을 중심으로-

유정현 (경기엘림어린이집 교사)

1. 들어가며

브론펜브레너의 생태학적 체계 이론에 의하면, 한 명의 아이는 가족, 어린이집과 같은 미시체계에 속하고 있다. 이러한 미시체계는 제도와 법과 같은 사회적 환경과 더불어 총체적으로 바라보아야 한다. 즉, 위상학적으로 한 영·유아를 이해하기 위하여 한 체계 안에 다음 체계가 연속적으로 들어가 있는 동심원적 구조로 이해할 필요성이 있다는 것이다. 그렇다면, 대한민국에 사는 영·유아들은 어떤 체계 안에서 살아가고 있는 것일까? 크고 작은 많은 체계가 존재하겠지만, 이들은 국가 수준 보육과정과 교육과정이라는 사회적 체계 속에서 직간접적인 영향을 받고 살아가고 있다. 그런 국가 수준의 과정은 기관(어린이집)과 교사를 통해서 아이들에게 전달된다. 즉, 국가수준의 어떤 과정을 계획하여도, 이를 영·유아에게까지 전달하기 위해서는 반드시 기관의 교사를 통해서 영·유아의 삶으로 적용되고 있는 것이다.

현재 국가 수준의 표준보육과정 개정을 준비하는 중요한 시점을 앞두고 있다. 그렇다면 어린이집에서 영·유아를 가장 가까이에서 매일 만나고 있는 보육교사는 표준보육과정의 개정을 어떻게 바라보고 있을까? 보육 현장의 한 교사의 시각으로 이 문제에 대해 이야기 해보고자 한다. 이는 활자로 쓰인 국가 수준의 보육과정이 문자의 의미를 넘어서 '살아있는 영·유아 삶의 과정'으로 들어가는 여정이 될 것이다.

2. '놀이중심' 개정 표준보육과정에 대한 교사교육 논의점

2020 개정 표준보육과정은 '놀이중심'누리과정 개정 방향과 취지를 수용하며, 구성 방향에서도 놀이를 강조하였다. 하지만 먼저 이루어진 누리과정 교사교육에서'놀이중심'에 대해서 다루기 하나, 보육 현장의 이해를 충족시키지 못하고 있다. 따라서 표준보육과정 개정을 앞두고 교사교육에서 충분한 놀이에 대한 접근이 요구된다."이미 어린이집에서 놀이하고 있었는

데, 왜 더 강조하나요?", "지금 노는 놀이 말고 어떤 다른 놀이를 말하는 건가요?","진짜 놀아도 되나요?"등 문서 중심의 이해가 아닌, 교사의 질문 중심으로 놀이에 대한 논의가 이루어져야 할 것이다. 놀이는 '내가 생각하는 놀이', '네가 생각하는 놀이'가 모두 다를 만큼 주관적이고 또 놀이가 다양하게 변화하며 나타나기 때문에, 이를 다각도로 이해하기 위해서 교사에게 충분한 교육적 자원과 현실적 시간을 제공해 주어야 한다.

누리과정 교사교육 상황을 보면 교사교육을 신청하려 해도 현실적으로 매우 어렵다. 교사교육 신청은 오전 9시 신청 시작과 동시에 마감되어, 가장 빠른 속도로 클릭을 해도 얻기 힘든'경쟁 구도'에서 진행된다. 더구나, 그런 경쟁을 뚫고 교사교육을 받는다고 할지라도, 교사교육 형태를 보면, 대규모 강의실에 오전부터 저녁까지 계속 앉아서만 진행되는'강의식'교육으로 이루어진다. '놀이중심'을 이해하기 위한 교사교육이 대규모 '강의중심'으로 진행된다는 것이 대단히 역설적인 상황이다. 이러한 환경을 보면, 개정 표준보육과정의 교사교육은 경쟁적이고 주입식적인 분위기를 벗어나지 못하고 있는 한계점을 보완해야 할 것이다. 교사교육을 신청하는 것부터, 진행하는 방식이 교사(수요자) 중심이 아니라, 행정(공급자) 중심이라는 생각이 드니, '놀이중심, 유아중심'이 교사와 유아의 삶에서 멀어지고, 문자적인 글로 형식적으로 이해하는 것에 그치는 것을 경험한다.

3. 개정 표준보육과정과 평가 방식에 대한 현실적 보완점

개정 누리과정의 경우, 무엇이 어떻게 변화하는지 교사의 머리로는 이해하는 정도의 교사교육 수준에서 진행될 뿐, 그 내용이 교사 내면으로 이해되는 과정은 각자의 개인에 따라 천차만별의 수준을 보인다. 개정 내용을 외운 것을 바로 교사 손을 통해서 실천하기에 급급한 빠른 변화 속도를 강조하는 분위기를 보인다. 당장 보육일지의 형식과 평가가 달라진다는 이야기는 있지만,'현장자율적'이라는 말은 어떻게 해석되어야 하는지, 해석의 주관성에 대한 간극을 좁히지 못하고 있다.

평가인증 의무 시행 시점에서, 평가인증이 '유아중심 놀이중심'이라는 기조와 같은 방향성을 지녀서 어린이집 현장의 혼란을 줄여야함이 요구된다. 지금까지 평가인증을 준비하기 위해서는 아이들의 진짜 놀이는 중단 되어져야하고, 교사의 엄청난 노력과 계획으로 준비된 교사 주도적인 놀이가 이루어져야 좋은 점수가 나올 것이라는 공공연한 현장의 분위기가 있다. 교사의 준비에 따라서 전체 아이들이 일사불란하게 움직이고 갈등적이고 발현적인 상황이 가

능한 제한되는 상황에서 하루일과가 안정적으로 이루어질 수 있도록 평가인증, 그 하루를 위해 많은 연습 시간들이 수단화되어진다. 어쩌면 지금까지 가장 구조화되고 조직된 수업이 진행되었을 때, 좋은 평가인증 점수를 얻었던 지난 평가 방식에 학습된 어린이집 현장의 분위기를 반증하는 것일지 모른다. 현장에서 개정 보육과정이'놀이중심, 유아중심'이 되기 위해서는 놀이의 맥락을 이해하지 못한 어느 성인의 눈에는 무질서, 무가치해 보일지라도 유아에게 의미 있는 놀이를 존중하는'진짜 놀이'평가의 방식이 분명하게 반영되어야 할 것이다. 그리고 이런 놀이신념을 존중하는 어린이집에 좋은 점수를 부여할 것이라는 평가방식에 대한 신뢰감을 기초로,'유아중심 놀이중심'이 어린이집 현장에서 지속 가능할 것이다.

4. 나가며

2020 개정 표준보육과정은 국가 수준의 보육과정이 개정될 수밖에 없는 사회문화적 배경을 지닌다. 4차 산업에 따른 창의적 인간상 그리고 지식과 인간이 갖는 관계의 변화까지 다양한 부분에서의 변화의 흐름을 바탕으로 한다. 기존 지식을 탐색해가는 삶의 과정이 아닌, 이미 삶과 얽힌 지식의 세계 속에서 독창적인 인간의 존재를 인정하는 배경 위에 현재의 '놀이중심','유아중심'을 이해하여야 할 것이다. 이처럼 영·유아를 '세상을 새롭게 구성해 나갈 힘이 있는 능동적 존재'로 인식하기 원한다면, 영·유아의 삶과 함께하는 보육교사의 존재 또한 이와 동등한 존중이 필요하다. 그렇기 때문에 이번 개정 보육과정은 보육교사에 대한 사회적 신뢰감 회복과 존중에 대한 부분이 반드시 포함되어야 할 것이다. 또한 놀이중심, 유아중심 교육 체계 마련을 위해서 이를 가능하게 하는 교사가 진정한 놀이를 함께할 수 있는 현실적 보장 장치(교사 대 아동비율 축소, 현실적 휴게 시간에 대한 대안 마련 등)가 선행되어야 할 것이다.

보육교사가 보육과정을 머리에서 이해하고 마음으로 받아들여 그 말과 행동으로 실천될 때, 보육과정은 문서를 넘어 어린이의 삶으로 적용될 수 있다. 어린이집에서 아이들이 놀이를 하면서 보육교사에게 수많은 질문을 한다. 그 질문에 보육교사는 하루에도 백가지 답변을 주고받는다. 하지만, 정작 어린이집의 교사들의 질문에 누가 답변해주고 있는가? 현장에서는 계속 보육교사의 질문이 제자리에서 맴맴 돌고 있다. 2020년 2월 우리는 개정 표준보육과정이 국가 수준 문서의 의미를 넘어, 보육교사가 이를 어떻게 이해하고 있으며 얼마나 어린이의 삶으로 다가가고 있는지 보육현장의 목소리에 귀 기울여야 할 것이다.

MEMO

토 론

토론문 7

조 혜 정 (전궁몬테소리어린이집 교사)

교사의 질 향상 및 적용 방법의 구체화

조혜정 (전궁몬테소리어린이집 교사)

표준보육과정 개편 사항을 보면 개정누리과정과 연계되어 놀이 중심, 아동 중심 교육을 그대로 강조하고 있습니다. 또한 세부 내용을 축소하고 현장의 자율성을 강조하고 있습니다. 그런데 영아와 유아의 발달 특성 및 수준을 비교하였을 때 유아들은 다양한 경험과 놀이기술을 익히면서 주도적으로 놀이를 이끌어가고 만들어 가는 것이 가능합니다. 반면 영아들은 또래 관계 형성에 필요한 사회적 기술 및 놀이 방법, 놀이의 다양한 적용 등에 대한 풍부한 경험이 많지 않기 때문에 이를 익힐 수 있도록 교사의 역할이 중요한 시기라는 생각이 듭니다. 그런데 누리과정처럼 교사의 역할 중 교수활동에 대한 적극적인 개입이 축소된다면 기관에서 놀이 방법을 익히고 활용할 수 있는 기술을 배우는데 한계가 있을 것으로 보여집니다. 교사마다 개인의 교육 환경 및 교사관 등 교사로서의 역할을 담당하는데 많은 격차가 있을 것으로 예상됩니다. 교사가 되기까지의 배경부터 개인의 성향에 따라 영아들에게 미치는 영향을 크게 다를 것으로 보여지는데 대학 및 양성원에서의 교육만으로 현장에서의 교사의 역할을 기대하기는 어려움이 많습니다. 대부분 전문적으로 교사 교육에 신경쓰는 기관을 제외하고는 교사 개인이 가진 능력 외 교육이 이루어지는 곳은 많지 않고 이미 경력교사의 경우 기존 본인이 가진 습관 및 교육방법을 고수하는 경우도 많습니다. 또한 발달적으로 어려움을 겪는 유아의 수요가 증가하고 문제행동도 다양하게 나타나고 있습니다. 그런데 이에 대한 전문적인 지식과 교육 방법을 갖춘 교사는 그리 많지 않습니다. 더불어 교육의 방법이 상당부분 아동학대로 확대해석되어 나타나는 교사의 어려움 또한 많은 상황에서 현장의 자율성에 따라 이루어지는 교육에만 의존한다면 자칫 위험한 교육의 방향으로 흘러갈 수 있을 거라는 우려에 대한 대책에 대해 의견을 나누고자 합니다.

가. 교사의 전문성 및 실제 교사 역할에 대한 교육의 필요성

나. 구체적인 현장 적용 방법에 대한 교사 교육 방법

다. 문제행동 및 발달지연 영·유아의 증가에 대한 교육수요증가에 따른 전문성 필요

라. 교사의 교육 행위에 대해 과다한 아동학대 범위 제한

MEMO

토 론

토론문 8

이 지 영 (서울경찰청어린이집/0세반 학부모)

자율성과 일상생활을 강조한 보육과정

이지영 (서울경찰청어린이집/0세반 학부모)

우리 아이들에게 질 높은 보육서비스와 보다 나은 보육환경을 만들어 주고자 끊임없이 고민하고 의견을 나누는 의미 있는 현장에 참석하게 된 것을 뜻 깊게 생각합니다.

누리과정 개정에 이어 표준보육과정 개정 모두 우리 아이들이 어린이집에서 좀 더 즐겁고 행복하게 생활할 수 있도록 지원하는 것에 대한 고민과 노력의 결과들이라 느껴집니다. 저는 2년간의 유치원교사 경력을 가지고 있으나, 이번 토론회에서는 아이를 어린이집에 보내는 부모로써 제 3차 어린이집 표준보육과정 개정(안)의 주요 내용에 대해 다음과 같은 의견을 말씀드리고자 합니다.

1. 영·유아 중심으로 운영되는 표준보육과정

2007년 표준보육과정 고시 이후에 2011년 누리과정 시행 및 2013년 표준보육과정 개정을 통해 국가 수준의 표준 보육 목표를 제시하여 체계적인 보육과정 운영이 이루어 질 수 있도록 하였습니다. 그러나 연령별, 수준별로 교육 내용을 세부적으로 제시하다 보니 내용이 많아 현장에서는 보육활동으로 실행하기에 부담이 되었고, 교사들은 교사용 지도서 및 다양한 활동집의 내용을 그대로 적용함으로써 현장의 다양성과 자율성이 사라지고 획일화된 보육과정이 운영된다는 지적을 받게 되었습니다.

따라서 이번 표준보육과정 개편을 통하여 계획 중심의 교사 주도적 보육활동에서 벗어나 영·유아의 흥미와 요구를 반영하여 실제 경험해야 하는 내용으로 보육과정을 구성한다는 점은 바람직하다고 여겨집니다. 영·유아 주도적인 놀이중심의 표준보육과정을 통해 영·유아는 자신의 능력을 최적으로 발휘하며 좀 더 유능한 존재로 자라날 것이라 기대됩니다.

다만 자유로운 의사 표현, 자발적 놀이 참여 및 활동 선택 등이 가능한 만 3~5세 유아들은 경험에서 자연스럽게 나타나는 내용을 바탕으로 실행이 먼저 일어나는 교육과정이 이루어 질 수 있으나, 발달 특성상 경험이 충분하지 않은 만 0~2세 영아의 경우 자발적, 주도적 놀이과정을 어떻게 이끌어 갈 수 있을까에 대하여 생각해 보게 됩니다. 현재 만 0세반에 재원

중인 21개월 아이를 보았을 때 부모가 놀이감을 눈앞에 제시해 주거나, 놀이 방법에 대한 시범을 보여주는 등의 직접적인 자극이 있을 경우 아이는 흥미를 보이며 놀이가 이루어집니다. 따라서 교사가 영아의 자율성만을 보장한다면 영아의 발달 특성상 경험할 수 있는 기회가 축소되지 않을까 우려됩니다. 물론 영아를 대상으로 철저한 계획 하에 교사 주도적 교수방법이 필요하다는 의미는 아니지만, 교사는 큰 범위에서의 활동을 제시하거나 함께 놀이에 참여하여 모델링이 되어주는 등의 적절한 개입은 필요한 것 같습니다. 이를 위해 만 0~2세의 표준보육과정 운영을 위한 교사 지침이 어떻게 이루어져야 할지 고민이 필요한 부분이라 생각됩니다.

2. 교사의 전문성 제고

교육의 질은 교사의 질을 넘지 못한다는 말이 있듯이 개정된 표준보육과정을 성공적으로 이끌기 위해서는 교사의 역할도 매우 중요하다고 생각합니다. 그동안 보육현장에는 영·유아의 흥미 및 요구에 따라 교육을 재구성하기 보다는 교사용 지도서, 다양한 활동집, 유아교육 관련 매체의 서적 등에 제시되어 있는 보육활동을 그대로 적용하는 경우가 많은 것으로 알고 있습니다. 그렇기 때문에 교사의 자율성이 보장된 영·유아 중심의 개정 표준보육과정을 운영하는 것이 낯선 교사들도 분명 있을 것이라 예상됩니다. 또한 개정된 표준보육과정에서는 '연간, 월간, 주간, 일일계획'으로 명시되었던 것을 '각 기관의 실정에 적합한 계획'으로 기술함으로써 현장의 자율성을 강화하였으나, 이를 '보육계획은 없어도 된다', '보육일지도 작성하지 않아도 된다', '실행기록은 사진 한 장만 있어도 된다'라고 오인하는 경우도 있다는 이야기를 들었습니다.

따라서 개정된 표준보육과정의 효과적인 운영을 위해서는 보육과정의 개정 방향과 취지, 목적, 운영 방법 등에 대하여 교사가 충분히 이해하고 숙지하여야 하며, 이를 위해 교육의 기회를 확대하여 교사의 전문성을 높이고 정확한 가이드라인을 제시하는 것이 필요하다고 생각됩니다.

3. 만 0~2세 연령 특성을 반영한 일상생활 강조

만 0세 영아를 어린이집에 보내는 부모로써 아이가 어린이집에서 무엇을 배우고 어떤 기술을 습득하였는지 보다 쾌적하고 안전한 환경에서 잘 먹고, 잘 자고, 즐겁게 지낸 후 다시

집으로 안전하게 돌아오는 것을 가장 중요하게 생각합니다. 아마 모든 부모의 마음이 이와 같지 않을까 싶습니다.

이에 개정된 표준보육과정에서도 3차와 동일하게 하루 일과에서 많은 부분을 차지하는 급·간식, 배변, 낮잠, 씻기 등의 일상생활이 반복적으로 이루어지고 영아의 신체적 욕구를 충분히 고려하여 편성해야 할 것입니다. 일상생활경험이 하루 일과에서 편안하고 자연스럽게 이루어지되 반복 훈련을 통해 배워나가야 하는 것이 아니라, 놀이가 되어 영아가 즐겁게 경험할 수 있도록 배려하는 것도 중요하다고 보여집니다. 아울러 월령이 낮은 영아일수록 개별적 특성 및 요구에 대해 교사가 보다 민감하게 반응하는 것도 필요하리라 생각됩니다.

표준보육과정 개정에 따른 현장 적용에는 많은 어려움과 혼란이 야기될 수 있겠지만, 이를 통해 교사와 아이가 함께 즐겁고 행복하게 생활하는 보육의 장으로 자리 잡기를 기대해봅니다. 감사합니다.

MEMO

「제3차 어린이집 표준보육과정(0-2세) 개정 연구」 자문진

구분	성 명 (소속)	구분	성 명 (소속)
교수	강정원 교수(한국성서대)	관련 기관	김심환 국장(어린이집안전공제회)
	권기남 교수(오산대)		김온기 대표(푸르니보육지원재단)
	김길숙 교수(삼육대)		유희정 원장(한국보육진흥원)
	김명순 교수(연세대)	육아종합 지원센터	김영신 센터장(서초구육아종합지원센터)
	김상림 교수(인천대)		서원경 센터장(성남시육아종합지원센터)
	김영심 교수(숭실사이버대학)		송정 센터장(광명시육아종합지원센터)
	박찬옥 교수(중앙대)	어린이집 원장	권수정 원장(한화태평로어린이집)
	서영숙 교수(숙명여대)		김영명 원장(서강어린이집)
	손승희 교수(한남대)		김홍은 원장(서초푸르니어린이집)
	이미정 교수(여주대)		민행난 원장(반포퍼스티지하늘어린이집)
	이윤선 교수(배화여대)		오경숙 원장(면일어린이집)
	정효정 교수(중원대)		이세라피나 원장(엘지서울역어린이집)
	한성희 교수(경인여대)	어린이집 교사	김의진 교사(유진어린이집)
	한찬희 교수(신구대)		방은혜 교사(가양국공립어린이집)
			원혜준 교사(가재울어린이집)

※ 가나다 순

2020

개정 표준보육과정(안) 토론회

주최 | 보건복지부 Ministry of Health and Welfare

주관 | 육아정책연구소 Korea Institute of Child Care and Education

KCPI 한국보육진흥원