

발 간 등 록 번 호

11-1352000-001132-01

영유아 문제행동지도를 위한 어린이집 보육교사 지침서 3

- 언어발달영역
- 인지발달영역

Korea Institute of Child Care and Education

KICCE



육아정책연구소



보건복지부

발 간 등 록 번 호

11-1352000-001132-01

영유아 문제행동지도를 위한 어린이집 보육교사 지침서 3

- 언어발달영역
- 인지발달영역

Korea Institute of Child Care and Education

KICCE



육아정책연구소



보건복지부



연구책임자 이미화 (육아정책연구소 선임연구위원)

공동연구자

김의향 (한국보육진흥원 국장)	김온기 (푸르니보육지원재단 상무)
심미경 (인제대학교 교수)	강지현 (동덕여자대학교 교수)
유희정 (광주대학교 교수)	최혜영 (창원대학교 교수)
장명림 (육아정책연구소 선임연구위원)	김은설 (육아정책연구소 연구위원)
이정림 (육아정책연구소 연구위원)	장혜진 (육아정책연구소 부연구위원)
권미경 (육아정책연구소 부연구위원)	엄지원 (육아정책연구소 연구원)
서원경 (서울청사한빛어린이집 원장)	손승희 (대전청사새롬어린이집 원장)
안현숙 (안산삼성어린이집 원장)	유주연 (CJ키즈빌어린이집 원장)
정혜원 (영등포구육아종합지원센터장)	민미희 (서경대학교 대우교수)
김수진 (한국보육진흥원 대리)	김영란 (한국보육진흥원 사원)
윤지연 (육아정책연구소 인턴)	



제1부. 총론 · 1

I. 보육교사 지침서 개발 목적 및 필요성	3
01. 개발의 필요성	3
02. 개발의 목적	4
II. 보육교사 지침서 개발 배경	5
01. 보육교사 지침서 개발과정	5
02. 선행연구 분석	7
III. 보육교사의 요구 분석	15
01. 문제행동 지도 실태	15
02. 보육교사의 요구	21
IV. 보육교사 지침서 구성 체계	31
01. 총론 및 각론 개요	31
02. 총론의 구성	31
03. 각론의 구성	32

제2부. 각 론 : 기본생활영역 • 37

I. 「기본생활영역」 문제행동 지도	39
01. 기본생활영역 문제행동의 이해	39
02. 기본생활영역 문제행동 사례목록	43
03. 기본생활영역 교사 지도 방안	44
II. 「기본생활영역」 문제행동 지도의 실제	47
01. 이유식을 먹지 않으려고 하는 경우	47
02. 젖병을 떼지 못하는 경우	49
03. 공갈젖꼭지에 집착하는 경우	51
04. 편식: 고기만 먹고 채소를 먹지 않으려고 하는 경우	54
05. 편식: 과자 등 군것질만 먹는 경우	57
06. 새로운 음식을 거부하는 경우	59
07. 잘 먹지 않거나 먹기 싫으면 입에 물고 있는 경우	62
08. 제자리에서 먹지 않고 돌아다니는 경우	65
09. 스스로 먹지 않는 경우	67
10. 식사예절이 부족한 경우	69
11. 대소변을 가리지 못하는 경우	71
12. 잠을 자는 동안 소변 실수를 자주 하는 경우	77
13. 소변을 참다가 자주 옷에 실수하는 경우	81
14. 어린이집에서 잠자기 어려워하는 경우	84
15. 씻지 않으려고 하는 경우	86
16. 이를 닦지 않으려고 하는 경우	91
17. 지나치게 청결한 경우	95
18. 계절이나 상황에 맞지 않는 옷을 입으려고 하는 경우	97
19. 옷이나 신발을 입고 벗지 못하는 경우	101
20. 스스로 옷이나 신발을 입고 벗는 것을 하지 않으려고 하는 경우	104
21. 자기 물건을 잘 관리하지 못하는 경우	106
22. 정리정돈을 하지 않으려고 하는 경우	109
23. 차례를 지키거나 기다리는 것을 어려워하는 경우	114
24. 어린이집에서 위험한 행동을 반복적으로 하는 경우	115
25. 어린이집 버스에서 심하게 장난을 치거나 의자에 앉아 있지 않는 경우	119
26. 어린이집 하루일과에 잘 적응을 하지 못하는 경우	122

제3부. 각 론 : 신체운동발달영역 • 127

I. 「신체운동발달영역」 문제행동 지도	129
01. 신체운동발달영역 문제행동의 이해	129
02. 신체운동발달영역 문제행동 사례 목록	134
03. 신체운동발달영역 교사 지도 방안	135
II. 「신체운동발달영역」 문제행동 지도의 실제	137
01. 걷지 못하는 경우	137
02. 걸을 수 있는데 걷지 않고 항상 안아달라고 하는 경우	140
03. 엄지, 검지를 쓰지 않고 크레파스를 손 전체로 잡는 경우	144
04. 손가락을 사용할 때 많이 흘리는 경우	146
05. 블록을 3개 이상 쌓지 못하는 경우	148
06. 다리 힘이 약하여 자전거 페달을 돌리지 못하는 경우	151
07. 점핑(jumping) 등과 같은 대근육 동작을 하지 못하는 경우	154
08. 팔의 힘이 약해 공을 던지지 못하는 경우	157
09. 계단, 정글짐과 같은 기구에 오르내리기 힘들어하는 경우	160
10. 가위를 사용해 도형 오리기를 잘 못하는 경우	164
11. 동작이 너무 느린 경우	166
12. 걸음걸이나 뛰는 자세가 불안정하여 자주 넘어지고 부딪히는 아이	168
13. 항상 기대어 앉거나 누워서 활동에 참여하는 아이	171
14. 움직이기를 싫어하거나 거의 움직임이 없는 아이	174
15. 쉬지 않고 심하게 많이 움직이는 아이	177
16. 눈을 찡그리거나 비비고, 사물을 가까이 보려는 아이	180
17. 코를 자주 파고 쿵쿵거리는 아이	182
18. 소리를 잘 못 듣는 아이	184
19. 입에서 구취가 나는 경우	186
20. 두통을 자주 호소하는 경우	187
21. 심한 변비	189
22. 잦은 소변(빈뇨)	192
23. 비만인 경우	193
24. 체격이 심하게 왜소한 경우	197

제4부. 각 론 : 사회성발달영역 • 209

I. 「사회성발달영역」 문제행동 지도	211
01. 사회성발달영역 문제행동의 이해	211
02. 사회성발달영역 문제행동 사례목록	218
03. 사회성발달영역 문제행동에 대한 교사 지도 방안	219
II. 「사회성발달영역」 문제행동 지도의 실제	227
01. 무는 경우	227
02. 교사를 밀쳐내는 경우	230
03. 할퀴는 경우	233
04. 놀잇감을 던지는 행동	236
05. 놀잇감을 뺏는 경우	237
06. 짜증내는 경우	240
07. 교사에게 매달리는 경우	243
08. 자기의 관심에만 몰두된 경우	246
09. 때리는 경우	248
10. 같이 안 논다고 말하는 경우	251
11. 신경질적으로 말하는 경우	255
12. 떼쓰는 경우	257
13. 자기 싫어하는 경우	260
14. 친구를 귀찮게 하는 경우	263
15. 힘 조절을 못하는 경우	266
16. 어울리지 못하는 경우	268
17. 선호하는 또래가 제한된 경우	270
18. 부끄러움이 많은 경우	272
19. 의존적인 경우	275
20. 같은 것을 반복하는 경우	277
21. 또래를 따돌리는 경우	278
22. 수업을 방해하는 경우	282
23. 반항하는 경우	284
24. 고자질하는 경우	288
25. 거짓말 하는 경우	290
26. 남의 물건을 가져가는 경우	291

제5부. 각 론 : 정서발달영역 • 295

I. 「정서발달영역」 문제행동 지도	297
01. 정서발달영역 문제행동의 이해	297
02. 정서발달영역 문제행동 사례목록(표)	304
03. 정서발달영역 교사 지도 방안	305
II. 「정서발달영역」 문제행동 지도의 실제	311
01. 양육자와 헤어져도 만나도 힘든 경우	311
02. 교사와 궁합이 잘 맞지 않는 경우	314
03. 아직 어려서 헤어지기가 어려운 경우	318
04. 아기 때부터 쓰던 물건에 과도하게 집착하는 경우	319
05. 갑작스러운 변화에 불안해하는 경우	322
06. 무조건 울어 버리는 경우	324
07. 늘 기분이 좋지 않은 경우	326
08. 아직 어려서 화를 참을 수 없는 경우	329
09. 선천적으로 까다로운 기질을 가진 경우	332
10. 우연한 반복으로 인한 즐거움이나 위안 받고 싶은 욕구를 자위로 표출하는 경우	334
11. 이전 기관에서 좋지 않은 경험을 한 경우	338
12. 울어서 얻고 싶은 것을 해결하는 경우	341
13. 잘 할 수 없다고 스스로 생각하는 경우	344
14. 주위의 부정적인 상호작용에 자신감을 잃는 경우	346
15. 태어날 때부터 모든 일에 너무 부끄러운 경우	349
16. 특별한 사건 때문에 자신감을 잃은 경우	352
17. 강박 성향을 가진 경우	353
18. 통제해야 안심이 되는 경우	356
19. 불안감과 긴장으로 틱(tic) 현상을 보이는 경우	358
20. 늘 기분이 좋지 않은 경우	360
21. 기분 변화가 심한 경우	363
22. 정서발달이 또래에 비해 늦은 경우	366
23. 분노폭발로 관심을 받고 싶은 경우	368
24. 잘못에 대해 제지 받은 경험이 없어 잘못하지 않았다고 우기는 경우	370
25. 이후 상황이 두려워서 자기잘못을 인정하지 않는 경우	372

26. 마음속에 가득 찬 화로 잘못을 인정하지 않는 경우	375
27. 겁이 많아서 새로운 활동을 지나치게 거부하는 경우	376
28. 환경 변화로 인해 산만해진 경우	378
29. 심리적 문제 때문에 산만한 경우	380
30. 성관계 장면을 따라하거나 다른 성의 친구를 궁금해 하는 경우	382

제6부. 각 론 : 언어발달영역 • 389

I. 「언어발달영역」 문제행동 지도	391
01. 언어발달영역 문제행동의 이해	391
02. 언어발달영역 교사 지도 방안	395
03. 언어발달영역 문제행동 사례목록	397
II. 「언어발달영역」 문제행동 지도의 실제	399
01. 또래에 비해 상대방이 이해하기 어려운 발음으로 말하는 경우	399
02. 또래와 달리 상대방의 말에 반응하지 않는 경우	401
03. 또래에 비해 질문 또는 지시에 대한 반응이 적절하지 않은 경우	404
04. 또래와 달리 의사표현(표정·몸짓·언어)을 전혀 하지 않는 경우	407
05. 또래와 달리 울음 또는 몸짓을 이용한 의사표현을 주로 하는 경우	411
06. 또래에 비해 자신이 만들어낸 어휘(음운적 신어) 사용이 빈번한 경우	414
07. 또래에 비해 주로 한 단어말로 의사표현 하는 경우	416
08. 또래와 달리 징징거리거나 소리지르는 말투를 주로 사용하는 경우	419
09. 또래에 비해 대화 시 상대방을 응시하지 못하고 진행되는 말에 주의를 기울이지 못하는 경우	421
10. 또래에 비해 그림책이나 인쇄글자에 흥미를 보이지 않는 경우	423
11. 또래에 비해 쓰기도구 및 사용(끼적이기)에 대해 흥미를 보이지 않는 경우 ..	426
12. 아기식 발음으로 말하거나 알아듣기 힘들 만큼 명확하지 않은 발음으로 말하는 경우	428
13. 말할 때 말소리 크기가 지나치게 크거나 작은 경우	431
14. 지나친 군말사용이나 말더듬 현상으로 말의 흐름이 순조롭지 못한 경우	433
15. 또래에 비해 대화 및 이야기 나누는 상황에서 맥락·지시·주제를 따라가지 못하는 경우	436
16. 또래에 비해 주변 글자 및 책 읽기에 대한 관심과 흥미가 없는 경우	438

17. 또래에 비해 문학작품 내용에 대한 이해가 적절하지 않은 경우	440
18. 또래에 비해 사용 어휘수가 매우 적은 경우	442
19. 또래에 비해 언어적 의사표현이 매우 적은 경우	444
20. 사람들 앞에서 말하려 하지 않는 경우	446
21. 또래에 비해 말한 내용이 정리되지 않아 이해가 어려운 경우	449
22. 초보적 쓰기를 통한 표현 행동이 전혀 없는 경우	451
23. 다른 사람의 말을 집중하여 듣지 못하는 경우	453
24. 말하기 순서를 기다리지 못하고 자기말만 하려는 경향이 심한 경우	455
25. 유행어 및 비속어를 매우 빈번하게 사용하는 경우	457
26. 불필요한 말대꾸를 하거나 부정적으로 반응하는 경우	459
27. 또래에 비해 책에 대한 관심이 매우 저조한 경우	462
28. 또래에 비해 쓰기를 위한 도구 사용에 관심이 없거나 도구 사용이 매우 미숙한 경우	464

제7부. 각 론 : 인지발달영역 • 473

I. 「인지발달영역」 문제행동 지도	475
01. 인지발달영역 문제행동의 이해	475
02. 인지발달영역 문제행동 사례목록	477
03. 인지발달영역 교사 지도 방안	479
II. 「인지발달영역」 문제행동 지도의 실제	481
01. 성인과 눈을 마주치지 못하는 경우	481
02. 물건을 보여주거나 소리를 들려주어도 반응을 보이지 않는 행동	483
03. 낯선 사람에게 쉽게 안기고 따라가려는 경우	485
04. '까꿍'하면 고개를 돌리는 경우	487
05. 새로운 사물이나 놀잇감을 제시해도 관심 없거나 피하는 경우	489
06. 대상의 영속성이 생길 연령에서 놀잇감이 사라져도 찾지 않는 경우	491
07. 팔, 다리(또는 소리)를 이용한 간단한 동작을 모방하지 않는 경우	493
08. 영아에게 물건이나 놀잇감을 손에 쥐어주기 전에는 탐색하지 않는 경우	495
09. 또래와 비교하여 지연모방이나 상징놀이를 하지 못하는 경우	497
10. 교사나 또래의 놀이 행동에 관심을 보이지 않는 경우	499
11. 끼적거리기 단계가 변화되지 않는 경우	500

12. 익숙한 모양을 구분하지 못하는 경우	502
13. 일상생활용품용 용도에 따라 사용하지 못하는 경우	504
14. 촉각으로 물건을 구분하여 알아맞히지 못하는 경우	507
15. 간단한 동화를 인지하지 못하는 경우	509
16. 소개된 활동의 순서를 몰라 망설이는 경우	511
17. 환경의 변화를 인식하지 못하거나 기억하지 못하는 경우	513
18. 질문하는 맥락에 관계없이 대답하는 경우	516
19. 주의집중하지 못하고 행동이 산만한 경우	518
20. 동화를 들을 때 동화 내용에 집중하지 못하는 경우	521
21. 간단한 지시를 따라하지 못하는 경우	523
22. 역할놀이때 정해진 역할을 표현하지 못하고, 단순한 행동을 반복하는 경우 ·	525
23. 놀잇감을 정리할 때 뒤섞어서 정리하거나 다른 영역에 정리하는 경우	528
24. 자신의 물건과 남의 물건을 구분하지 못하고 자주 바뀌가는 경우	530
25. 또래에 비하여 수세기를 못하는 경우	532
26. 자기의사표현을 하지 못하여 토론에 참여하지 못하는 경우	534
27. 이야기의 내용을 순서대로 회상하지 못하거나 예측하지 못하는 경우	536
참고문헌	539
부 록	540
부록 1. 인지발달지표	540

제6부. 각 론 : 언어발달영역



I. 「언어발달영역」 문제행동 지도



01 언어발달영역 문제행동의 이해

발달에 대한 기본 이해

- ❖ 대부분의 영유아들은 연령에 따라 발달적 수준이 유사하게 나타나므로 일반적으로 특정 시기에 특정 기술과 능력을 기대할 수 있음.
- ❖ 생애초기일수록 제 발달영역은 상호관련성이 높음.
- ❖ 발달은 대개 일정한 순서가 있고 특정 발달영역이 강조되는 시기가 있으며 예정된 형태를 따라가므로 예측가능하나 연령이 어릴수록 개인차가 많이 나타남.
- ❖ 개인의 발달에 미치는 영향요인은 유전, 영양상태, 성별, 사회·경제·문화적 배경 등 매우 다양함.
- ❖ 발달은 성숙과 학습의 결과로 성취되므로 다양한 경험과 활동의 기회가 충분히 주어져야 함.
- ❖ 언어와 인지행동발달은 감각 운동기 시기에 지각운동발달이 반드시 선행되지 않으면 발달지체 현상이 초래됨.
- ❖ 영아는 생애 첫 2년간 인지의 기초를 이루는 사물인식, 공간지각, 시간개념, 원인과 결과에 대한 기초적 인식력을 후천적 기제인 언어사용을 통해 적극적으로 습득하게 됨.
- ❖ 표준발달지표는 특정 시기에 발달을 기대할 수 있는 하나의 지침으로서 발달수준을 이해하는 참고자료임
- ❖ 정상발달 시기를 벗어난 범위는 매우 광범위하므로 표준발달지표에 준하여 문제 또는 장애등의 판단을 함부로 하여선 안 됨.

언어의 정의

- ❖ 언어란 사물, 사건, 생각 등을 표현하고자 임의적으로 사용하는 말, 문자, 몸짓의 상징 체계로서 의사소통의 일차적 수단임.
- ❖ 언어는 구어(spoken language)와 문어(written language)의 언어적 요소와 억양, 강세, 속도의 준 언어적 요소, 몸짓, 표정과 같은 비 언어적 요소를 모두 포함함.

언어사용의 목적

- ❖ 언어사용의 궁극적 목적은 사람들 간의 생각과 의견과 감정에 따른 의사를 교환하는 것임

언어의 유형

- ❖ 언어는 대개 음성언어, 문자언어 또는 이해언어, 표현언어로 그 유형을 구분함
 - 음성언어는 청각적 방법에 의한 언어로서 말하기, 듣기가 해당됨
 - 문자언어는 시각적 기호에 의한 언어로서 읽기, 쓰기가 해당됨
 - 이해언어는 외부에서 받아들인 음성적, 시각적 기호의 해석으로 상대방의 입장을 수용하는 언어로 듣기와 읽기가 해당됨
 - 표현언어는 의미를 전달하기 위해 산출하는 음성적, 시각적 기호를 사용하여 자신의 입장을 표현하는 언어로 말하기와 쓰기가 해당됨

언어의 구성체계와 숙달과제

- ❖ 언어의 구성은 크게 말소리, 형식, 의미, 사용으로 구분 할 수 있으며 올바른 언어사용을 위해서는 각각의 구성요인에 따라 소리체계, 문법체계, 의미체계, 사회적 상호작용체계에 대한 숙달이 요구됨
- ❖ 말소리
 - 말소리는 언어의 소리체계로서 나/너, 물/불에서처럼 말의 뜻을 구별하여 주는 가장 작은 단위인 음운이나 어조, 강약, 억양이 있어 이들에 대한 특성과 차이에 따른 소리 이해 및 소리표현에 대한 숙달이 요구됨
 - 말소리 체계에 대한 숙달을 통해 음절, 단어, 문장을 정확하게 발음하게 되는 것임
 - 예/예, 공/콩
- ❖ 형식
 - 형식은 언어의 문법체계로서 구, 절, 문장 구성을 위한 단어의 배열을 의미하며 말의

구조인식 이해와 정확한 어순으로 표현하기에 대한 숙달이 요구됨

- 구조인식 이해의 예
사람, 사람들 에서처럼 ‘들’의 조사가 연결된 경우는 여럿을 의미함.
- 어순의 예
‘안 밥 먹어’로 표현하지 않고 ‘밥 안 먹어’로 표현하는 것이 적절함.

❖ 의미

- 의미는 단어나 문장의 의미와 내용에 관한 것으로 의미 이해하기, 의미에 맞는 말로 표현하기 등 의미체계에 대한 숙달이 요구됨.
 - 의미 이해하기의 예
‘안녕’이라는 말은 헤어짐의 의미함
 - 의미에 맞는 말로 표현하기의 예
옷을 가방이라고 하지 않고 가방을 옷이라고 표현하지 않음

❖ 사용

- 사용은 의사소통 목적을 위해 상황에 따른 언어사용의 적절성과 관련된 규칙으로서 사회적 상호작용 체계 및 말에 포함된 사회적 함축성 이해하기에 대한 숙달이 요구됨
 - 상대방 연령과 지위를 고려한 언어사용
 - 상대방 이해를 도모하기 위한 반복사용
 - 의사소통 시 순서를 지켜 교대하여 말하기
 - 상황에 적절한 말로 표현하기
만났을 때 : ‘안녕하세요’, 헤어질 때 : ‘안녕히 계세요’
 - 말에 포함된 사회적 함축성 이해하기
‘불이야’라는 말에는 ‘빨리 피하세요’ 라는 의미가 내포되어 있음을 이해하기

❖ 언어의 기능

- ❖ 언어의 기능은 사용 목적에 따라 다음과 같이 구분함
 - 개인의 필요와 욕구와 의도를 표현하는 지시적·도구적 기능
 - 생각을 명료화하고 행동을 변화시키고 통제하는 통제적 기능
 - 인지적 성장을 위한 발견 및 정보와 관련된 발견적·정보적 기능
 - 개인의 특성을 나타내는 개인적 기능
 - 상상에 의해 극놀이를 하거나 이야기를 짓는 등 자신의 세계를 창조하는 상상적 기능
 - 다른 사람과 대인관계를 형성하고 유지할 수 있는 상호작용적 기능

❖ 언어관련 문제행동의 이해

❖ 문제행동의 이해

- 특정 발달연령대에서 대부분의 또래에서 기대할 수 있는 언어관련 행동들이 학습 및 사회적 관계형성과 유지에 방해가 될 만큼 지나치게 늦거나 본인은 물론 다른 사람들에게 불편함을 초래할 수 있는 양상을 보이는 경우
- 문제가 될 수 있는 행동이 잦은 빈도로 발생하고 오랜 지속성을 보이는 경우

❖ 언어관련 문제행동을 보이는 영·유아의 이해

- 지능이 정상범주에 속함
- 청력에 이상이 없음
- 간질, 뇌성마비, 뇌손상 등 신경학적 이상이 없고 관련 약물 복용 경험이 없음
- 사회적 상호작용 능력에 이상이 없음

❖ 언어관련 문제행동을 보이는 영유아의 또래와 다른 언어적 특성

❖ 말소리 관련

- 말소리 습득이 또래에 비해 지나치게 늦게 나타남
- 오류형태의 음운사용이 또래에 비해 잦고 지속적으로 나타남

❖ 의미 관련

- 첫 낱말의 시작은 통상 1세경에 나타나는데 비해 2세경 까지 지연되는 현상이 있음
- 낱말 습득이 늦어지면서 이해 및 표현 어휘수가 저조함
- 조작 가능한 사물에 해당하는 낱말(명사)에 비해 동작과정 상태를 나타내는 낱말(동사)의 습득과 사용이 제한적임
- 낱말 간 연합능력이 지체되면서 어휘사용 시 과잉확대 또는 과잉축소 현상이 지속됨
- 낱말 찾기의 어려움으로 언어사용에서 머뭇거림이나 모호한 표현이 나타남
- 가상적, 은유적 낱말 사용에 대한 이해력이 부족함
- 낱말의 의미관계 표현이 제한적임

❖ 형식 관련(형태소, 구문)

- 형태적 특성
 - 격조사, 존칭어미, 시제, 부정어미 등 형태소에 대한 이해와 표현에 어려움이 있음
 - 형태소 사용량이 적음
 - 형태소 중 동사 및 과거형 형태소에 대한 어려움이 큼
 - 형태소 오류에 대한 인식이 없음

- 구문적 특성
 - 문장구성 시 낱말의 순서(어순)가 부적절함
 - 최소의 낱말로만 문장을 만드는 경향으로 인해 문장의 길이가 짧음
 - 문장 구성 및 접속문 사용에 어려움이 있음
 - 수동문장, 실현 불가능한 문장에 대한 이해가 어려움
 - 어순전락이 생략된 문장에 대한 이해가 어려움
 - 낱말 조합능력은 통상 18개월 전후로 나타나는데 반해 37개월경까지 늦어지는 현상이 보임
- ❖ 의사소통 관련
 - 또래와의 상호작용 참여가 저조하며 언어적 상호작용이 적음
 - 대화 시 불분명한 상황에서 상대방에게 분명한 설명을 요구하는 것이 저조함
 - 대화 시 상대방이 요구한 명료화에 대한 수정 능력이 저조함
 - 대화 시 듣는 사람과 듣는 사람이 처한 상황에 대한 이해가 저조함
 - 대화 시 듣는 사람에 대한 정보와 듣는 사람이 처한 상황을 고려하는 능력이 저조함
- ❖ 언어관련 문제행동이 영유아에게 미치는 영향
 - ❖ 언어행동은 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기로 범주화되어 있으며 언어발달이 이루어지는 영유아 시기에는 4개의 범주가 매우 밀접한 관계 속에서 상호 영향을 주게 되므로 어느 한 범주에 문제가 있다면 나머지 범주의 발달에도 영향을 주어 전반적인 언어발달에 부정적인 영향을 미칠 수 있음
 - ❖ 언어는 영유아들이 또래간 사회적 관계를 형성하고 유지하는데 중요한 매개가 되는 만큼 언어 관련 문제가 있을 경우 또래와 의사소통이 원활하지 못하게 되면서 또래관계 형성 및 유지에 문제가 생기고 사회성발달에까지 영향을 미칠 수 있음
 - ❖ 언어는 학습의 수단이 되는 만큼 언어관련 문제가 있을 경우 학습능력에 영향을 미치게 됨으로써 학습의 부진을 초래하거나 인지발달에 부정적 영향을 미칠 수 있음

02 언어발달영역 교사 지도 방안

- ❖ 지속적인 관찰과 함께 인내심을 갖고 기다려주기
 - ❖ 영유아 시기는 언어발달이 이루어지는 과정이고 개인차가 큰 시기인 만큼 교사는 지속적

으로 세밀히 관찰한 것에 기초하여 종합적인 검토를 하되 개인차를 고려하여 인내심을 갖고 기다려 줄 필요가 있음

❖ 문제행동에 대한 세밀한 관찰과 신중한 판단

- ❖ 대개의 경우 어휘는 언어적 의미에서의 문제를 어순, 조사, 시제는 언어형식에서의 문제, 그리고 상황에 맞는 적절한 어휘나 문장의 표현 능력은 언어 사용에서의 문제를 초래할 수 있으므로 이에 대한 세심한 관찰이 필요함
- ❖ 문제가 될 수 있는 행동을 방지하여 고착되거나 장애행동으로 발전되지 않도록 일과 및 정기적인 계획안에서 또래들의 수준과 표준발달지표 등을 토대로 영유아들의 언어 행동을 민감하게 살펴 신중하게 판단할 필요가 있음

❖ 언어적 행동을 자극할 수 있는 발달적으로 적합한 환경 조성

- ❖ 발달적으로 적합한 수준에서 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기와 관련된 행동이 보다 활성화 될 수 있도록 환경을 조성함으로써 영유아들의 언어적 행동에 대한 적절한 자극이 지원 될 수 있도록 함

❖ 언어적 행동을 지원할 수 있는 수용적인 사회적 환경조성

- ❖ 언어 관련 문제행동을 가진 유아가 또래들로부터 놀림을 당하거나 위축되지 않도록 교사는 물론 학급 또래들의 이해를 구하여 수용적인 사회적 환경을 조성해줄 필요가 있음
- ❖ 자신의 현재의 언어행동이 다른 사람들에게 받아들여지고 있다는 믿음을 갖도록 하여 자신감을 갖고 언어적 활동에 참여할 수 있도록 함

❖ 문제행동의 원인에 기초한 지도

- ❖ 언어 관련 문제행동의 원인 파악은 기관과 가정의 물리적 환경, 인적 환경은 물론 영유아의 심리적 측면, 신체적 측면에서 다각적으로 이루어져야하며 원인에 대한 분석을 토대로 적절한 지도방법을 모색하여 보다 효율적으로 접근해야 함

❖ 언어활동에 대한 흥미 고취 및 동기 부여

- ❖ 언어활동은 영유아의 발달적 수준과 흥미에 기초하여 다양하게 제공함으로써 활동 참여와 학습에 대한 동기를 높여 활동참여에 대한 즐거움과 함께 학습의 효과도 높일 수 있도록 함

❖ 자연스런 상황으로의 접근 및 올바른 모델링

- ❖ 교사가 유아의 언어적 표현을 단절하면서 개입을 하거나 수정에 대한 지시적 요구를 할 경우 좌절감을 느끼거나 위축될 수 있으므로 보다 자연스런 상황에서의 모델링이 필요함

❖ 점진적 접근을 통한 성취감 고취 및 자신감 향상

- ❖ 언어적 문제를 가진 영유아들이 관련 문제행동을 극복하기 위해 영유아의 현재 수준에서 보다 쉽게 접근 할 수 있도록 단순하면서도 점진적으로 활동을 구성하여 제공함으로써 성취감을 느끼고 자신감을 높여나갈 수 있도록 함

❖ 가정과의 긴밀한 연계

- ❖ 문제가 될 수 있는 행동에 대한 기관과 가정에서의 일관성 있는 지도를 위해 가정과 긴밀히 연계하고 부모와의 지속적인 상담을 통해 상호협조적으로 대처해 나갈 필요가 있음

❖ 전문적 진단 및 치료 권유

- ❖ 신체기관 및 신경문제로 의료적 진단과 처치가 필요하거나 언어관련 전문 진단 및 치료가 필요 한 경우에는 부모와의 상담을 통해 전문기관에서의 진단과 치료를 권하여 적기에 적절한 도움을 받을 수 있도록 함

03 언어발달영역 문제행동 사례목록

- ❖ 말소리(발음, 발성, 유창성), 이해, 표현, 태도의 4가지 유형, 총 28가지 사례를 제시함.
- ❖ 영아에게 발생할 수 있는 발음, 이해, 표현, 태도 관련 문제행동을 구분하여 제시하였고, 그 외 문제행동은 유아에게서 발생할 수 있는 문제행동에 해당함.

〈표 1-3-1〉 언어발달영역 문제행동 사례목록표

구분	번호	문제행동사례	유형
영아	1	- 또래에 비해 상대방이 이해하기 어려운 발음으로 말하는 경우	A. 발음
	2	- 또래와 달리 상대방의 말에 반응하지 않는 경우	B. 이해
	3	- 또래에 비해 질문 또는 지시에 대한 반응이 적절하지 않은 경우	
	4	- 또래와 달리 의사표현(표정·몸짓·언어)을 전혀 하지않는 경우	C. 표현
	5	- 또래와 달리 울음 또는 몸짓을 이용한 의사표현을 주로 하는 경우	
	6	- 또래에 비해 자신이 만들어낸 어휘(음운적 신어)사용이 빈번한 경우	
	7	- 또래에 비해 주로 한 단어말로 의사표현 하는 경우	D. 태도
	8	- 또래와 달리 징징거리거나 소리 지르는 말투를 주로 사용하는 경우	
	9	- 또래에 비해 대화 시 상대방을 응시하지 못하고 진행되는 말에 주의를 기울이지 못하는 경우	
	10	- 또래에 비해 그림책이나 인쇄글자에 흥미를 보이지 않는 경우	
		11	- 또래에 비해 쓰기도구 및 사용(끼적이기)에 대해 흥미를 보이지 않는 경우
유아	12	- 아기식 발음으로 말하거나 알아듣기 힘들 만큼 명확하지 않은 발음으로 말하는 경우	A. 발음
	13	- 말할 때 말소리 크기가 지나치게 크거나 작은 경우	말소리
	14	- 지나친 군말 사용이나 말더듬으로 말의 흐름이 순조롭지 못한 경우	
	15	- 또래에 비해 대화 및 이야기 나누는 상황에서의 맥락, 지시, 주제를 따라가지 못하는 경우	B. 이해
	16	- 또래에 비해 주변 글자 및 책 읽기에 대한 관심과 흥미가 없는 경우	
	17	- 또래에 비해 문학작품 내용에 대한 이해가 적절하지 않은 경우	
	18	- 또래에 비해 사용 어휘수가 매우 적은 경우	C. 표현
	19	- 또래에 비해 언어적 의사표현이 매우 적은 경우	
	20	- 사람들 앞에서 말하려 하지 않는 경우	
	21	- 또래에 비해 말한 내용이 정리되지 않아 이해가 어려운 경우	
	22	- 초보적 쓰기를 통한 표현 행동이 전혀 없는 경우	D. 태도
	23	- 다른 사람의 말을 집중하여 듣지 못하는 경우	
	24	- 말하기 순서를 기다리지 못하고 자기말만 하려는 경향이 심한 경우	
	25	- 유행어 및 비속어를 매우 빈번하게 사용하는 경우	
	26	- 불필요한 말대꾸를 하거나 부정적으로 반응하는 경우	
	27	- 또래에 비해 책에 대한 관심이 매우 저조한 경우	
		28	- 또래에 비해 쓰기를 위한 도구 사용에 관심이 없거나 도구사용이 매우 미숙한 경우

Ⅱ. 「언어발달영역」 문제행동 지도의 실제



01 또래에 비해 상대방이 이해하기 어려운 발음으로 말하는 경우

분명하지 못한 발음으로 상대가 영아의 말을 이해하지 못하거나 말의 명료도가 현저히 떨어져 알아듣기 힘들게 발음하는 경우

영아 : 땀미~ 어~ 어~

교사 : 응~ 뭐? 왜?

영아 : (가슴을 치며) 떠~ 떠~

교사 : 왜 친구가 때렸어?

영아 : (고개를 흔들)

교사 : 그럼 아파? (영아의 요구: “컵 주세요” 엮음)

가. 원인 분석

영아가 정확한 발음에 대한 경험을 가지지 못한 경우

- ❖ 언어발달 초기 양질의 언어자극이 부족한 경우
 - 양육자의 발음이 부정확한 경우
 - 양육자의 건강 문제(특히 산후 우울증), 잦은 양육자 교체 등으로 인해 영아기 언어발달 초기에 상호작용할 수 있는 대상과의 언어적 상호작용의 양과 질이 부족한 경우
- ❖ 영아가 언어적인 표현을 할 필요를 느끼지 못하는 경우
 - 영아의 몸짓이나 부정확한 발음으로 욕구 표현 시에도 양육자는 언어적 상호작용 없이 영아의 욕구를 미리 충족시켜줄 경우 영아는 더 이상 언어적 표현을 위한 노력을 하지 않을 수 있음.

나. 지도 방법

❖ 영아의 말소리에 민감하게 반응해주며 격려하기

- ❖ 영아의 웅얼이나 말소리에 민감하게 반응해주면 그 소리를 모방하여 소리 내는 것에 흥미를 갖게 되므로 영아의 말소리 듣기와 말소리 내기 행동 촉진하기
 - “(영아가 자동차를 가리키며 웅얼이 할 경우) 아~ 자동차!, 자동차네. 00가 좋아하는 자동차구나”
- ❖ 영아가 발음한 것을 정확하게 발음해 주고, 영아가 이해할 수 있는 단순하고 명확한 언어를 사용하기

❖ 말하기를 자극할 수 있는 환경 구성하기

- ❖ 영아가 자신의 소리를 만들어 내고 스스로 자기 소리를 듣고 즐길 수 있는 공간을 마련하기
 - 안전 벽거울이 있는 공간에서 영아가 자신의 입모양을 보면서 즐겁게 말소리를 낼 수 있도록 함.
 - 다양하고 재미있는 소리가 나는 놀잇감 제공하여 놀잇감에서 나는 소리를 탐색하고 모방하면서 자연스럽게 발성기관을 사용하는 기회를 갖도록 함.

❖ 명확한 말소리에 대한 모델 보이기

- ❖ 교사의 입 모양을 흉내 낼 수 있도록 천천히 말해주기
- ❖ 말소리에 리듬감을 주고 같은 단어를 반복하기
 - 간단한 단어에 리듬감을 살려 같은 말을 여러 번 반복하거나 목소리의 높낮이를 조절하여 크게, 작게 소리 내어 보는 놀이를 함.
- ❖ 발음을 명확히 들려주기 위해 강조된 억양과 높은 톤으로 말해주기
 - 영아에게 말할 때 약간은 강조된 억양과 높은 톤으로 말하는 것은 영아들에게 바른 발음을 익히고 동시에 말하기를 시도하는데 도움이 될 수 있음.
 - (포박 포박 천천히, 조금 큰 소리로) “우~리~갈~이~가~요.”

다. 유의사항

❖ 영아에게 말소리 반복적으로 강요하지 않기

- ❖ 영아가 보이는 말소리에 민감하게 반응하면서 정확한 발음으로 반복하여 들려주되 영아

에게는 반복할 것을 강요하지 않아야 함.

❖ 바른 발음으로 말하기를 위한 다양한 방법의 동기 부여하기

- ❖ 영아들이 상대방이 이해하기 어려운 발음으로 발화를 하더라도 상대의 미소 또는 호의에 따라 영아의 사회적 소통이 가능하다는 신호를 주게 되므로 영아의 바른 말하기를 위한 다양한 방법의 동기부여 전략이 필요함.

❖ 청력 손실이나 조음장애 등 신체구조상의 문제 여부 관찰하기

- ❖ 조음기관에 이상이 있거나 청력손실 등의 원인으로 바른 조음을 하지 못하는 경우에 해당하는지 주의 깊게 살펴볼 필요가 있음.

02 또래와 달리 상대방의 말에 반응하지 않는 경우

성인이 하는 말을 듣지 못하거나, 듣지 않아 전혀 반응하지 않는 경우

교사 : ○○야~ ○○야~ 이리 오세요~

영아 : (가만히 앉아있음)

교사 : ○○야~ 선생님한테 와봐~

영아 : (가만히 앉아있음)

교사 : 선생님이 ○○한테 갈까?

영아 : (가만히 앉아있음)

가. 원인 분석

❖ 지시적·통제적·비일관적 양육태도

- ❖ 양육자가 영아에 대한 반응성이 낮은 지시적 통제적인 언어를 사용하는 경우
- (명령, 위협, 체벌, 언어적 협박 등의 사용) “빨리 치워.,” “TV 꺼버린다.”
- ❖ 양육자의 일관성 없는 양육태도로 인해 영아가 스스로 선택하고 반응보이는 것에 대한 필요성을 느끼지 못하거나 두려워하는 경우

❖ 영아의 욕구가 좌절되고 무시된 것에 대한 불만의 표현

- ❖ 자신이 한 의사표현에 따른 부정적 결과에 대한 두려움으로 다른 사람이 하는 말에도 관심을 두지 않고 자신도 의사표현에 대한 욕구가 없는 경우
- ❖ 영아의 관심과 흥미가 무시된 경우
 - 자동차에 관심을 보이는 영아의 흥미를 무시한 채 다른 놀이를 제안하고 강요할 경우 흥미가 없어서 반응하지 않는 경우

❖ 기질적 요인

- ❖ 느린 기질을 가진 영아의 경우
 - 새로운 자극에 대해 반응성이 낮으며, 반복적인 노출 후에 점진적으로 적응하는 것이 특징으로 활동수준과 기분 표현의 강도가 낮아 상대방의 말소리에 반응하지 않음.

나. 지도 방법

❖ 긍정적이고 수용적인 분위기 조성하기

- ❖ 성인과 상호작용 시 말소리 또는 몸짓으로 보인 반응이 미약하더라도 반응을 보였을 경우, 가벼운 스킨십 등 긍정적으로 영아의 반응을 격려해주기
- ❖ 영아의 행동이나 말이 틀렸거나 교사의 의도대로 반응하지 않더라도 영아가 자신감을 잃지 않도록 모든 반응을 그대로 수용하고 인정하기
 - “책상 두드리지 마라”고 말하는 대신 “책상을 두드리니까 소리가 나네? 북을 두드려도 소리가 난단다, 여기 있는 북을 두드려 볼까?”

❖ 영아가 관심을 보이는 것에 대해 주의 깊게 관찰하기

- ❖ 영아는 성인의 시선 이동을 따라가며 반응하기 어려우므로, 성인이 영아의 흥미 대상이 무엇인지 주의를 기울여 영아가 관심 가지는 것을 관찰하며 영아의 관심에 지지해주고 긍정적인 반응을 보여주기
- ❖ 영아가 관심을 가지고 있는 대상에 소리나 몸짓, 눈짓 등의 신호를 하면, 하고 있던 일을 멈추고 영아의 표현에 주의를 기울이며 영아의 눈높이에서 언어적으로 반응 보이기
 - (영아가 창문을 두드리고 있음) “00야, 창문을 두드리니까 푹푹 소리가 나네.”
- ❖ 영아나 교사, 부모의 목소리를 녹음하여 들어보기 등의 활동을 통해 영아가 듣기의 즐거움을 느낄 수 있도록 하기

❖ 영아가 반응할 수 있는 기회 제공하기

- ❖ 영아가 사물을 가리키거나 물건에 시선을 보낼 때 주의를 기울이고 함께 보고있는 것에 대해 영아가 반응할 수 있도록 기회를 제공하기
- ❖ 영아가 무엇을 하고, 무엇을 먹을지, 또 무슨 놀잇감을 갖고 놀지를 선택하게 하여 스스로 통제감을 느끼고 선호하는 것을 표현해보도록 하기
 - “00는 지금 봉봉카 말고 시소를 타고 싶었구나. 00가 타고 싶은 시소 타볼까?”
- ❖ 말(몸짓)로 의사표현을 해야 하는 상황을 제공하기
 - 숟가락이 없이 아이스크림 제공하기
 - 신발 한 짝만 놓아두기
- ❖ 느린 기질 영아의 경우 새로운 자극에 대한 적응기간이 오래 걸리므로 끝까지 자신의 힘으로 할 수 있도록 지켜보고, 도움을 청할 때 도와주는 것이 중요함.

❖ 사람의 말소리, 표정, 몸짓에 관심을 갖도록 지원하기

- ❖ 눈 마주치며 할 수 있는 다양한 놀이 경험하기
 - 까꿍놀이 “○○이 없다, 까꿍~ 선생님 없다, 까꿍~”
 - ‘엄지 어디 있소’ 노래 가사에 이름을 넣어 부르기 “○○이 어디 있소?”
 - 소리내기 게임하기 (교사와 마주보고 앉아 손으로 입을 두드리며) “아바바~”

다. 유의사항**❖ 영아와 함께 마주하며 할 수 있는 다양한 가정 연계활동 소개하기**

- ❖ 어린이집에서 했던 놀이가 가정에서도 연계될 수 있도록 영아가 흥미로워했던 놀이에 대해 안내하기
- ❖ 상대방의 말에 반응하지 않는 자녀에 대한 바람직한 부모의 반응 및 태도 안내하기
 - 기다려주기, 유도하기, 다그치지 않기, 칭찬하기 등

❖ 영아에게 눈 맞춤을 강요하지 않도록 주의하기

- ❖ 영아의 관심이 지속될 수 있도록 자연스런 자극을 제공하는 것이 필요하나 영아에게 억지로 눈 맞춤을 강요하지 않도록 주의해야 함.
- ❖ 말을 시키거나 따라해 보라고 유도하는 것이 과해지면 영아는 말하기를 거부하거나 지시만을 잘 따르는 수동적인 모습이 반복되게 됨.

❖ 긴 문장이나 짧은 문장 여러 개 이어 사용하지 않기

- ❖ 영아들의 주의집중 능력의 한계 고려하기
 - 영아들의 짧은 주의집중 능력을 고려하여 한 번에 긴 문장 또는 짧은 문장이라도 이어서 사용하지 않기

❖ 청력에 이상이 있는지 살펴보기

- ❖ 말을 배우는 데 가장 중요한 것은 듣는 능력으로 청력에 이상이 있을 경우 잘 듣지 못하여 반응이 나타나지 않을 수 있으므로 주의 깊게 관찰할 필요가 있음.

03 또래에 비해 질문 또는 지시에 대한 반응이 적절하지 않은 경우

상대방의 질문이나 지시에 대한 이해 능력이 부족하거나 나타내는 반응이 상황에 적절하지 않은 경우

교사 : 무슨 색으로 색칠해볼까?

영아 : 머리

영아 : 내꺼야!

교사 : 그래도 친구도 놀고 싶어 하니까 함께 가지고 놀까?

영아 : 왜요?

교사 : 여기에 있는 놀잇감은 혼자 가지고 노는 게 아니에요.
다 같이 사용하는 거예요.

영아 : 왜요?

교사 : 음~ 이건 ○○이 것이 아니고 어린이집에 있는 놀잇감이야.

영아 : 왜요?

가. 원인 분석

❖ 미성숙한 언어발달로 의미 이해의 어려움이 있는 경우

- ❖ 행동과 언어를 연결하기 또는 상대방의 메시지를 듣고 해석하는 능력발달이 원만하지 않아 상대방이 한 말의 의미를 이해하기 어려운 경우

- ‘듣기(listening)’는 소리를 감지하고(hearing), 주의를 기울이기, 식별하기, 이해하기, 기억하기 등 능동적인 사고와 해석을 필요로 하는 정신 과정이므로 인지와 언어 간 상호작용이 원활하지 않을 경우 의미에 대한 이해가 어려울 수 있음.

❑ 부주의한 듣기 태도 및 반응

- ❖ 상대방의 이야기를 들을 때 주의를 온전히 기울여 메시지에 집중하려는 욕구와 노력이 부족하여 귀담아 듣지 않고 “왜요?”와 같은 의미 없는 반응을 나타내는 경우

❑ 특정 언어에 대한 흥미

- ❖ 현재 영아가 관심 있는 단어나 문장, 또는 대화법에 대한 일시적인 흥미로 특정 언어를 반복적으로 사용하는 경우
 - “왜요?”를 반복해서 사용하기

나. 지도 방법

❑ 다양한 수준의 듣기 기회 제공하기

- ❖ 다양한 소리나 음악, 동시, 이야기(동화) 등을 자주 들려주어 영아가 말하는 사람의 이야기를 즐겁게 듣고 주의를 기울여 들을 수 있도록 하기
- ❖ 수동적 듣기뿐만 아니라 지시에 따르기 등 영아가 의도를 갖고 적극적으로 반응할 수 있는 게임과 같은 활동하기
 - 교사가 말하는 음의 고저와 소리의 강도를 인식하도록 하기
 - ‘출발’ 또는 ‘시작’ 소리 듣고 달리기
 - 비행기처럼 날아보는 신체표현을 하면서 말소리의 억양, 크기, 속도에 적절한 변화를 주면서 높게/낮게, 빠르게/ 천천히 등의 지시어 제시해주기

❑ 경청하기의 모델 보이기

- ❖ 영아의 이야기를 들을 때 교사는 영아와 눈맞춤을 한 상태에서 영아의 말을 잘 듣고 있다는 언어, 비언어적 사인을 보여주기
 - 고개 끄덕이기, 미소 지어주기
 - “아~”, “응~ 그랬구나.”, “그래서 어떻게 됐어?”

❖ 질문 또는 지시에 알맞은 반응(대답) 보여주기

- ❖ 교사가 하게 될 질문에 대한 교사의 생각을 먼저 표현하고 질문하기
 - 사과를 먹으며 “와~ 정말 달콤하다. ○○이도 사과 먹어볼래? 어떤 맛이냐?”
- ❖ 영아의 발달수준에 따라 영아의 반응에 대해 역으로 질문해보며 생각해볼 수 있는 경험을 제공하기
 - 지속적으로 “왜요?”라는 질문하기를 좋아하는 영아에게 “왜일까? ○○이 생각엔 왜 그런 것 같니?”라고 물어보기

❖ 영아의 행동을 언어적으로 표현하기

- ❖ 행동과 언어를 적절히 연결하는 것이 어려운 영아의 경우, 일상생활 중 영아가 보이는 행동을 교사가 언어적으로 표현해줌으로써 언어와 행동을 바르게 연결할 수 있도록 하기
 - (영아가 귀가 시 또래에게 손을 흔드는 모습을 보고) “○○이가 친구들에게 손을 흔들며 인사해주는구나.”
- ❖ 실제 영아들이 경험하게 되는 다양한 상황을 가상적으로 경험할 수 있는 기회 제공하기
 - 손인형, 막대인형 등을 이용해 상황에 따른 질문하고 대답하기

❖ 그림책 활용하기

- ❖ 일상적이면서도 간단한 대화가 이어지는 그림책을 자주 읽어주고, 익숙해지면 그림책 속 대화의 일부분을 교사와 영아가 번갈아가며 말해보면서 적절한 반응 유도해보기
 - (그림책을 보며) “곰돌이가 토끼에게 인사했어요. 토끼야 안녕? 토끼는 곰돌이에게 뭐라고 말해줬을까?”

❖ 집중할 수 있는 환경 마련하기

- ❖ 교사가 영아의 이야기를 들어주거나 영아에게 이야기를 할 때 가능한 시선이 분산되지 않고 교사를 바라보며 집중할 수 있도록 환경 마련하기
 - 주변 환경의 자극이 최소화되도록 조용한 영역에서 이야기 나누기
 - 또래의 놀이 상황이 보이지 않는 방향에서 이야기 나누기

다. 유의사항

❖ 부모-자녀간의 적절한 의사소통을 위한 가정 연계활동 소개하기

- ❖ 가정에서도 부모가 영아와 의사소통할 때 바르게 듣는 태도를 보여주고, 민감하게 반응

할 수 있도록 안내하기

- ❖ 가정 연계활동으로 듣고 바르게 반응하기에 도움을 줄 수 있는 다양한 듣기 자료와 활동(게임, 신체표현 등)을 소개하기

❏ 어린 월령의 영아일수록 친숙한 낱말이나 짧은 문장을 들려주기

- ❖ 말하는 사람의 표정과 몸짓, 억양 등을 주의 깊게 바라보고 들음으로써 영아가 상대방이 전달하려는 의도를 파악할 수 있도록 함.

❏ 일시적인 현상에 대해 지나치게 반응하지 않기

- ❖ 교사의 질문 또는 지시에 영아가 현재 흥미를 가지고 반복적으로 사용하는 언어로 반응하는 경우에는 대부분 일시적으로 나타나는 현상이므로 지나치게 제한하거나 억압하지 않기
- ❖ 영아기의 발달적 특성상 문장이 완전하지 않거나 잘못된 표현이 있을 수 있으므로 영아가 한 말을 바른 단어와 문장으로 재언해주거나 피드백을 주기

04 또래와 달리 의사표현(표정·몸짓·언어)을 전혀 하지 않는 경우

묻는 말에 대답을 하지 않거나 반응하지 않고 몸짓이나 표정으로도 자신의 의사를 전혀 나타내려고 하지 않는 경우

(신체 활동실에서 자동차를 타면서 놀이하다가 내려 근처에 있는 공을 가지고 온다. 그 사이 다른 또래가 와서 자동차를 탐)

영아 : (또래가 자동차를 타는 것을 보면서 또래가 가는 방향을 바라봄)

교사 : ○○이 왜 그래요? 무슨 일 있었어요?

영아 : (교사를 보지 않고 자동차를 봄)

교사 : 자동차가 타고 싶었구나? 저기도 자동차가 있는데 타러 갈까요?

영아 : (교사의 손을 잡음)

교사 : (교사가 자동차가 있는 곳으로 데리고 가서) 자동차 타고 싶어요?

영아 : (자동차를 탐)

가. 원인 분석

❖ 언어자극 경험의 결여 또는 과도함

- ❖ 출생 후 영아가 울음, 웅얼이, 몸짓 등의 표현을 시도할 때 부모가 민감하게 반응을 보이지 않는 경우
 - 영아는 성인의 말의 억양이나 표정 등을 통해 언어를 기억하고 습득하므로 부모의 성격이 너무 조용하거나 엄격하여 영아에게 언어자극이나 반응을 주지 못했을 경우
 - 언어사용량이 현저하게 적은 부모의 한자녀 가정 영아는 부모외의 대화 상대가 없어 언어자극의 기회가 제한적인 경우
- ❖ 언어자극이 지나치게 과도한 경우

❖ 기질적 요인 및 심리적 요인

- ❖ 너무 소심하거나 완벽을 추구하는 성향의 영아인 경우
- ❖ 불안정 애착으로 정서적인 불안과 더불어 영아기 민감한 상호작용이 어려워 언어발달이 지연된 경우

❖ 인지 능력의 문제

- ❖ 영아의 모방 능력과 이해 능력이 부족한 경우
 - 언어발달에 있어 중요한 인지 능력은 모방으로 영아는 주 양육자의 언어를 억양과 표정 등으로 기억하여 모방하므로 영아에게 이러한 모방 행동이 나타나지 않는다면 주의 깊게 관찰해야 함.

나. 지도 방법

❖ 언어·몸짓·표정에 대한 풍부한 모델 보이기

- ❖ 영아기에는 언어뿐 만 아니라 몸짓, 표정 등도 중요한 의사소통 방법이 되므로 다양한 방법으로 의사소통할 필요가 있음.
 - “(웃는 모습을 보이면서) 기저귀를 새로 해 주었더니 기분이 좋구나.”
- ❖ 양 손으로 얼굴을 가렸다가 펼치며 까꿍놀이를 반복하여 영아가 말하는 교사의 눈을 볼 수 있도록 하여 눈을 맞추며 이야기함.

❖ 소리, 짧은 이야기나 노랫말 등을 즐겁게 듣고 따라 하기

- ❖ 영아가 교사가 내는 소리와 몸짓을 모방해 볼 수 있게 함.
 - 영아와 마주 앉아 손을 입에 가져다 대었다가 떼면서 소리를 내는 아바바 놀이
- ❖ 짧은 내용의 그림책이나 반복되는 어구의 그림책을 선택하여 들려주고, 영아에게 친숙한 노래 (작은 별, 곰 세 마리 등)를 리듬감 있게 들려주어 즐겁게 듣는 것에 집중하고 따라해보도록 하기
- ❖ 영아들에게 “아기 돼지 삼형제” 동화를 노랫말로 들려주면서 노랫말과 어울리는 손유희 동작을 함께 보여주어 언어활동에 즐겁고 반응적으로 참여해보도록 하기
 - “첫 번째 돼지가 집을 짓는데, 짚으로 차곡차곡 집을 짓는데, 늑대가 달려와 후~! 무너져 버렸대요.”
 - “두 번째 돼지가 집을 짓는데, 나무로 차곡차곡 집을 짓는데, 늑대가 달려와 후~! 무너져 버렸대요.”
- ❖ 교사가 들려주는 동화를 들을 때, 동화 내용의 운율적 특징을 고려하여 그림책의 내용을 영아에게 대화하듯이 들려주기
 - “(까꿍놀이 책을 보며 리듬감 있게) 없다, 없다! 돼지 없다. 없다, 없다! 토끼 없다.”
- ❖ 전화놀이를 하면서 “엄마, 아빠, 네.” 등의 짧은 낱말과 문장으로 이야기를 유도하면서 표현하는 즐거움을 경험하는 기회 제공하기

❖ 영아가 원하는 것에 주목하기

- ❖ 영아가 무엇을 보고 있고, 무엇을 하려고 하는지, 또 영아의 기분이 어떤지 주의 깊게 관찰하여 원하는 것이 무엇인지 파악하기
 - “(소꿉놀이를 하는 영아를 보며) 맛있는 사과를 먹고 있구나.”, “숟가락으로 먹고 있구나.”
- ❖ 영아가 교사를 보며 “~니(선생님)” 등의 표현을 하면 ““선생님”하고 불렀구나.” 물을 보고 있다면 “물이 먹고 싶구나.” 등으로 영아의 행동을 민감하게 해석하여 적절한 언어표현과 함께 즉시 반응해 주기

❖ 간단하고 정확하게 말하기

- ❖ 두 돌전의 영아는 어렵고 긴 말을 알아듣지 못하므로 정확하고 짧은 말을 반복적으로 자주 들려주는 것이 좋음.

다. 유의사항

❖ 영아기 언어발달을 위한 부모의 적절한 반응 안내하기

- ❖ 의사표현을 전혀 하지 않는 경우 단순히 언어발달의 시기가 느린 영아의 경우도 있지만, 언어자극이 너무 적거나 과도한 경우 나타날 수도 있으므로 영아가 호기심을 보이는 것에 부모가 반응하며 너무 많은 질문을 하거나, 영아 발달수준 이상의 것을 묻지 않도록 안내함.

❖ 부모에게 주지할 내용과 접근방법에 신중하기

- ❖ 대부분의 부모들이 의사표현을 하지 않는 것을 또래보다 말이 조금 늦다거나 가족력 등으로만 판단을 내리는 경향이 있어 의사표현을 전혀 하지 않으면 나타날 수 있는 2차적인 문제(인지, 사회정서 등)를 부모에게 안내할 필요가 있음.
- ❖ 부모가 민감하게 받아들일 수 있는 상황임을 고려하여, 부모와의 면담을 통하여 양육태도, 성장배경 등을 충분히 파악한 후 원인을 분석하고 이에 적절한 안내를 하여야 함.

❖ 영아의 표현시도 강요하지 않기

- ❖ 영아가 언어로 표현하는 것이 정확하지 않더라도 일단 언어로 표현하려고 하고는 것 자체에 중점을 두고 적극적으로 격려해 주어야 함.
 - 영아가 물을 먹고 싶어 할 때 “물 주세요.”라는 말을 기어이 들어야만 물을 준다면, 영아는 자신이 없으면 아예 표현을 안 하고 물 먹는 것 자체를 포기할 수 있음.
 - 편안하게 “물이 먹고 싶니? 이럴 때는 ‘물 주세요. 물 먹고 싶어요. 물 줘요.’라고 하면 돼.”라고 물을 주기 전에 영아에게 말하는 방법과 내용을 교사가 서너 번 반복하여 들려주는 것이 좋음.

❖ 청각 주의력에 문제가 있는지 주의 깊게 관찰하기

- 초기 언어습득 시기에 청각주의력은 구어 이해에 매우 중요한 영향을 미치게 되므로 청각적 주의력이 결핍될 경우 구어이해에 어려움을 갖고 언어발달에 부정적 영향을 초래할 수 있음.

05 또래와 달리 울음 또는 몸짓을 이용한 의사표현을 주로 하는 경우

소리를 상징적인 단어로 표현하는 것을 어려워하며 자신이 원하는 것을 대부분 울음이나 손짓, 표정, 몸짓으로 나타내는 경우

(식판에 놓인 음식을 보며 갑자기 울음을 보임)

영아 : 후... 후...

교사 : **야, 왜 그래?

영아 : (음식을 손으로 가리키며) 후... 후...

교사 : (영아가 가리킨 음식을 보며)이거 먹기 싫어서 우는 거야?

영아 : (교사의 말에 고개를 끄덕이며 계속 울먹거림)

(만 2세 남아)

- 책을 들고 와서 교사에게 내민다.(읽어 달라는 표현)

- 하고 싶은 (갖고 싶은)놀잇감을 손가락으로 가리킨다.

가. 원인 분석

❑ 인지 능력의 부족

❖ 인지발달이 또래보다 늦을 경우

- 말은 소리를 상징한다는 인지적 이해가 우선되어야 하는데 인지발달이 다소 늦을 경우 상징의 이해가 어려워지고 눈에 보이지 않는 소리를 상징적인 단어로 표현하는 것에 어려움이 발생하여 언어표현의 어려움을 지니게 됨.

❑ 발달초기의 부적절한 언어 환경의 영향

❖ 부모가 모든 것을 알아서 해주는 경우

- 영아가 자신의 요구를 표현하기도 전에 부모가 모든 것을 알아서 해주는 경우 예를 들어 “지금쯤 배가 고프겠지.” 간식을 먹이고 “간식을 먹었으니 이제 목이 마르겠네” 하고 물을 먹임.

❖ 과잉보호

- 과잉보호는 영아의 말할 기회를 빼앗을 뿐만 아니라 말을 하지 않아도 부족한 것이 없기 때문에 영아는 애써 의사표현 방법을 배워야하는 이유를 찾지 못하게 됨.

- ❖ 영아의 울음이나 웅얼이에 대해 무관심한 경우
 - 울음의 원인을 찾아 즉시적으로 해결해주지 않는다거나, 웅얼이에 반응적이지 않을 경우
 - 영아의 의사소통에 비일관적으로 대응하는 경우
- ❖ 영아기 빈약한 언어 자극
 - 언어 자극은 언어발달에 큰 영향을 주는데 자극이 부족하거나 인지를 발달시키고 언어를 학습할 수 있는 기회가 제대로 주어지지 않은 환경에서는 언어를 발달시키기 어려움.
 - 적절한 언어를 배울 수 있는 본보기가 없거나, 또는 말을 하려고 할 때 적절한 피드백을 받지 못하거나 제재를 당하는 경우

나. 지도 방법

☞ 울음의 정확한 의미 파악하기

- ❖ 영아의 요구 및 욕구 이해하고 수용하기
 - 교사는 영아들이 채우고자 또는 이루고자 하는 욕구의 실제에 대해 수용하고 받아들여야 함.
 - “많이 힘들었구나?”, “그랬구나”, “아팠었구나”, “많이 불편했겠다” 등 영아의 마음 이해하고 반응해주기
- ❖ 존재에 대한 인정하기
 - 영아는 종종 울음을 통해 사랑해 달라, 관심을 가져 달라, 자신에게 귀를 기울여 달라 등 자신의 존재를 나타내고자 함.
 - “괜찮아”, “그래 선생님이 도와줄게”와 더불어 머리 쓰다듬기, 안아주기, 껏속말 해주기, 토닥여주기와 같은 스킨십 해주기
- ❖ 영아가 요구하는 것에 대한 감정 상태와 상황들을 구체적으로 묘사하듯 말해주기
 - “○○이 속상한게 있니?”, “뭐가 힘들었어?”, “반찬 먹기가 힘들었구나”, “선생님이 도와줄까?”
- ❖ 울음의 차이 이해하기
 - 만 1세 이후의 울음은 영아의 감정이 좀 더 복잡해지는 시기이므로 울음의 이유 또한 거절에 대한 화남의 표현, 하기 싫다는 표현일 수 있음을 이해해야 함.

❖ 언어 자극을 제공하고 표현을 격려할 수 있는 편안한 환경 제공하기

- ❖ 단어를 익히고 발화해 볼 수 있는 언어적 기회 제공하기
 - 영아가 사물을 인식하고 단어로 명명해 볼 수 있는 일상생활과 관련된 사물(우유, 강아지 등) 그림책 제공하기
 - “○○은 놀이터에서 봤던 거네?”, “○○은 -가 좋아하는 물건이다.”
- ❖ 영아에 대한 기본적 감정을 이해하고 적극적으로 경청하는 분위기 조성하기
 - 말하는 것에 대한 불안감이나 두려움을 극복 할 수 있는 영아에게 친숙하고 익숙한 환경 제공하기

❖ 말로 표현할 수 있는 기회 제공하고 격려하기

- ❖ 처음부터 개방형 질문과 의무적 언어표현을 요구하지 않고 영아의 상황과 감정 상태를 정확히 인지하며 점진적으로 말할 수 있는 기회를 제공하기
- ❖ 울음이나 손짓, 몸짓 표현이 아닌 언어적인 표현의 필요성을 영아가 자연스럽게 느낄 수 있도록 분위기를 조성하고 말하는 것에 대한 불안감이나 두려움을 갖지 않도록 성인의 1:1 대화의 시간을 많이 가지기
- ❖ 영아가 간단하게 답 할 수 있는 유형으로 질문하고 대답을 하도록 영아의 반응을 격려하기

다. 유의사항**❖ 부모의 자세 및 본보기 중요성 지속적으로 안내하기**

- ❖ 적절한 억양과 분명한 발음, 적당한 말의 속도에 유념하여 대화하기
- ❖ 문장의 길이가 너무 길거나 복잡하지 않도록 유의하기
- ❖ 한 번에 너무 많은 지시를 제안하기보다 한 번에 하나 지시하기 등으로 조절하기
- ❖ 영아의 언어 표현이 서툰고 다시 울음으로 표현되어도 인내심을 갖고 들어주기
- ❖ 영아의 말을 중간에서 끊거나 미리 문장을 대신 말해주어 영아가 좌절감을 느끼지 않도록 조심하기

❖ 울음에 대한 야단, 틀린 의사표현에 대한 지적 지양하기

- ❖ 대부분의 교사나 부모는 영아의 울음은 빨리 그치게 해야 한다는 생각을 갖고 있으나 영아가 우는 이유는 다양하고 의사소통의 수단이 될 수 있으므로 자신의 의사나 감정 표현이 서툰 영아 울음을 소홀히 하거나 야단쳐서는 안 됨.

- ❖ 틀린 의사표현에 대한 지적 지양하기
 - 지적 보다는 영아의 말을 바른 말로 다시 한 번 자연스럽게 말해주면서 미소 지어주기, 끄덕여주기, 스킨십 등 비언어적 반응을 적극적으로 활용하는 것이 필요함.

06 또래에 비해 자신이 만들어낸 어휘(음운적 신어) 사용이 빈번한 경우

정확하지 않은 발음, 잘못된 발음, 상대방이 의미를 알 수 없는 정체불명의 단어들을 사용하여 말하는 경우

영아 : 한차
 교사 : 뭐? 모르겠어...
 영아 : 한차
 교사 : 한차? 한차가 뭐야~
 영아 : 찌~ 찌(손가락으로 가르키며) 한차! → 할아버지 차

가. 원인 분석

- ❖ 영아의 부정확한 언어습관에 대한 양육자의 부적절한 반응
 - ❖ 부정확한 언어습관을 그대로 두는 경우
 - 영아들이 말을 하기 시작하는 시기의 발음은 대부분 부정확하나 이 같은 아기말을 양육자나 주변의 성인이 그대로 모방하게 되면 영아들은 정확하지 않은 어휘를 습득하게 됨.
 - ‘할아버지-하부지’, ‘아이스크림-아끼’
 - ❖ 부모가 영아들의 부정확한 음운적 신어를 따라서 사용하고 반복 사용하여 강화시키는 경우
 - ‘찌(고기)’ 먹을까?
 - ❖ 정확한 어휘를 들을 기회가 부족한 경우
 - 잘못된 발음을 하고 있는 양육자로 인한 경우
- ❖ 욕구 불만이나 애정 결핍으로 인한 부정확한 발음
 - ❖ 영아가 가지고 있는 욕구불만이나 애정 결핍, 어리광 등의 심리적 요인 때문에 부정확한 발음으로 말하는 경우

❖ 발달 미숙으로 정확한 어휘를 발음하기 어려운 경우

- ❖ 영아는 발달수준 상 어려운 단어를 정확하게 발음하기 어려우므로, 영아들은 발음하기 길고 어려운 단어의 경우 들리는 대로 말하거나 생략하여 말하기도 함.

나. 지도 방법

❖ 정확한 발음으로 들려주기

- ❖ 영아가 내는 발음을 있는 그대로 수용하되 정확한 발음으로 다시 들려주기
 - (영아가 아이스크림을 “아끼”라고 말할 때)
 - “○○야 아이스크림이 먹고 싶니?”

❖ 정확한 어휘를 들을 수 있는 기회 제공하기

- ❖ 영아와 의사소통 시 약간은 강조된 억양을 사용하거나, 단어나 음절을 길고 분명하게 말하며 정확한 어휘를 들려주기
 - (교사가 또박또박 천천히, 조금 큰 소리로) “간~식~먹~자”
- ❖ 영아에게 들려주는 짧은 동화나 동시 들려주기, 동요 불러주기, 운율이 담긴 손 유희 등을 활용하여 다양하고 정확한 어휘 들려주기

❖ 자연스럽게 교정하여 말해주기

- ❖ 영아가 정확하지 않은 어휘를 사용하면, 즉시 교정해 주지 않고 반복의 의미로 강조 없이 자연스럽게 한 번 더 되풀이하면서, 자연스럽게 교정하는 것이 바람직함.
 - 영아: (영아가 컵을 가리키며) “뽕미 어~어~”
 - 교사: “아, 컵! 컵을 달라는 이야기구나. 선생님이 컵 줄게”
 - 영아: “수배 수배...”
 - 교사: “○○야 수박 먹고 싶다고? 그래, 선생님이 수박 줄게~”

❖ 영아를 이해하고 영아의 말을 끝까지 듣기

- ❖ 영아가 정확한 발음으로 사물을 발음하거나, 자신의 의사를 표현하는 것이 쉽지 않음을 이해 해야함.
- ❖ 영아기에는 개인차는 있으나 말할 때 단어를 찾기 위한 시간이 걸릴 수 있으므로 영아가 바르게 표현하지 못해도 교사는 차분하게 들어주어야 함.

❖ 발음하기 쉬운 단어로 말할 기회 제공하기

- ❖ 영아들 개개인의 발달수준에 따라 산출하기 쉬운 소리를 파악하여 발음할 기회를 충분히 제공함으로써 자신감을 갖고 점진적으로 발화하는 어휘수를 늘여갈 수 있도록 하기 - 영아가 교사의 발음을 모방해 유사한 소리를 낼 때 적극적으로 격려하기
- ❖ 영아들이 놀이 및 일상생활에서 자연스럽게 정확한 단어들을 접하고 익힐 수 있는 기회를 제공하기
- ❖ 말하기를 자극할 수 있는 주변 환경 구성을 통해 영아가 탐색하며 자연스럽게 어휘를 말할 수 있는 환경을 제공하기

다. 유의사항

- ❖ 부정확한 어휘사용이나 발음은 시간이 지나 자라면서 자연스럽게 없어지는 관계로 일반적으로 25~36개월 사이의 발음이나 어휘의 부정확함은 크게 염려할 것이 없으므로 부모가 너무 지나치게 걱정하고 민감하게 반응하지 않도록 안내함.
- ❖ 영아가 가지고 있는 심리적 요인 때문에 부정확한 어휘를 쓰는 경우는 대부분 일시적 현상일 수 있으므로 영아가 욕구불만을 갖거나 어리광을 보이게 된 원인을 찾고 심리적 안정을 갖도록 관심을 가져야 함.
- ❖ 정확하지 않은 어휘 사용 원인이 언어기관 상의 문제라면 혀의 모양이나 위치를 확인하거나, 이비인후과에 방문하여 이상이 없는지 상담 받을 것을 부모에게 권유함.

07 또래에 비해 주로 한 단어말로 의사표현 하는 경우

또래에 비해 의사표현의 발생빈도가 낮고 말소리로 표현 시 단음절, 한 단어를 사용하여 표현하는 경우

영아 : 코(코가 나왔어요)

영아 : 문(문이 안열려요)

가. 원인 분석

❖ 주 양육자의 부적절한 언어적 성향

- ❖ 주 양육자가 말을 문장으로 정리해서 대화하지 않는 경우
- ❖ 부모의 제한적인 언어적 표현 성향을 모방하는 경우
 - 사물인식, 자신의 환경에 적응하는데 있어서 조금도 또래에 비하여 뒤떨어지지 않고 발성·발음 기관도 이상이 없다면 부모의 언어적 성향을 자연스럽게 모방할 수 있음.
- ❖ 영아와 상호작용 시 언어적 반응이 아닌 행동으로 반응해 주는 경우
 - 콧물이 나왔을 경우에 양육자가 언어적 표현 없이 콧물을 닦아 줌

❖ 자신감 결여

- ❖ 말은 하고 싶은 데 잘 안되고 주눅이 들어 더 안 되고, 자신감이 없어져 소극적이 되어 문장으로 된 의사표현하기가 어려운 경우

나. 지도 방법

❖ 단어습득의 기회 확장시키기

- ❖ 영아가 관심을 갖는 사물에 대해 함께 관심을 갖고 명명해 주거나 영아의 행동을 언어적으로 묘사해 주기
- ❖ 영아가 한 말을 기초 삼아 어휘를 추가하여 재진술해 줌으로써 새로운 어휘와 문장을 경험할 수 있는 기회 제공하기
 - 영아: “나비”
 - 교사: “나비가 예쁘구나!”, “그래, 노란 나비가 예쁘네.”
- ❖ 영아들이 즐길 수 있는 의성어 의태어가 포함된 그림책을 매개로 읽어주면서 단어를 추가하거나 문장으로 소개하면서 어휘력 향상시키기
 - “강아지가 멍~멍 짖고 있네.”

❖ 영아가 몸짓 아닌 말로 표현할 수 있도록 격려하기

- ❖ 영아가 몸짓 언어를 사용하거나 한 단어로 표현할 경우 교사가 즉시 알아듣고 반응해주기보다 영아가 원하는 것을 언어적으로 표현할 수 있도록 모델을 보이고, 영아의 언어적 행동에 대한 칭찬과 격려와 함께 요구를 들어주기

❖ 영아의 흥미를 유발할 수 있는 의성어, 의태어 사용 유도하기

- ❖ 영아가 재미있어 하고 쉽게 따라할 수 있는 의성어, 의태어를 자주 사용할 수 있는 기회를 제공하고 소리와 동작을 함께 표현할 수 있도록 하기

❖ 바른 언어 사용에 대한 모델 보여주기

- ❖ 영아의 언어적 표현이 잘못되었을 경우 매번 즉시적으로 지적하거나 수정할 경우 자신감이 결여되고 위축될 수 있으므로 적절한 표현에 대한 모델을 자연스럽게 제공하기

다. 유의사항

❖ 영아의 언어발달 속도의 개인차 인정하고 주의 깊게 살펴보기

- ❖ 언어발달 속도에 개인차가 있어 만 2세가 되어도 거의 말을 하지 않던 아이가 어느 날 말을 잘하는 경우도 있으므로 서두르지 말고 지켜보며 기다려 줄 필요가 있으나 만2세 무렵에 한 단계에서 오래 정체되면 부모와 함께 유심히 살펴보고 전문적인 언어 치료 여부를 결정할 수 있도록 함.

❖ 강요나 재촉 자제하기

- ❖ 영아에게 그림책을 보여줄 때 사물에 대한 그림을 동작에 대한 그림보다 먼저 보여주는 것이 좋으나 이때 영아에게 사물의 이름을 말해 볼 것을 강요하지 않아야 함.
- ❖ 말이 늦으면 교사나 부모 모두 영아에게 말을 할 것을 재촉하는 경우가 많은데 무엇보다 말이 늦은 이유가 어디에 있는지, 어떻게 도와주어야 할지를 고민하고 계획하는 것이 필요함.
- ❖ 말을 익히는 영아에게 중요한 것은 영아를 바라보는 성인의 눈빛과 표정 그리고 관심이기 때문에 얼굴을 마주할 때 눈빛과 표정에서 영아가 불안감을 느끼지 않도록 함.

08 또래와 달리 징징거리거나 소리지르는 말투를 주로 사용하는 경우

언어로 자기의사를 표현할 수 있음에도 주로 울음으로 징징거리며 표현하거나 소리를 지르는 등의 행동을 빈번히 나타내는 경우

(또래가 놀잇감을 가지고 노는 모습을 보다가 갑자기 칭얼거림)

영아 : (우는 소리로) 아~니~야. 아~니~야

교사 : 우는 소리로 말하면 선생님이 무슨 말인지 모르겠는데 왜 그러는지 울지말고 이야기 해줄래?

영아 : (계속 징징거리며) 그니까...내~꺼데~ 자꾸. 만지니까...아

(교실을 돌아다니는 또래를 보며 소리를 지름)

영아 : (발을 뚱뚱 구르며) 악~악~

교사 : ○○야, 무슨 일 있니?

영아 : (교사의 대응에 전혀 반응하지 않고 또래에게 다가가 소리를 지르며) 악~

가. 원인 분석

❑ 언어능력 부족으로 원활하지 않은 의사소통

- ❖ 영아 자신이 생각하거나 느끼는 것을 언어로 표현하는 능력이 부족한 경우
 - 어떤 주장을 하다가도 소리를 지르는 것으로 대신하는 경우가 많으며, 소리 지르기로 답답함을 해소하기도 함.

❑ 욕구 좌절

- ❖ 영아의 욕구가 이루어지지 않을 경우
 - 영아의 욕구가 충족되지 않거나 거부되었을 때 나타날 수 있음.

❑ 건강 상태와 사회성발달 미숙으로 인한 스트레스

- ❖ 배가 고프거나 불편감을 느끼는 등 영아의 건강 상태가 좋지 않거나 친구관계에서 오는 스트레스를 징징거리고 소리지르는 것으로 표현 할 수 있음.
- ❖ 영아 스스로 잘하고 싶으나 영아 스스로 할 수 있는 것이 별로 없다는 것이 스트레스의 원인이 될 수 있음.

❖ 주변 성인의 양육태도나 행동의 영향

- ❖ 민감하지 못한 부모의 양육태도로 영아의 요구사항이 제때 받아들여지지 않는 것에 대한 욕구 불만으로 소리를 지르거나 징징거리는 모습이 나타나는 경우
- ❖ 비일관적 양육태도의 영향으로 강화된 경우
 - 부모가 영아의 징징거림에 일관성 없이 대하면서 한 번 응해 주게 되면 그 행동이 강화될 수 있음.
- ❖ 부모나 그 외 성인들이 주변에서 화를 내는 것을 보고 모방하는 경우

나. 지도 방법

❖ 교사의 민감성 키우기

- ❖ 욕구가 좌절되었거나 불편해서 징징거리는 것일 수 있으며 영아의 상태를 살펴보고 이해하고 도와주기
- ❖ 즉시 반응해 주지 않아 영아의 징징거림이 길어지지 않도록 영아의 마음을 잘 헤아려 적절한 반응 즉시 보여주기

❖ 부정적인 인식 바꾸기

- ❖ 영아들의 언어표현의 미숙으로 이유 있는 요구를 떼 쓰는 행동으로 잘못 이해하여 울보 떼쟁이와 같은 부정적인 이미지로 각인되지 않도록 함.

❖ 되는 것과 안 되는 것을 구분시키기

- ❖ 자신과 타인의 안전을 위협하는 행위나 사회적 규범에 어긋나는 행동에 대해서는 단호하게 대처하기
- ❖ 안되는 것의 기준은 일관성 있게 지키기
- ❖ 영아에게 대안을 제시하여 영아가 선택할 수 있도록 하기
 - “지금은 OO가 놀잇감을 가지고 놀이하고 있네. 여기 똑같은 놀잇감으로 놀이할까? 아니면 OO에게 바꿔달라고 해볼까?”라고 말하며 다른 방안을 제시함.

❖ 영아가 심리적으로 안정감 느끼도록 하기

- ❖ 영아가 교사로부터 사랑을 받고 있다고 안정감을 느끼면 말을 잘 듣고 따르며 교사로부터 인정을 받고 싶어 긍정적인 표현과 행동을 나타냄.

- ❖ 부정적인 표현 지양하고 긍정적인 표현 사용하기
 - “또 징징대네, 똥. 소리지르지마. 안돼.”라고 비난하고 명령하기보다 “마음대로 안돼서 짜증이 났구나, 선생님도 그럴 때가 있어.”

☞ 주변 환경 바꾸기

- ❖ 놀이경험을 충분히 제공하고 어떤 상황에서 영아가 징징거리거나 소리를 지르는지 관찰하여 상황에 따른 영아의 반응을 예측하고 가능하다면 부정적인 행동을 초래하는 환경을 사전에 통제하기

다. 유의사항

- ☞ 대다수의 영아들이 징징거리는 경향이 있으므로 일차적으로 정상적인 성장과정으로 볼 수 있으나 징징거리는 행동이 지속되면서 빈번하게 나타난다면 교사나 부모의 일관성 없거나 반응적이지 않은 태도를 점검해 볼 필요가 있음.

09 또래에 비해 대화 시 상대방을 응시하지 못하고 진행되는 말에 주의를 기울이지 못하는 경우

말하는 상대를 응시하지 않거나 상대의 말에 주의를 기울이거나 전혀 들으려 하지 않는 경우

교사 : (간식을 먹지 않고 돌아다니는 ○○에게) ○○아, 앉아서 간식 먹자

○○ : (교사의 말을 듣지 않음)

교사 : ○○아, 간식 먹을까?

○○ : (교사를 쳐다보지 않음)

가. 원인 분석

☞ 자기중심적 사고

- ❖ 현재의 상황이나 다른 사람들에 대한 이해부족으로 타인과의 눈 맞춤을 피하고 타인의 말을 듣지 않으려 하는 경우
- ❖ 자신이 원하거나 하고자 하는 욕구를 충족하기 위한 것에만 집중하는 경우

❖ 언어 이해 및 표현의 미숙함

- ❖ 언어에 대한 이해 능력발달이 미숙한 경우
 - 다른 사람의 말을 이해할 수 있는 이해언어가 발달되지 않으면 타인이 말하고자 하는 내용을 듣지 않으려 할 수 있음.
- ❖ 영아가 자신의 요구사항들을 언어로 표현하여 상대방에게 전달하는 데 어려움을 느끼고 원활한 대화가 진행되지 않기 때문에 상대방의 말을 듣지 않으려고 할 수 있음.

❖ 주의력 부족이나 고집이 심한 경우

- ❖ 주의력이 부족한 경우 집중시간도 짧고 주의력이 산만하여 상황에 대한 집중이 어려우므로 말을 잘 듣지 않으려 하는 경향이 있음.
- ❖ 경쟁적인 성향을 타고난 경우 자신의 의견을 접고 남의 말을 따르는 것을 자신이 진다고 인식하는 경우
 - 자신의 요구가 받아들여지지 않을 경우 심하게 떼를 쓰거나 화를 내며 자신의 의견을 계속 고집함.

나. 지도 방법

❖ 영아의 요구에 경청하고 영아의 바람직한 반응 격려하기

- ❖ 교사가 영아의 요구에 집중하고 경청하는 모델을 보이고 영아가 교사의 말에 반응을 하거나 쳐다볼 때 칭찬하기

❖ 의존성과 독립성이 공존하는 시기에 자아에 대한 개념을 확장하고 다른 사람과의 긍정적 상호작용을 위한 기반을 형성할 수 있도록 돕기

- ❖ 영아의 감정을 충분히 이해하고 인정해준 후, 왜 해야 하는지 혹은 하면 안 되는지 이유를 설명하기
 - 영아가 이러한 행동을 했을 경우 상대방이 어떤 감정이 드는지 이야기하기
 - “~하면 ~일이 생길 수 있어, ~ 하면 선생님 기분이 ~해.” 등
- ❖ 영아의 요구와 바람을 먼저 인정해 주기
 - 시간을 갖고 영아의 감정을 수용함으로써 영아의 요구를 먼저 배려하고 인정하여 요구는 들어주지 못하더라도 영아의 마음을 진심으로 이해하고 있다는 것을 알게 하기
- ❖ 요구를 들어 줄 수 없는 현재의 상황을 인식시키기
- ❖ 영아의 요구를 들어줄 수 없지만 가능한 범위에서 대안을 제시해주기

❖ 이야기나 상황에 집중하는 경험 제공하기

- ❖ 주의력이 산만한 경우 집중시간이 짧고 상황에 대한 집중에 어려움이 있을 수 있으므로 영아가 자신의 욕구를 표현하거나 다른 사람에게 요구할 때 집중하여 들어보고 주변 상황에 대해 집중할 수 있도록 함.

다. 유의사항

- ❖ 영아가 자신의 주장을 내세우는 행동, 상대방의 말을 들으려 하지 않는 행동은 잘못된 문제 행동으로 간주하기보다, 이 시기 영아들에게 나타날 수 있는 일반적 특성일 수 있음.
- ❖ 자기주도성 확장에 따른 영아기의 특징적인 행동일 수 있으므로, 영아 행동에 대한 꾸준한 관찰이 필요함.

10 또래에 비해 그림책이나 인쇄글자에 흥미를 보이지 않는 경우

평소 그림책에 관심과 흥미가 없으며, 교사가 그림책을 읽어주고자 하면 도망가거나 다른 곳을 바라보고 앉아 있는 등 읽어주는 그림책 듣기를 거부하는 경우(만 2세 영아)

교사 : “○○야, 여기 새로운 그림책이 있네? 우리 같이 볼까?”

영아 : “싫어요.”

교사 : 어? 그림책에 재미있는 그림이 있네? 이것 좀 봐봐.

영아 : “안 할 거예요.” (자리를 이동함)

(다른 영아들이 관심을 보이며 다가와 교사가 그림책을 읽어줌. ○○는 전혀 관심 보이지 않고 하던 놀이를 지속함)

가. 원인 분석

❖ 가정 환경적 요인으로 인한 흥미 반감 및 경험 결여

- ❖ 가정에 너무 많은 양의 그림책이 있거나 영아의 수준에 맞지 않는 책들(그림보다 글자가 많거나 작은 글자로 적힌 책, 과학 전집 등)이 있을 경우
- ❖ 부모가 영아의 연령 및 발달수준에 적합하지 않은 책을 지속적으로 읽어주는 경우

- ❖ TV나 컴퓨터, 스마트폰 등 그림이나 인쇄글자보다 더 자극적인 매체에 먼저 길들여져 있거나 그림책에 대한 경험이 결여되어 관심을 보이지 않는 경우

❖ 강요에 의한 일방적인 그림책 읽기로 인한 거부감과 스트레스

- ❖ 가정에서 그림책을 읽는 시간이 정해져있거나(영아가 하고 싶은 놀이 시작 전), 시간과 그림책의 권수 등은 영아의 의견이 반영되지 않은 등 부모의 일방적인 제안과 강요에 의해 책읽기를 하는 경우
- ❖ 영아가 보고 싶거나 흥미가 있는 책이 아닌 영아가 보지 않았던 새로운 책을 권하는 부모의 학습중심적 태도로 영아의 선택권이 제한되거나 수용되지 않는 경험으로 그림책 자체에 대한 거부감을 나타내는 경우
 - 학습을 조장하는 학습지 형태의 활동지 등의 인쇄물에 대한 부정적 경험의 영향

나. 지도 방법

❖ 발달에 적합하고 다양한 그림책 제공하기

- ❖ 영아의 발달수준에 적합한 다양한 종류의 그림책(팝업 북, 촉감 책, 소리 나는 책, 글자 없이 그림으로만 이루어진 책, 다양한 모양과 크기의 책 등)을 제공하여 영아가 자연스럽게 흥미를 가질 수 있도록 돕기
- ❖ 평소 영아들에게 그림책을 읽어주거나 동화를 들려줄 때 책 이외에도 융관 동화, 그림자 동화, 녹음 동화 등 다양한 방법과 매체를 제공하여 관심과 흥미를 유도하기

❖ 영아의 관심과 흥미 기다리기

- ❖ 영아가 누군가의 강요와 제안이 아닌 자발적 관심과 흥미에 의해 그림책을 볼 수 있을 때까지 교사는 기다려줄 필요가 있으나 영아가 스스로 그림책을 볼 때 과도한 관심을 보이거나 적극적으로 발문하는 등 선부른 개입 하지 않기
 - 초기에는 거리를 두고 영아의 모습을 지속적으로 관찰하면서 미소 지어보이기 등과 같이 긍정적인 반응을 보이고 격려하면서 영아의 요청이나 질문에 따라 점진적으로 개입함.

❖ 영아의 선택과 의견 존중하기

- ❖ 영아가 스스로 보고 싶은 그림책을 선택하여 읽어보거나, 교사가 그림책을 읽어주기 위해 그림책을 고를 때 영아가 참여할 수 있도록 하기

- “어떤 그림책이 마음에 드니? 어떤 그림책이 재미있을 것 같니?”
- ❖ 영아와 함께 그림책을 볼 때 좋아하는 장면이나 등장인물을 선택해 보는 기회를 제공하고 행동을 격려하거나, 영아가 직접 책장을 넘길 수 있도록 하기
- “이 그림책에서 누가 제일 좋으니? 어떤 장면이 재밌었어?”

❖ 그림책을 활용한 놀이로 즐거움 경험하기

- ❖ 영아와 그림책으로 도미노 놀이를 하거나 머리에 올리고 떨어트리지 않기, 병풍 책으로 집 만들기 등 그림책을 활용한 다양한 놀이를 통하여 그림책과 친숙해 질 수 있는 기회를 제공하기
- ❖ “내가 좋아하는 그림책 소개하기”와 같은 또래와 함께 하는 활동을 통해 그림책에 대한 긍정적 감정을 경험할 수 있도록 하기
 - “○○야, 선생님이 △△(또래 영아)에게 책을 읽어주고 싶은데 책 한 권만 골라줄래?”
- ❖ 인쇄물에 대한 영아의 흥미와 호기심을 높이기 위해 영아에게 친근한 과자상자, 잡지사진 등의 인쇄물을 활용하기

다. 유의사항

❖ 영아기 발달에 적합한 언어적 환경 안내하기

- ❖ 필요시 부모와의 면담을 통해 가정 내 과도한 언어자극 환경 변화 및 부모의 태도변화의 필요성에 대해 안내하기
- ❖ 영아의 발달수준에 적합한 그림책의 종류와 도서목록을 제공하기
- ❖ 영아의 선택과 의견을 존중해줘야 함을 강조하며, 가정에서 활용할 수 있는 적절한 상호작용의 예시 및 그림책을 활용한 놀이 소개하기

❖ 영아의 반응에 적절한 지도방향 계획하기

- ❖ 영아기의 발달적 특성에 따라 아직은 인쇄글자에 대한 영아의 흥미와 관심이 적으므로 환경인쇄물 등을 활용해 적절히 자극하고, 영아가 반응하는 흥미와 관심에 적절한 지도 방향을 계획하도록 함.

❖ 신체적 건강의 문제

- ❖ 사시, 굴절 이상(근시, 원시, 난시) 등 안과적인 건강의 문제로 인해 그림책에 대한 흥미를 보이지 않거나 거부하는 것으로 의심될 경우 부모 마음을 세심하게 배려하여 전달함.

11 또래에 비해 쓰기도구 및 사용(끼적이기)에 대해 흥미를 보이지 않는 경우

또래에 비해 평소 색연필, 크레용 등 쓰기도구 및 사용에 대한 관심과 흥미가 없으며, 관련된 활동에 참여하지 않으려 하거나 쓰기도구를 손에 쥐려하지도 않는 경우

교사 : “○○아, 우리 엄마아빠께 드릴 선물을 그림으로 그려볼까?”

영아 : “선물?”

교사 : “응, 여기 색연필이나 크레파스로 그려볼까?”

영아 : “음..” (또래 영아들을 바라보다가 고개를 저으며 자리를 이동함.)

(다른 영아들이 다양한 쓰기도구를 이용하여 그림을 그리고 있음에도 불구하고 자리를 옮겨 다른 놀이를 함.)

가. 원인 분석

❖ 쓰기도구에 대한 경험 결여

- ❖ 가정에 다양한 쓰기도구나 쓰기관련 활동을 할 수 있는 자료가 부족하여 흥미나 즐거움을 느끼지 못하는 경우
- ❖ 영아가 색연필 크레파스 등 다양한 쓰기도구를 이용하여 표현한 끼적이기 활동에 대해 부모가 무관심하거나, 집안에 남겨진 영아의 끼적이기의 흔적들을 싫어하여 나무라거나 행동을 제한한 경우
 - 쓰기도구 및 사용 자체에 대한 흥미 반감으로 표현활동에 대한 동기가 낮아짐.

❖ 주변 환경으로 인한 영아의 스트레스

- ❖ 영아의 발달에 적합하지 않은 쓰기도구가 제공되거나 소근육발달이 미숙한 경우
 - 소근육발달이 미숙하여 영아가 쉽게 도구를 잡지 못하고 자꾸 놓칠 수 있다보니 마음껏 자유롭게 표현하지 못하게 되면서 쓰기도구를 잡고 사용하는 것 자체에 흥미를 갖지 못할 수 있음.
- ❖ 오른손 또는 왼손에 대한 선호와 같은 문화적인 환경의 영향으로 우세손을 바꾸려고 할 경우
 - 지속적인 스트레스로 인해 쓰기에 대한 거부감을 느끼게 되면서 쓰기도구 및 사용 자체에 대한 흥미를 보이지 않을 수 있음.

나. 지도 방법

❖ 쓰기도구의 사용이 자유로운 자료와 환경 제공하기

- ❖ 영아가 자유롭게 끼적거리기를 할 수 있는 벽, 바닥, 큰 종이, 일정한 장소 등을 마련하여 언제든지 자발적으로 쓰기도구를 사용해 표현할 수 있도록 하기
- ❖ 영아가 쉽게 잡을 수 있고, 작은 힘에도 색이 선명한 쓰기도구 등 영아의 발달에 적합한 쓰기도구를 제공하기
 - 무독성 크레파스, 크레파스 또는 색이 선명한 색연필 이외에도 붓, 면봉 등 끼적이지가 가능한 다양한 도구를 제공하여 관련 활동 경험하기

❖ 영아의 관심과 흥미 유도하기

- ❖ 영아에게 무해한 다양한 쓰기도구를 제공하며 쓰기도구를 사용하고 싶도록 영아가 선호하는 그림이나 사진을 출력하여 관심을 유도하기
 - “○○이가 좋아하는 토끼 모양의 종이가 있네? 토끼한테 예쁜 옷도 입혀주고 색깔도 칠해줄까?”
- ❖ 다양한 모양의 스티커를 활용한 선 잇기, 호기심을 불러일으킬 수 있는 쓰기도구와 관련 재료를 자세하게 탐색하도록 돕기
 - “별이랑 세모랑 만날 수 있는 길을 그려보자.”
 - “이 붓은 정말 크다. 붓의 끝을 함께 만져볼까? 느낌이 어떠니?”
- ❖ 다양한 모양이 그려진 책을 본 후 쓰기도구를 활용하여 따라 그려 보거나, 점, 선, 면을 이용하여 의도적으로 끼적인 것을 격려하며 자신의 끼적이지기에 대해 명명할 수 있도록 관련 상호작용 하기
 - “○○아 무엇을 그리고 있는지 이야기해 줄 수 있니? 와~ 정말 자동차가 지나가는 것 같네”, “(호랑이 사진 밑에 끼적이지기를 한 영아에게)○○이가 호랑이 그림 밑에 호랑이 라고 썼네. 선생님도 여기에 호랑이라고 적어 볼까?”

❖ 영아의 쓰기도구를 활용한 끼적이지기에 대한 격려하기

- ❖ 영아의 비의도적인 끼적이지기에도 의미를 부여하여 표현과정 자체를 인정하고 격려하며 하나의 작품으로 게시하기
 - “○○이는 무엇을 그렸니? 와~ 기다란 줄이 생겼네? 친구들에게도 함께 보여줄까?”
 - 형태가 명확하지 않는 끼적이지기에도 관심을 가지고 질문하기

❖ 영아의 소근육발달에 도움이 되는 경험 제공하기

- ❖ 소근육발달을 돕기 위한 활동 제공하기
 - 신문지 찢기, 밀가루 반죽놀이
- ❖ 협응력발달을 돕기 위한 활동 제공하기
 - 구슬 끼우기, 단추 끼우기, 퍼즐 맞추기 등

다. 유의사항

❖ 영아의 쓰기 발달단계에 대한 이해하기

- ❖ 아무 의미 없는 낙서로 간주할 수 있는 끼적이가 쓰기 발달단계에 있어 영아의 자기표현의 첫 단계이므로 쉽게 접근할 수 있는 환경을 제공하기

❖ 준비도 개념의 활동제공 및 발달적 수준에 적합하지 않은 행동 강요하지 않기

- ❖ 영아기는 직접적인 쓰기 보다는 소근육과 협응력을 발달시킬 수 있는 준비도 개념의 활동을 풍부하게 경험하도록 함.
- ❖ 쓰기도구의 사용을 통한 영아의 표현을 존중하고 격려하고자 교사가 “이것도 좀 더 해보자” 등의 표현으로 지나치게 요구할 경우 영아는 자신의 표현이 부족하다 생각하여 흥미와 자존감을 떨어뜨리며 쓰기도구 및 사용에 대한 흥미를 반감시킬 수 있으므로 유의함.

12 아기식 발음으로 말하거나 알아듣기 힘들 만큼 명확하지 않은 발음으로 말하는 경우

일반 아동들에게 기대되어지는 언어음발달이 정확하지 않거나 부적절하거나 지연되는 경우로 발음의 대치(고기-도기), 생략(할머니-하머니), 왜곡(맛있어-마시찌) 등의 오류가 심하여 알아듣기 힘든 경우

유아 : 쌤미~

교사 : ○○아 왜?

유아 : 주더비 꺼 주데요

교사 : ○○이꺼? ○○이꺼 뭐 달라고? 이거?

유아 : (고개를 흔들) 주더비꺼요

가. 원인 분석

발음의 부적절한 모델

- ❖ 발음의 모델인 부모나 주변 사람의 부적절한 발음으로 잘못된 유형을 습득한 경우

퇴행 현상

- ❖ 갓난 아기가 되어 더 큰 관심과 사랑을 받고 싶은 마음에 퇴행적 행동으로 아기식 발음을 사용하는 경우

나. 지도 방법

부적절하고 불분명한 발음으로 인해 또래들의 놀림감이 되지 않도록 긍정적인 분위기 조성하기

또래들의 이해 구하기

- 발음의 문제는 불편하지만 부끄러운 일이 아님
- 발음의 문제를 해결하는 데는 시간이 필요한 일임
 - “00은 말을 못하는 것은 아니고 정확하게 말하는 연습이 더 필요한 것 뿐이란다”
 - “우리들 중에 자전거를 못 타는 친구도 있고 잘 타는 친구도 있는 것처럼 00이가 지금은 우리들 처럼 말하기가 어렵지만 매일 노력하면 조금씩 좋아 질 수 있단다”
 - “우리가 어떻게 하는 것이 00에게 도움이 될까?”
 - “00의 말이 무엇을 말하는지 잘 모를 때는 친절하게 다시 물어보고 천천히 말하라고 말해주면 어떨까?”

정확한 발음의 모델링 보이기

- ❖ 자연스런 대화상황에서 가능한 입을 크게 하면서 정확한 말소리 들려주기

즐거운 활동을 매개로 부담감 없이 발음할 기회를 갖고 가능한 정확하게 발음 할 수 있도록 격려하기

- ❖ 단순하고 반복적인 말소리 내기활동이 주가 되는 게임하기
 - ‘가위 바위 보’, ‘여우야 여우야’ ‘무궁화 꽃이 피었습니다’, ‘오리오리사자’
- ❖ 한 음으로 노래하기
 - ‘나나나’, ‘다다다’, ‘라라라’, ‘사사사’, ‘자자자’
- ❖ 정확한 발음 경청하고 따라하기

- 유아의 부적절하거나 불분명한 발음이 들어간 낱말을 중심으로 교사가 말하고 유아가 따라해 보는 활동을 게임처럼 진행하기
메아리 게임 (echo speech)
(손뼉치기 무릎치기를 교대로 하면서)
'할아버지-할아버지', '고기가-고기가', '맛있어요-맛있어요'

❑ 유아의 부적절하거나 불분명한 발음과 정확한 발음 간의 차이 알기

- ❖ 유아가 의도한 발음과 잘못 발음한 말은 전혀 다른 의미를 갖고 있음을 이해할 수 있도록 함
 - 카드 짝짓기 게임
(새를 해로 발음하는 경우 : '새'-새 그림 카드 '해'-해 그림 카드)

❑ 규칙적으로 혀 운동하기

- ❖ 이 닦기 시간을 이용하여 규칙적으로 운동하기
 - 혀 내밀기, 혀 구부리기, 양옆으로 움직이기, 위아래로 움직이기

다. 유의사항

- ❑ 유아의 부적절하거나 불분명한 발음을 지적하거나 즉시적인 교정을 요구하며 다그치지 않기
- ❑ 아기식 발음, 분명하지 않은 발음을 재미있어하면서 따라하거나 유아를 아기 취급하면서 아기 말로 대화하지 않도록 함
 - '그대쨌요?', '아야 해쨌요?' '하부지 오셨네'
 - '그랬구나', '아팠니?', '할아버지 오셨네'
- ❑ 구강구조의 신체적 결함이 의심될 경우 이비인후과 진단 권유하기
 - ❖ 혀가 짧은 경우
 - ❖ 입 천장의 뼈가 갈라져 구강과 비강의 구분이 없는 경우

13 말할 때 말소리 크기가 지나치게 크거나 작은 경우

말할 때 말소리를 필요이상 너무 크게 내거나 너무 약하게 내는 등 음의 강도를 조절 하지 못하여 상대방이 알아듣는데 방해가 되거나 상대방에게 불쾌감을 주는 경우

가. 원인 분석

- ❑ 성격이 급하거나 흥분을 잘하여 늘 큰 소리를 내는 경우
- ❑ 심리적으로 위축되어 있어 자신감 결여로 말소리를 크게 내지 못하는 경우
- ❑ 말하는 상황에 따라 말소리를 크게 또는 작게 조절해야 하는 것에 대한 이해가 부족한 경우

나. 지도 방법

- ❑ 심리적으로 안정감을 갖고 차분한 분위기에서 말할 수 있는 상황 제공하기
 - ❖ 흥분된 상태에서는 말하기를 멈추고 심호흡을 몇 번 한 후에 목소리를 작게 하여 말하도록 권함
 - “잠깐만 쉬고 얘기하자” “숨을 크게 쉬어보자, 숨을 쉬고, 숨을 뱉고 ...”
 - “자 이제 조금만 더 작은 소리로 말해보렴”
 - ❖ 유아가 목소리를 작게 조절한 것에 대한 느낌이나 결과를 설명해주기
 - “네가 작은 소리고 말해주니 듣기가 참 좋구나”
 - “이렇게 작게 말해줘도 참 잘 들리는데”
- ❑ 소심하거나 위축되어 지나치게 작은 소리로 말하는 유아의 경우 부끄러움을 극복하고 자신감을 갖는데 도움을 줄 수 있도록 매체 활용하기
 - ❖ 보여주며 말하기(show and tell)
 - 말할 때 물건이나 인형 등에 의지하여 용기를 내어 좀 더 큰 소리로 말할 수 있는 기회 제공하기
 - (유아가 아닌 인형에게 말을 하듯) ‘00야 오늘은 무슨 색 옷을 입고 왔니?’
 - “우리반 친구들이 모두 들을 수 있게 큰 소리로 말해줄래 있니?”

- “이 물건은 누가 사 주신 거니?” ‘이 물건은 무엇을 할 때 사용하는 물건이니?’
- “조금만 더 큰 소리로 말해주면 저 뒤에 앉아 있는 친구들도 잘 들을 수 있겠다”
- ❖ 유아가 목소리를 크게 조절한 것에 대한 느낌이나 결과 설명해주기
 - “네가 큰 소리로 말해주니 더 잘 들려서 좋단다”
 - “네가 큰 소리로 말해주니 네가 한 말을 더 잘 알 수 있어 좋단다”

❖ 목소리의 크기에 대한 이해 돕기

- ❖ 녹음기를 이용하여 큰(작은)목소리 비교해보기
- ❖ 목소리를 크게, 작게 내보는 노래 부르거나 게임하기
 - 달팽이 노래
달팽이 집을 집시다 어여쁘게 집시다
점점 크게(목소리도 크게) 점점작게(목소리도 작게)
점점 크게(목소리도 크게) 점점작게(목소리도 작게)
달팽이 집을 집시다 어여쁘게 집시다
 - 큰 소리 작은 소리 게임하기
큰 목소리에 큰 목소리, 작은 목소리에 작은 목소리

❖ 말할 때는 상황에 따라 목소리를 크게 내야할 때와 작게 내야할 때가 있다는 것에 대한 이해 돕기

- ❖ 큰 목소리로 말해야 할 상황, 작은 목소리로 말해야 할 상황에 대해 이야기 해보기
 - “우리가 큰 목소리로 말해주어야 할 때는 언제일까?”
 - “우리가 큰 목소리로 말해도 좋은 곳은 어디일까?”
 - “우리가 작은 목소리로 말해주어야 할 때는 언제일까?”
 - “우리가 작은 목소리로 말해야 좋은 곳은 어디일까?”

❖ 지나치게 큰 목소리(작은 목소리)로 말하는 것이 친구들에게 불편을 줄 수 있다는 것에 대한 이해 돕기

- “큰 목소리를 내지 않아도 될 때 큰 목소리로 말을 하면 친구들은 무엇이 불편할까?”
- “큰 목소리를 내야할 곳에서 너무 작게 말하면 친구들은 무엇이 불편할까?”

❖ 상황에 따라 목소리 강도를 조절하여 말하는 적절한 모델 보이기

다. 유의사항

- ❑ 가정에서도 기관과 동일한 방법으로 유아들을 지도할 수 있는 다양한 전략과 방법을 안내하여 일관성 있는 지도를 꾀함
- ❑ 지나치게 크거나 작은 목소리가 상대방에게 불편함을 줄 수 있다는 것으로 인하여 유아가 또래로부터 비난받지 않도록 유의함
- ❑ 후두 및 성대의 이상이나 질환이 의심될 경우 있을 경우 이비인후과 전문의 진단과 도움을 받아 원인을 발견하고 치료를 할 수 있도록 권유하기

14 지나친 군말사용이나 말더듬 현상으로 말의 흐름이 순조롭지 못한 경우

말의 진행에서 소리, 단어, 절의 반복이나 중모음 '어'의 반복, 첫 음의 자음 길게 끌기, '아-', '에-'의 반복사용 등으로 순조롭지 못한 현상

유아 1 : (유아 2의 카드를 빼앗으며) 너도 있잖아

유아 2 : 어...어..., 내...내꺼야 ...취

유아 1 : 야, 000! 같이 나눠서 해야지.

유아 2 : 어.... 어.... 어....잡...잡아...잡았잖아

유아 1 : 너만 하는 거 아니야. 같이 해야지

가. 원인 분석

- ❑ 대중매체 및 주변사람의 모방
 - ❖ 유아 주변에 말을 더듬는 사람이나 TV 등 대중매체를 통해 본 것을 모방하는 경우
- ❑ 말더듬 행동에 대한 지나친 간섭 및 교정
 - ❖ 발달과정에서 나타나는 언어사용의 미숙함을 말더듬으로 걱정하여 지나친 관심을 주거나 교정을 목적으로 지나치게 간섭하는 경우

❖ 심리적, 정서적 불안

- ❖ 욕구불만, 충격, 공포, 불안감, 부적응 등의 심리적 요인에 의한 경우

❖ 주의집중 시간이 짧고 산만한 경우

나. 지도 방법

❖ 수용적이고 긍정적인 분위기 조성하기

- ❖ 말의 흐름이 또래와 다르다는 것으로 인해 위축되지 않도록 배려하기
 - 교사는 물론 또래들의 이해와 협조를 구하여 말을 더듬는 유아의 현재의 상태를 긍정적으로 받아들이는 사회적 분위기 조성
- ❖ 말더듬에 대한 공포, 수치심을 극복할 수 있도록 지원하기
 - 교사와 또래들의 이해 속에 정서적으로 안정감을 갖고 자신의 언어적 표현이 다른 사람과 다르지만 긍정적으로 받아들여지고 있음을 알게 하기

❖ 유아가 하는 말에 관심을 보이고 인내심 갖고 들어주기

- ❖ 상대 유아가 말하는 것에 관심을 보이고 인내심을 갖고 경청해 줌으로써 말하기를 포기하지 않도록 격려하기
- ❖ 유아가 하는 말에 관심과 흥미 보이며 이 같은 교사의 행동을 인지할 수 있는 반응 제공하기
 - 눈 마주치기, 끄덕여주기 등의 비언어적 반응하기
 - ‘응~ 그래서?’ ‘그랬구나’, ‘그 다음엔?’ 등의 언어적 반응해주기

❖ 유아가 하는 말의 흐름이 끊기더라도 말이 단절되지 않도록 눈 마주치기, 끄덕여주기와 같은 비언어적인 반응을 적극 활용하기

❖ 말하기에 대한 유아의 자신감 키워주기

- ❖ 말하기 상황을 보다 쉽게 조성하여 자신감을 갖고 반응할 수 있도록 배려하기
 - 물건이나 인형에 의지하여 말하거나 인형과 대화하기
 - 물건 소개하기, 인형이 되어 말하기, 인형의 질문에 답하기
 - “00야 오늘은 어떤 놀이가 제일 재미있었어?”(교사가 인형이 되어 질문하기)
 - “00야 오늘 아침엔 무엇을 먹고 왔니?”(유아는 인형이 되어 대답하기)

- ❖ 다른 사람에게 말하는 집단의 크기를 점진적으로 늘여가기
 - 교사 또는 친구에게 말하기, 몇몇 친구들에게 말하기, 모든 친구들 앞에서 말하기
- ❖ 간단한 심부름을 하는 과정을 통해 말하기 기회 제공하기
 - 주방, 원장실, 다른 교실에 말 전달하기, 필요한 도움 요청하기, 필요한 물건 가져오기
 - “집계가 하나 모자라네”
 - “주방에 가서 ‘집계 하나만 주세요’ 하고 가져다 줄 수 있니?”
- ❖ 발성 또는 정해진 언어적 표현을 통해 말해 볼 수 있는 기회 제공하기
 - ❖ 발성기관을 사용하는 다양한 경험 제공하기
 - 여럿이(혼자)큰 소리로 단음 말해보기, 의성어 흉내내보기, 의태어 동작과 함께 소리 내보기, 단음으로 노래하기
- ❖ 유아가 관심과 흥미를 보이는 매체나 활동을 활용하여 말하기에 대한 동기 부여하기
 - ❖ 문학작품을 활용한 말하기 기회 제공하기
 - 여럿이(혼자) 동시(동화책)에 반복되는 의성어, 의태어 따라 읽기
 - 여럿이(혼자) 동시(동화책)에 나오는 단어, 구, 문장 따라 읽어보기

다. 유의사항

- ❖ 말을 더듬는 현상은 문장으로 말하기가 시작되는 2세 이후 나타나게 되는데 발달의 과정에서 말하는 능력이 아직 미숙하여 나타나는 현상일 수도 있으므로 연령이 어릴수록 2-3개월 지켜 볼 필요가 있음
- ❖ 말더듬의 원인은 대부분 환경적, 심리적 요인이 복합되어 있으므로 두 가지 측면에 대한 배려를 동시에 해 줄 필요가 있음
- ❖ 말을 재촉하거나 대신해 주는 것은 오히려 열등감을 느낄 수 있으므로 인내심을 갖고 들어줌
- ❖ 언어적 반응의 길이를 간단한 것으로부터 점진적으로 늘여갈 수 있도록 배려함으로써 말하기에 대한 부담 줄여주기
- ❖ 개입의 초기일수록 개방적 질문보다는 ‘네’, ‘아니요’로 간단히 답할 수 있도록 질문하기

15 또래에 비해 대화 및 이야기 나누는 상황에서 맥락·지시·주제를 따라가지 못하는 경우

대화나 이야기 나누는 상황에서 또래 친구들에 비해 이해 어휘가 부족하여 어려움을 겪는 경우

(어린이집 오면서 보았던 건물, 기관들에 대해 이야기 나누기를 함)

교사 : 오늘 아침에 어린이집에 오면서 어떤 건물이나 기관들을 보았는지 이야기 해볼까?

유아1 : 선생님, 어린이집 앞에 파출소 있어요.

유아2 : **편의점도 있구요, 학원도 있었어요.. 우리 형아 거기 다녀요.

유아3 : 나 오늘 아빠랑 버스타고 왔는데.

교사 : (유아3을 바라보며) 그랬구나. 버스에서 내려서 어린이집까지 걸어오면서

무엇을 보았는지 친구들에게 얘기해줄 수 있어?

유아3 : 이제 엄마랑 올거예요. 오늘 엄마가 아빠랑 가라고 해서 그랬어요.

가. 원인 분석

☒ 주의집중 부족

- ❖ 상대방의 말을 경청하지 못하고 주의집중 시간이 짧아 상대방 질문의 요지를 파악하지 못하는 경우

☒ 경험의 부족으로 상황에 대한 이해가 부족

- ❖ 유아가 직·간접적으로 경험해 보지 못한 상황에 대한 이해의 어려움으로 주제나 맥락을 파악하지 못하는 경우

☒ 자기중심적 성향

- ❖ 자신의 욕구나 관심주제 중심으로 사고하고 행동하거나 주의를 기울임.

☒ 언어 이해력 및 전달력 부족

- ❖ 사고에 융통성이 없으며 개념파악 및 이해력, 언어 전달력 부족

나. 지도 방법

❖ 주의집중 능력 기르기

- ❖ 놀이를 통한 주의집중 능력 기르기
 - 수수께끼놀이 (소리 내지 않고 입 모양 보고 알아맞히기 등)
 - 전화놀이 (유아와 일대일로 대화하며 경청하는 태도 보여주기)
 - 대화를 하면서 유아가 주의를 기울이고 있는가를 확인하기

❖ 유아의 말 경청하는 모델링 보이기

- ❖ 교사가 먼저 유아의 말에 주의집중 하는 모습을 보이고 교사는 유아가 선택한 어떤 주제에 대해서도 관심을 보이며 대화를 나누고 격려하기
 - “00이가 00를 좋아하는구나. 관심이 많구나.”
 - 언어적, 비언어적 행동을 통한 경청하는 태도 보여주기
- ❖ 유아와 일대일의 관계를 가져 유아의 개인적인 감정을 존중해주고 관심을 보여줌으로써 교사와 대화하고 싶은 동기를 유발시키기
- ❖ 교사는 유아의 질문에 대하여 관심을 보이고 질문에 적절한 대답을 해주는 모델링을 자주 보여주기

❖ 집단내 도우미 역할을 통한 자기중심성 탈피에 도움 주기

- ❖ 집단에서의 역할 분담시키기 (생활 도우미, 동물 돌보미 등)
 - 보육실에서 작은 역할을 맡아 수행해 볼 기회를 제공하고 차츰 자기가 할 수 있는 일을 적극적으로 찾아서 해낼 수 있도록 함.
 - 유아들이 서로 이야기 나누기를 해보거나 함께 협동하여 작업하는 기회를 제공하여 주제 맥락을 따라갈 수 있도록 함.

❖ 언어 이해와 전달 기술 발달시키기

- ❖ 일상생활에서 흔히 접하는 사물들을 언어교육의 자료로 사용하고 언어를 격려하는 분위기를 조성하기
 - “벽에 걸려있는 시계는 어떻게 움직일까?”
 - “오늘 어린이집에 올 때 어떤 신발을 신고 왔니?”
- ❖ 교사는 유아의 행동, 언어에 대해 반드시 적절한 피드백을 해주고, 유아가 새로운 단어나 언어개념을 사용하는 것을 강화하여 유아가 자기의 언어활동에 대한 긍정적인 태도를

갖도록 지원하기

- ❖ 간단한 언어적 지시 따르기 (한번에 한 가지 활동만 소개하기)
 - “양말 벗어서 서랍장에 넣으렴.”
(행동을 마친 후) “화장실에 다녀오렴.”
 - 언어표현 시 구체적이고 직접적이며 간단하게 표현하기
 - 그림이나 사진을 보면서 자신의 경험 이야기하기

다. 유의사항

- ❖ 이야기 나누기 시 주제를 분명하게 재전달하기
 - ❖ 대소집단 활동으로 이야기 나누기 시 유아가 주제나 맥락에 대한 이해가 부족해 엉뚱한 대답을 할 때 교사는 유아의 표현을 또래들 앞에서 “그건 아니야” 라고 무시하는 언행을 보이지 말아야 함.
 - ❖ 주제가 무엇이었는지 다시 강조해 주고 주제와 관련 있는 대답을 짧게 할 수 있도록 해 줌.

16 또래에 비해 주변 글자 및 책 읽기에 대한 관심과 흥미가 없는 경우

유아가 그림책이나 환경인쇄물에 관심과 흥미를 전혀 나타내지 않거나 거부하는 경우

(간식을 먹기 전 유아들이 함께 모여 동화책을 보고 있음. ○○이는 책을 보지 않고 쿠션에 누워 두리번거리다가 옆 친구와 이야기를 함.)

교사 : “○○야, 어떤 동화책을 보고 있었니?, 선생님과 함께 볼까?”

유아 : 잘 모르는데.....

(교사를 피해 다른 책상으로 가 책을 바닥에 내려놓음)

가. 원인 분석

- ❖ 책에 대한 경험 부족
 - ❖ 어려서부터 책을 접할 수 있는 기회가 부족하거나 주변 성인들이 책을 읽어주는 경험이 부족하여 책에 대한 관심이 없거나 책 읽기에 대한 즐거움을 모르고 흥미가 없는 경우

❖ 가정에서의 강압적인 한글교육 및 책 읽기 활동으로 인한 거부

- ❖ 유아가 책에 대한 관심이 생기기도 전에 부모가 유아의 독립적인 책 읽기를 강요하여 책 읽기를 거부하거나 흥미가 낮아질 수 있음.
- ❖ 한글교육으로 인해 책 속의 문장 읽기, 단어 찾기 등의 활동으로 단순한 글자 배우기 등 주입식 교육을 통해 글자를 읽는 것에 대한 거부감과 두려움을 가질 수 있음.
- ❖ 유아의 발달에 맞지 않은 책을 제공할 경우 책에 대한 이해가 부족할 수 있음.

나. 지도 방법

❖ 다양한 책을 접할 수 있는 환경 제공하기

- ❖ 유아가 좋아하는 관련주제에 따른 다양한 책을 통해 흥미 유발하기
- ❖ 유아가 스스로 책을 선택하고 볼 수 있도록 격려하기
 - “○○가 좋아하는 책을 한번 골라볼래?”
 - “○○는 자동차에 관심이 많구나, 선생님도 이 책의 내용이 기대된다.”
- ❖ 평소 또래와 친밀한 유아와 함께 책 보기
- ❖ 유아의 선택과 흥미를 존중하고 격려하기

❖ 성인과의 자연스러운 책 보기 활동으로 책과 친해지기

- ❖ 스스로 책 보기를 어려워하는 유아에게 자연스럽게 접근하여 책 속의 그림을 유아가 추측하여 언어적으로 표현할 수 있도록 유도하기
 - “이 장면에서는 어떻게 됐을까?”
- ❖ 책을 함께 보는 과정에서 단순히 책을 읽어 주는 것이 아니라 여러 질문과 대답을 주고 받아 사회적 상호작용을 많이 하기
 - “반쪽이 마음이 어땠을까?”
 - “그래, ○○의 이야기처럼 반쪽이도 많이 속상했을거야, 혹시 ○○도 반쪽이처럼 그런 속상한 일이 있었니?”
- ❖ 책 속의 여러 문장을 소리 내어 유아와 함께 읽어보기
- ❖ 유아의 현재 읽기수준을 고려하여 활동을 계획하고 진행하기

❖ 주변에서 친숙한 글자 찾기, 글자를 이용한 다양한 놀이하기

- ❖ 유아가 쉽게 인지하고 있는 글자를 주변에서 찾아 함께 읽어보기
 - 길을 걸어가던 중 “저기, ○○가 좋아하는 자동차의 ‘자’자와 같은 글자가 있네, 그럼

‘자’자가 또 있는지 함께 찾아볼까?”

- ❖ 유아가 알고 있는 글자를 활용하여 책 읽기 활동 외에 평소 유아가 흥미 있어 하는 게임이나 퍼즐, 신체를 이용하여 글자 만들기 등 다양한 활동으로 연결시켜 참여 유도하기
 - (교사가 단어 카드 제시하며) “여기 있는 글자는 어떻게 읽을까?”
 - ‘사자’에서 처럼 ‘사’자가 들어가는 글자는 어떤 것이 있을까?

다. 유의사항

- ❖ 활동 진행 시 유아보다 너무 많이 앞선 또래의 참여로 인해 자칫 흥미를 잃거나 상실감을 가질 수 있을 것을 고려하여 유아와 비슷한 수준의 유아로 하여금 활동을 진행할 수 있도록 함.
- ❖ 가정에서 진행되고 있는 한글교육이나 혼자 책 읽기 활동 등이 유아의 흥미와 발달수준에 적합한지 검토함.
- ❖ 부모가 함께 책을 읽고 이야기 나눌 수 있도록 구체적인 활동 방법을 안내함.

17 또래에 비해 문학작품 내용에 대한 이해가 적절하지 않은 경우

이해언어발달이 미숙하여 그림책의 내용에 대한 이해나 해석이 원활하지 않고 의미 이해에 어려움이 있는 경우

교사 : (커다란 무 동화를 읽어주고) 할머니는 왜 혼자서 무를 뽑지 못했을까?

유아 1 : 너무 커서요

교사 : 어떤 동물들이 할머니를 도와주었니?

유아 1 : 강아지, 고양이

○○ : 공룡

교사 : 동물들이 왜 할머니를 도와주었을까?

○○ : 먹고 싶어서요

유아 1 : 무가 커서 힘을 모으려구요

❖ 그림책에 대한 경험 및 표현활동의 경험 결여

- ❖ 가정에서 유아가 그림책 읽기, 공연관람 등 문학작품에 대한 경험 및 표현활동을 할

- 수 있는 기회가 제공되지 않아 흥미 또는 즐거움을 느끼지 못한 경우
- ❖ 유아가 문학작품에 대한 반응을 보였을 때 부모나 교사가 반응해 주지 않았거나 적절하지 않게 반응한 경우

❖ 유아의 이해 및 집중력 부족

- ❖ 유아의 이해 및 집중력 부족으로 작품에 대한 내용을 이해하지 못했을 경우
- ❖ 교사의 문학작품 내용에 대한 교사의 질문을 올바르게 이해하지 못한 경우

나. 지도 방법

❖ 일상생활 속에서 문학작품을 통한 즐거운 경험 제공하기

- ❖ 문학작품에 대한 관심이 일상생활에서 이루어질 수 있도록 접근이 쉽고 매력적인 환경 제공하기

❖ 공연관람 등을 통해 문학작품의 다양성 경험시키기

- ❖ 그림책을 통한 선행 경험 후 뮤지컬, 인형극 등의 관람을 통하여 유아가 접한 문학작품이 다양하게 표현될 수 있음을 경험함.
 - 소극장에서 이루어지는 공연관람, 어린이 도서관에서 이루어지는 문학작품과 관련된 활동 참여, 북아트 활동 등을 통해 문학작품을 다양하게 경험하고 표현하고 감상해보기

❖ 문학작품 경험 시 집중력 높이기 위한 환경 및 분위기 조성하기

- ❖ 유아가 문학작품을 접할 때 집중할 수 있는 분위기 제공하기

❖ 구체적인 질문을 통한 유아 대답 유도하기

- ❖ 유아가 질문에 대한 대답을 쉽게 예측할 수 있도록 구체적으로 질문하기
 - “커다란 무는 무거워서 혼자 뽑을 수 없었는데~ 처음에는 할아버지, 그 다음에는 할머니, 그 다음에는 아이.... 아이 다음에는 어떤 동물이 도와주었을까?”

❖ 다양한 문학작품의 활동 및 표현의 기회 제공하기

- ❖ 문학작품을 듣고 확장활동으로 역할놀이, 미술활동, 수조작 활동, 음률활동 등을 계획하여 문학작품에 대한 이해 및 표현을 격려함으로써 흥미 느낄 수 있도록 하기
 - 역할놀이영역: ‘커다란 무’ 동화를 듣고 난 후 동극으로 표현하기

- 미술영역: '커다란 무' 동화를 듣고 등장인물 막대인형 만들기
- 수·조작영역: 판게임을 이용하여 무 모으기(수세기) 게임 활동하기

다. 유의사항

- ☑ 가정통신문을 통하여 인형극, 뮤지컬 등의 다양한 공연관람에 대한 정보를 안내하고 문학작품과 관련된 가정 연계자료를 소개하여 유아가 사전 경험의 기회를 가질 수 있도록 함.

18 또래에 비해 사용 어휘수가 매우 적은 경우

대화나 자기표현으로의 말하기 상황에서 또래 친구들에 비해 사용하는 어휘가 부족하여 어려움을 겪는 경우

전이활동으로 교사와 유아들이 '시장에 가면' 말 이어가기 게임을 함.

(앞에서 말한 것들을 유아들이 잘 기억하지 못할 수도 있으므로 교사가 게시판에 단어를 적어 주고 있었음)

교사 : 시장에 가면 사과도 있다.

유아 1 : 시장에 가면 사과도 있고, 포도도 있다.

유아 2 : 시장에 가면 사과도 있고, 포도도 있고, 가방도 있다.

유아 3 : 시장에 가면 사과도 있고 포도도 있고, 가방도 있고, 신발도 있다.

유아 4 : (머뭇거리며) 시장에 가면, 음...모르겠다.

가. 원인 분석

☑ 언어적 자극 부족

- ❖ 어휘수가 급증하는 시기에 언어적 자극이 풍부하지 못한 환경에서 성장하는 경우 사용 어휘가 부족하기 쉬움.
- ❖ 가정에서 부모나 주위의 성인이 사용하는 어휘의 수가 적어 어휘 학습의 기회가 부족할 때 유아의 어휘발달이 제한적일 수 있음.
- ❖ 부모의 장애로 인해 언어적 의사소통에 문제가 있는 경우 유아의 어휘발달에 영향을 미침.

언어적 사용 기회의 결핍

- ❖ 유아가 다양한 어휘를 표현할 수 있는 기회가 충분하지 않을 경우 사용 어휘수가 제한적일 수 있음.

유아 개인의 성향에 기인

- ❖ 유아가 깊이 생각하거나 새로운 것을 익히는 것을 거부하는 성향을 지님.
- ❖ 집중력이 짧아 어휘 학습이 어려울 수 있음.
- ❖ 새로운 상황과 낯선 경험을 싫어하고 변화하는 것에 어려움을 느끼는 유아의 경우 늘 사용하는 익숙한 어휘만 사용하려고 그 범위를 확장하지 못함.

나. 지도 방법**풍부한 어휘를 경험할 수 있는 환경 구성 및 제공**

- ❖ 유아가 다양한 어휘를 경험하도록 이야기나 동화책 읽기 등의 경험을 많이 제공하기
- ❖ 유아가 자연스러운 상황에서 반복적인 노출을 통해 학습이 효과적으로 일어날 수 있음을 고려하여 현장 체험 등을 통해 새로운 어휘를 경험할 수 있는 기회 마련하기
- ❖ 어휘가 풍부하고 말하기를 좋아하는 친구와 함께하는 기회 만들기

다양한 어휘놀이나 동요를 이용하여 어휘 발달 도모

- ❖ 끝말잇기, 다양한 말놀이, 그림 낱말카드 등을 통해 자연스럽게 유아의 어휘량을 늘릴 수 있도록 배려함.
 - “리리리자로 끝나는 말은...”
- ❖ 반복적 어휘를 사용하는 동요나 새로운 어휘사용이 많은 동요를 익히면서 어휘 확장을 도모하기
 - “김치를 담그려면, 배추가 있어야지요. 파랗고 싱싱한 배추가 있어야지요...”

다. 유의사항**일상생활 통해 자연스러운 시도**

- ❖ 다양한 어휘를 연습해 볼 상황을 자연스럽게 만들어 주는 것이 도움이 됨.

❖ 새로운 어휘 사용 시도 시 격려하기

- ❖ 유아가 새로운 어휘 사용을 시도하고 노력할 때 긍정적 반응으로 지원하는 것이 효과적임.

❖ 지적능력 결핍 의심될 때 진단을 고려

- ❖ 언어를 학습하는 지적능력의 결핍으로 어휘수가 제한적일 수도 있음.
- ❖ 지적능력의 결핍이라고 고려될 시에는 유아의 발달에 대한 진단 후 개선 방법을 찾는 적극적인 추후 조치가 필요함.

19 또래에 비해 언어적 의사표현이 매우 적은 경우

마당에서 물감으로 그림을 그리는 친구들을 바라보기만 하는 유아에게 교사가 참여의사를 묻는 상황

교사 : OO야, 너도 그림 그려볼래?

유아 1 : (말없이 고개를 끄덕임)

교사 : (붓이 담긴 물통을 건네주며)그림 다 그리면 선생님한테 이야기해줄래?

유아 1 : (말없이 웃으며 친구 옆으로 다가가 바라보다 그림을 그리기 시작함.)

유아 2 : 야, 너 뭐 그린거야?

유아 1 : 몰라.

교사 : 선생님한테 이야기해줄 수 있어?

유아 1 : (한참을 망설이다가)꽃

가. 원인 분석

❖ 언어 사용이 제한적인 환경

- ❖ 유아가 언어로 의사표현을 하지 않아도 되는 부모들이 미리 알아서 배려해주는 환경에 있는 경우
- ❖ 가족 구성원들의 언어적 표현이 지극히 적은 경우

❖ 대인관계 경험 부족

- ❖ 유아가 가족 구성원 이외 타인과의 상호작용 경험이 적어, 가정 밖에서는 언어적 표현이 적을 수 있음.

❖ 유아의 강한 내향적 성향

- ❖ 유아의 수줍음이 많고 내향적인 성격 때문에 말할 때 교사와 친구들의 관심이 자신에게 쏠리는 상황을 어려워하여 언어적 표현이 적을 수 있음.

❖ 부정적 감정

- ❖ 이사, 동생 출생, 부모의 이혼 등 갑작스런 환경의 변화로 인한 스트레스가 유아의 언어적 의사 표현을 감소시킬 수 있음.

나. 지도 방법

❖ 언어사용을 위한 동기 부여와 성취감 자극하기

- ❖ 언어사용의 즐거움을 경험하도록 도와 유아가 자발적으로 다양한 상황에서 언어를 사용해 봄으로써 언어사용의 즐거움을 경험하고, 언어사용에 대한 성취감을 느낄 수 있음.

❖ 동극 등 언어를 표현하는 흥미로운 상황 접하기

- ❖ 동화를 동극 형식으로 각색하여 함께 하여 보는 활동이나 수수께끼 등 언어표현의 즐거움을 느끼게 기회를 마련함.

❖ 친숙한 환경에서 또래와의 상호작용하기

- ❖ 유아가 친숙하고 편안하게 여기는 상황에서 또래와 놀이하면서 자연스럽게 친구와 대화하고 자신을 표현하는 방법을 익혀감.

❖ 부정적 감정 위로하기

- ❖ 유아의 부정적 정서로 인해 언어적 표현이 적은 경우 그 원인을 파악하고 그에 맞는 대처가 필요함.
- ❖ 화나거나 우울한 유아의 마음을 공감해 주는 것이 필요함.
- “OO이 마음이 그랬구나. 선생님이라도 그럴 것 같네.”
- ❖ 유사한 상황을 담은 동화책이나 이야기를 활용함.
- ❖ 원인의 해결이 어려우면 유아의 마음을 그 문제에 몰입하지 않도록 유아의 흥미를 다른 곳으로 유도하도록 함.

☞ 적극적으로 듣기

- ❖ 유아가 말하는 즐거움을 경험할 수 있도록 배려하며 유아의 의사표현 시 긍정적 반응으로 격려하기
 - “그랬구나, 그 다음에는 어떻게 되었는데...”

다. 유의사항

☞ 적절한 교사 개입의 수준 조절 필요

- ❖ 유아의 내향적 성향으로 인한 경우라면 과도한 교사의 노력이 유아에게 부담을 주어 유아를 더욱 위축 시킬 수 있으므로 적절한 완급의 조절을 요함.

☞ 부모의 협력 지원 요청

- ❖ 부모의 언어표현을 관찰하고 가정 환경적 요인으로 여겨지면 유아의 말수 적음에 대해 부모와 논의가 필요할 수 있음.
- ❖ 부모의 언어적 표현이 제한적인 경우 자녀에게 적절한 언어모델이 될 수 있도록 부모의 의도적인 노력이 필요함.
 - 부모와 유아가 역할을 나누어 동화 녹음해보기
 - 부모와 함께 녹음한 동화를 친구에게 들려주기

20 사람들 앞에서 말하려 하지 않는 경우

가족들과는 말도 잘하지만, 낯선 사람이나 대중 앞에서는 말을 하려 하지 않는 경우

교사 : 우와~ 그걸 가지고 왔어. 그게 뭐야? 꽃이야? OO이가 한번 말해볼까? 해바라기

유아 : 얼굴이 빨개지면서 웃기만 한다.

교사 : 선생님이 도와줄게. 같이 말해볼까? 해바라기

유아 : (손가락으로 가리키며 웃는다)

교사 : OO이가 말해 주세요. 뭐예요?

유아 : ...

친구 : 야~ 말해. 해바라기~

교사 : 친구들아 우리 같이 말해보자.

친구 : 해바라기!

교사 : ○○이가 가지고 와서 친구들이 다 같이 볼 수 있었어요.

○○아 고마워. 다음엔 ○○이가 직접 이야기 해주면 좋겠다.

가. 원인 분석

❖ 유아의 내향적인 성향

- ❖ 집에서는 수다쟁이처럼 말도 많고, 호기심도 많으나 유독 타인들 앞에서는 말하기 어려워하는 것은 대표적인 내향적 유아의 성향임.

❖ 유아가 지닌 높은 자의식

- ❖ 부모들이 다른 사람 앞에서 자녀를 과시하려 한다거나 유아 스스로 자의식이 높아 타인 앞에서 잘하고 싶은 욕구가 큰 경우 즉각적인 표현이 적고 한 번 더 생각하고 참는 경향이 있어 타인 앞에서 말하기 힘들어 함.

❖ 유아의 사회성 결여로 인한 정신적 긴장감 또는 압박감

- ❖ 가정에서 가족들과의 대화는 무리가 없으나 가정 이외의 곳에서는 긴장감이 높아 위축되는 경우는 가정에서는 유아가 곧 잘 떠들고 말하기 때문에 어린이집과 같은 기관에 들어오기 전에는 잘 드러나지 않던 부분임.
- ❖ 유아 자신을 지나치게 배려해주는 어른들과 주로 생활해왔고, 또래와 사귀어 익숙하지 않아 다른 사람 앞에 설 때 유난히 긴장되어 말하기 힘들.

❖ 유아의 강한 자기중심적 성향

- ❖ 가정이나 주위의 과보호 속에 주위의 관심이 유아 자신에게 모아져있던 상황을 즐기던 유아의 경우에는 어린이집에서 교사나 또래 친구들의 관심이 자신에게만 집중되지 않는다고 느낄 때 자신의 존재를 인정받고 싶어 이런 반응을 보이기도 함.

나. 지도 방법

❖ 유아가 위축되지 않도록 민감하게 반응해주기

- ❖ 내성적 성격의 유아는 자기표현도 쉽지 않고, 타인의 반응에 마음이 상하게 쉬우므로

교사의 민감한 보살핌이 필요함.

- ❖ 말하기 힘들어하는 상황에서 또래들의 놀림이나 말하기를 강하게 요구하는 상황 등은 유아로 하여금 더욱 위축되게 하므로 세심한 배려가 요구됨.

❖ 사회성 증진 방법 모색하기

- ❖ 일반적으로 어린이집에서 또래와 교사와의 상호작용이 증가하면서 자연스럽게 서서히 개선되어가는 경향을 보이므로 시간을 두고 서서히 살펴볼 수 있음.
- ❖ 유아의 사회성 증진을 위한 다양한 시도
 - 사교적이고 언어적 표현이 활발한 친구와 놀이할 수 있는 기회를 제공하여 점차 그런 관계 안에서 편안함을 경험하게 되면 긴장감이 줄어들고 관계형성과 유지에 말로 자신의 의사를 표현이 필요함을 느끼게 됨.

❖ 과도한 관심을 배제하고 적절한 표현에 칭찬

- ❖ 말하지 않는 행동이 또래 친구들과 교사의 주의를 끄는 행동으로 인식되지 않도록 자연스럽게 대함.

❖ 일상생활 속 기회를 이용하기

- ❖ 말해야 하는 상황을 자연스럽게 만들어줌.
 - 언어전달이나, 간단한 심부름, 이야기 나누기 시간 등을 이용함.

❖ 점진적 시도

- ❖ 교사 또는 단짝 친구와 둘이 이야기할 기회부터 시작하여 소집단에서 말하기, 대집단에서 말하기로, 또한 친숙한 집단 앞에서 시작하여 낯선 사람들 앞에 설 수 있도록 점진적 발전을 도모하는 방법을 사용함.
- ❖ 교사가 답답하다고 여겨 더 적극적으로 말하기를 요구하거나 강요하는 것은 바람직하지 않음.
 - “아직 이야기할 준비가 안되었구나. 다음에 이야기 해주렴.”
 - “선생님은 ○○ 목소리가 듣고 싶네.”

다. 유의사항

❖ 단시간에 급격한 변화 기대 자제하기

- ❖ 단시간에 고쳐 보려는 시도는 오히려 아동에게 더 심한 압박감을 줄 수도 있으므로 바람직한 방법은 아님.
- ❖ 교사가 유아의 수줍어하고 말 못하는 행동을 다른 사람 앞에서 지적하거나 이야기하는 것은 오히려 이런 행동을 강화시킬 수 있으므로 주의하여야함.

21 또래에 비해 말한 내용이 정리되지 않아 이해가 어려운 경우

유아의 말하는 내용이 정리되지 않아 무슨 내용을 이야기하는지 듣는 사람들이 이해하기 어려운 경우

교사 : (텃밭에 심은 식물들을 보며)우와~ 우리가 심은 토마토가 많이 자랐네. 우리 한번 따 볼까?

유아 1 : 와~ 좋아요, 선생님. 여기는 방울토마토가 한꺼번에 세 개씩 있어요.

교사 : 그렇구나, 색깔은 어때?

유아 2 : 빨강계 변했어요.

유아 3 : 선생님. 옛날에 나 토마토 먹었을 때 있었는데요... 엄마가 시장에 간다고 해서 고구마도 사고, ...근데 거기에 토마토도 있어서 다음에 사준다고 했구요, ...나중에 할머니 신발도 샀어요.

유아 1 : 그게 무슨 말이야

유아 2 : 방울토마토 먹어봤다고?

교사 : (유아3를 바라보며) ○○야, 엄마가 사주신 방울토마토 맛은 어땠어?

유아 3 : 음...그냥요....나 엄마가 주말농장에 가서 밥 많이 먹었어요. 장화신고 모자도 쓰니까 좋았는데 옥수수 줘가지고 먹고 있다가 거기 있는 아저씨가 동물 나온다고 그러다가 밤이 되었어요.

가. 원인 분석

❖ 유아의 집중력 결핍 또는 산만한 성격

- ❖ 대화에 집중하지 못할 뿐만 아니라 주변자극에 쉽게 동요되어 자신이 말하는 도중에도 관심이 빠르게 전이됨.
- ❖ 생각의 속도에 말이 따라가지 못하는 경우일 수도 있음.

❖ 유아의 자기중심적 성향

- ❖ 타인의 관점을 이해하지 못하고 자신의 관점에서 보이는 대로 이해하고 반응하는 자기 중심적 성향으로 인해 타인의 이야기의 흐름을 따라가면서 자신의 생각을 발전시키기 어려움.

❖ 유아의 논리적 이해능력 부족

- ❖ 타인의 이야기나 동화의 내용을 이해하는 데는 현재 이야기의 흐름 속에서 이전 상황과 다음 상황에 대한 전후 문맥을 파악하고, 그에 따라 생각을 발전시키는 능력이 필요함.
- ❖ 이런 경우 타인과의 대화 내용의 전후 상황에 따른 논리적 흐름의 파악이 어려운 것으로 이해될 수 있음.

나. 지도 방법

❖ 집중력을 기를 수 있는 기회 제공하기

- ❖ 다양한 말놀이 기회 마련하기
- ❖ 하나의 주제로만 이야기하기
 - “지금부터는 ‘토마토’ 이야기만 해보자. 누구든지 ‘토마토’ 와 관련된 이야기만 할 수 있어요.”

❖ 천천히 다시 말해보도록 요구하기

- ❖ 짧지만 하나의 문장을 끝까지 말하도록 하는 연습 기회를 만들어줌.
 - “그렇구나. OO가 어제 엄마와 시장에 갔었구나. 선생님에게 천천히 다시 말해줄래?”
- ❖ 유아로 하여금 자신의 일상에서 일어난 일이나 상황을 ‘누가’, ‘언제’, ‘무엇을’ 했는지에 초점을 맞추어 이야기할 수 있도록 도움.
 - “그렇구나. 언제 그랬는데?”
- ❖ 유아가 말 한 부분 중 이해가 어려운 부분에 대해 질문하여 유아가 생각을 스스로 발전시키며 자신의 말 한 내용을 구성해가도록 함.

❖ 다른 사람의 입장에서 생각해 볼 수 있는 기회 제공하기

- ❖ 자기중심성의 극복을 돕기 위해 동화나 역할극 등을 이용하여 다른 사람의 관점에서 역할을 바꾸어 생각하는 계기를 제공함.
 - “OO야, 토끼는 지금 어떤 마음일까?”

❖ 논리성발달을 위한 놀이 제공하기

- ❖ 유아의 논리성발달을 돕기 위해 개발된 간단한 교구 등을 이용하여 이야기의 앞 뒤 상황을 이해하고 다음 일어날 일을 예측하는 놀이를 제공함.
- ❖ 놀이 하면서 일어나는 상황과 예측되는 상황을 언어로 표현하도록 유도함.
 - “토끼가 걸어가면서 앞을 안보고 친구와 이야기하면서 가고 있네. OO야 그 다음은 어떻게 될 것 같아?”

다. 유의사항

❖ 지지적 자세로 기다리며 듣기

- ❖ 교사는 유아가 문장을 다시 구성하여 천천히 말하도록 격려하고 기다려주며 경청함.

❖ 수용하고 이해하는 분위기 조성

- ❖ 유아의 언어적 행동으로 인해 무안해지지 않도록 교사는 물론 또래들도 이해하고 수용하는 마음으로 들어줄 수 있는 사회적 분위기를 조성함.

22 초보적 쓰기를 통한 표현 행동이 전혀 없는 경우

만 5세반에서 어버이날을 앞두고 부모님께 편기쓰기 활동을 진행 중이나 전혀 참여하지 않으려는 경우

교사 : OO야, 여기 OO 이름 써볼까?
선생님이 적어 줄게 따라 써볼래?
유아 : (고개를 절레절레 흔들며 가버림)

가. 원인 분석

❖ 쓰기 표현으로 인한 부정적 경험

- ❖ 유아의 쓰기 표현으로 인해 무안을 당하거나, 친구들의 놀림을 받는 등의 경험 인해 쓰기를 통한 표현을 하지 않을 수 있음.

❖ 쓰기에 대한 흥미나 관심 부족

- ❖ 쓰기에 대한 경험이 제한적인 환경에서 써보는 기회를 충분히 갖지 못한 경우

❖ 활동적 성향으로 정적인 활동에 관심이 없는 경우

- ❖ 지나치게 활동적인 유아는 책 읽기나 쓰기 등의 정적인 활동에 흥미를 보이지 않는 경우가 많음.

❖ 또래에 비해 소근육발달과 협응력발달이 미숙한 경우

나. 지도 방법

❖ 유아의 현재 수준에서 쓰기 격려하기

- ❖ 쓰기 발달수준에 따라 끼적거리거나, 틀린 글자로 쓸 수 있으므로 그것이 유아의 현재 수준이라면 인정하고 수용해주기
- ❖ 유아들로 하여금 또래 친구사이에 나타나는 서로 다른 수준의 쓰기 표현 인정할 수 있도록 하기

❖ 쓰기 표현에 대한 동기 부여하기

- ❖ 식당놀이 메뉴판이나 가게놀이 간판처럼 유아의 생활 및 놀이에 기반한 쓰기 표현의 필요성 부각시키기
- ❖ 편지 또는 그림편지, 우체국놀이 등의 놀이활동으로 쓰기를 지원함.
- ❖ 다른 사람이 쓴 편지를 받아보는 활동을 통해 쓰기로 표현된 의사소통이나 감정의 전달을 경험함.

❖ 에너지를 발산할 수 있는 활동적 경험 제공하기

- ❖ 바깥놀이 같이 에너지를 발산할 수 있는 기회를 먼저 가진 후 쓰기 표현 활동하기

❖ 다양한 방법으로 쓰기 표현 해보기

- ❖ 물을 이용하여 쓰기, 자석과 철가루 쓰기, 자모 모형을 활용한 글자 구성 등 직접적인 쓰기 도구가 아닌 도구를 이용하여 쓰기 표현을 흥미롭게 접하게 함.

❖ 소근육발달과 협응력발달을 위한 활동 제공하기

- ❖ 구슬 끼우기, 반죽 밀어 자르기, 빨대 자르기, 끈 끼우기 등 손 근육을 섬세하게 사용하는 활동 제공함.

다. 유의사항

❖ 쓰기와 관련된 준비도 수준의 활동을 충분히 제공

- ❖ 모양 변별, 공간감, 방향, 좌우 대칭의 개념을 익히는 활동 기회를 마련함.

❖ 유아의 쓰기 발달수준을 파악하여 현재 수준에서 지도하기

- ❖ 끼적거리기, 부적절한 문자 표현, 좌우대칭 혼돈 등 쓰기와 관련되어 나타나는 오류를 이해하고, 유아의 현재 수준에서 쓰기를 격려하고 지지하는 것이 중요하므로 정확한 쓰기를 강요하지 않는 것이 좋음.

23 다른 사람의 말을 집중하여 듣지 못하는 경우

다른 사람의 말하는 내용을 이해하기 위해 집중하여 듣는 것이 어려운 경우

〈사례 1〉

교실에서 대집단활동으로 이야기 나누기를 하고 있는 상황에서 유아는 혼자서 드러누워 다른 친구들의 이야기를 집중하여 듣지 않음.

〈사례 2〉

유아 1 : (모래놀이 상황) OO야 두꺼비집 만들자. 이렇게, 이렇게 내가 여기서 부터 뚫으니까 넌 그쪽부터와. 망가지지 않게 조심해서 뚫어야해. 그럼 만나자. 그렇지?

OO : ...

유아 1 : OO야 알았어?

OO : 뭐라고?

가. 원인 분석

❖ 몰입으로 인한 주위 상황 판단 어려움

- ❖ 자신의 생각이나 어떤 일에 몰입하면 전혀 곁에서 발생하는 상황에 주의를 기울이지 못하기 때문에 다른 사람의 말에 관심을 두지 못함.

❖ 주의력 부족과 산만함.

- ❖ 주의력이 산만하고 집중 시간이 짧아 상대방의 말을 끝까지 듣지 못하는 경우

나. 지도 방법

❖ 바르게 듣는 방법을 소개하고 격려하기

- ❖ 타인의 말을 들을 때는 주의를 상대방에게 기울이고, 말하는 사람을 바라보면서 듣고 있음에 대해 적절한 반응을 하면서 들어야함을 유아에게 알려주기
- ❖ 동화책 들려주기 및 이야기 나누기

❖ 교사가 유아의 말을 주의 깊게 듣는 모델 되어주기

- ❖ 유아와의 대화 시 유아의 눈을 바라보면서, 고개를 끄덕이거나 반응을 보이면서 경청하는 태도의 모델이 되어줌.

❖ 대화 시 집중하여 듣도록 지원하기

- ❖ 산만하고 집중력이 약한 많은 경우에는 유아가 주도적으로 주의를 기울이지 않기 때문
이므로 유아의 눈을 보고 주의를 기울일 것을 언어 또는 행동으로 요청함.
- “OO야 친구가 무슨 이야기를 하나 잘 들어볼까?”
- ❖ 놀이와 게임을 이용하여 주의력을 기를 수 있도록 배려함.
- ❖ 좀 더 직접적인 방법으로는 유아가 대화 시 잘 듣지 않는다고 판단되는 때에 주의를
기울이도록 유아에게 표현함.

❖ 주의집중을 요하는 활동 경험 제공하기

- ❖ 말할 때 ‘입술 모양만 보고 알아맞히기’ 놀이
- ❖ 길지 않은 이야기를 들려주며 특별한 단어가 나올 때 손뼉 치기
- “선생님이 동화책을 읽어주는 동안 ‘빨강’이라는 말이 나올 때 마다 박수를 치기로 할까?”

❖ 성급한 판단보다는 세심한 관찰을 통해 신중하게 판단하기

- ❖ 산만하고 집중력이 약한 정도가 심각한 경우에는 주의력결핍과잉행동장애(ADHD)에 대해 의심할 수 있으나, 많은 경우에는 유아가 주도적으로 주의를 기울이지 않기 때문임.

다. 유의사항

❖ 감기나, 중이염으로 인한 일시적인 청력 이상은 교사의 세심한 관찰을 통해 발견될 수 있음.

❖ 청력 이상 또는 주의력결핍과잉행동장애(ADHD)를 가진 경우 전문가의 도움을 권유

- ❖ 청력의 손상 또는 이상으로 다른 사람의 말에 집중하지 못함.
- ❖ 주의력결핍과잉행동장애(ADHD)를 가진 경우 의사소통 시 상대방의 말에 집중 못함.
- ❖ 대개의 경우 유아가 주의를 기울이지 않아 나타나는 행동이나 또래에 비해 산만하고 주의집중시간이 짧다면 주의력결핍과잉행동장애(ADHD)를 의심해볼 수 있으므로 부모와의 상담을 통해 전문가의 도움을 권유하여 볼 수 있음.

24 말하기 순서를 기다리지 못하고 자기말만 하려는 경향이 심한 경우

말하고 다른 사람의 말을 듣고, 다시 말하고 하는 일반적인 말하기의 순서를 기다리지 못하고 또래 유아가 말하는 상황에서 끼어들어 자기말만 하려고 하는 경우

교사 : 물놀이할 때 어떤 것들을 주의해야하는지 이야기 해 볼까?

유아 1 : (손을 들어 의사표현을 한 후)저요, 수영복을 입어야 해요.

그리고, 갑자기 수영을 하면....

유아 2 : 야, 그건 당연한 거고. 준비운동하고 물에 들어가야 해요.

유아 1 : 야. 너 내가 말하는 데 왜 끼어들어.

유아 2 : 뭐. 내가 먼저 말할려고 했는데.

유아 3 : 선생님. 깊은 곳에서 수영하면...

유아 2 : 깊은데서 수영하면 빠지죠. 어린이 풀에서 놀아야 해요.

유아 3 : 내가 말하고 있었는데...

가. 원인 분석

❖ 대화 시 순서에 대한 이해 부족

- ❖ 대화를 할 때에는 다른 사람이 말하는 동안 듣고, 순서를 기다려 이야기 해야하는 일반적인 대화의 규칙이 있음에 대해 알지 못하는 경우

❖ 가족 구성원 사이 유아의 말을 우선 시 들어주는 분위기

- ❖ 가족내에서는 유아의 적극적인 의사표현을 우선으로 들어주는 경우 유아는 대화의 규칙에 대해 학습할 기회가 적고, 가족 이외의 사람들과 대화 시 자기말만 하려는 태도로 표현되기도 함.

❖ 유아의 강한 자기중심성

- ❖ 걸기에 능숙해지고, 언어로 자기의 의사를 표현할 수 있으며, 배변훈련이 이루어지는 만 2세를 전후하여 자기중심성이 가장 강한 특징을 보임. 그러나 유아는 이후 가족과 또래와의 상호작용 속에서 서서히 타인의 입장에서 생각해보고 배려하는 방법을 배워가게 됨.
- ❖ 또래보다 자기중심성이 강한 유아의 경우 자기 의사를 표현함. 이러한 성향이 나타나 타인의 입장이나 말할 순서를 고려하지 못하고 자신의 말만하는 것임.

나. 지도 방법

❖ 대화 시 들어야할 때와 말해야할 때 분명히 하기

- ❖ 모형 마이크를 이용하여 말하는 사람은 마이크를 들고 말하고 다음 말할 사람에게 넘겨 주면, 다음 사람이 말하는 방법을 통해 대화 시 규칙을 익힘.

❖ 대화 시 교사가 말할 기회 요청하기

- ❖ 유아가 말할 순서를 고려하지 못하고 자기말만 하는 상황에서 교사는 말할 순서에 대해 유아에게 직접적으로 말하기
 - “잠깐만, 지금은 선생님이 말할 차례란다. 기다려줄래?”

❖ 대화의 순서가 적절하지 않은 상황 경험하기

- ❖ 교사가 자신의 말만 하고 계속하는 역할을 하고 유아에게는 말할 기회를 잃은 역할을 경험하게 하고 느낌에 대해 이야기 나눔.

- “선생님만 계속해서 말하고 00에게는 말도 못하게 했네. 00 마음이 어떠하였니?”
- ❖ 유아에게 ‘배려’와 ‘순서 지키기’에 대한 동화나 이야기를 들려줌으로써 자기말만 하는 것이 다른 사람에게 불편한 경험을 줄을 유아 스스로 깨닫도록 도움.

다. 유의사항

❖ 가정에서 부모의 지원 요청

- ❖ 너무 허용적이고 유아 중심인 가정에서 유아의 자기중심성이 극복되기 어려우므로 자기 말만 하는 상황이 개선되지 않을 시에는 부모의 도움을 청함.

25 유행어 및 비속어를 매우 빈번하게 사용하는 경우

어린이집에서 TV나 손위 형제·자매들을 통해 배운 유행어를 사용하거나 욕이나 속어를 사용하는 것으로 다른 친구들의 마음을 상하게 하거나, 친구들이 모방하게 하는 영향을 미치는 경우

〈사례1〉

교사 : 오늘 00놀이 해 본 친구 어떻게 놀이했는지 말해줄 수 있니?

유아 1 : 저요. 개~ 재미있었어요.

유아 2 : 그게 뭐야?

유아 1 : 야 그것도 모르냐? 헐~ 대박! 많이 재미있었다는 거지...

〈사례 2〉

유아 1 : 00야 테이프를 그렇게 많이 쓰면 어떡해?

선생님이 아껴쓰라고 했는데...

유아 2 : 재수 없어. 00년 꺼져. 난 필요하니까 쓰는 거야 넌 안 필요하니까 안 쓰는 거지(옆에 있는 다른 유아에게) 우리 가자. 재랑 놀지마~

가. 원인 분석

❖ 모방 후 표현

- ❖ 유행어나 비속어를 사용하는 경우는 어린이집에서 활동적이고 손위형제·자매 또는 손위 친구와 상호작용이 많은 아동에게 빈번하게 나타남. 유행어는 유행이 끝나면 자연스럽게 사라질 것임.

❖ 유행어와 비속어 사용 후 주위의 반응 즐기기

- ❖ 아동이 유행어를 사용하는 것은 자신의 언어 표현에 민감하고 그를 듣는 사람들의 반응을 즐기는 것임. 우연히 알게 된 어휘와 그 사용 당시의 상황을 기억하고 자신이 필요하다고 생각되는 상황에 사용해보는 것임.

❖ 새로운 어휘의 확장

- ❖ 주로 새로운 단어의 사용을 즐기고, 어휘의 확장이 활발한 만 4세~5세경 유행어와 비속어의 사용이 증가하기도 함.

❖ 유아의 주목받고 싶은 마음

- ❖ 동생의 출생, 어린이집의 환경 변화, 이사 등 주위 환경을 갑작스런 변화가 있을 때 유아는 자신의 존재를 주위 성인으로부터 더욱 확인받고자 비속어를 사용함.

❖ 분노의 표현으로 습관적인 비속어 사용

- ❖ 비속어의 사용을 통해 분노를 표현하는 것이 습관화된 경우

나. 지도 방법

❖ 무관심한 태도 보이기

- ❖ 유아가 유행어나 특히 비속어를 사용하는 상황에서 교사나 또래의 반응을 즐기는 경우에 교사는 과하게 화를 내거나 놀라는 반응을 보이기보다는 오히려 무관심하게 대하여 주면 유아가 흥미를 잃어 유행어나 비속어의 사용 빈도를 줄일 수 있음.

❖ 직접적인 금지 표현하기

- ❖ 유아가 고의로 교사나 다른 유아의 마음을 상하게 하려고 의도를 가지고 비속어를 사용하는 경우라면 당황하거나 놀라기보다는 단호하고 짧게 비속어 사용을 금지함.
- “그런 말은 쓰면 안 돼.”

❖ 유아들이 알고 있는 비속어나 유행어 모아 버리기

- ❖ ‘우리가 알고 있는 나쁜 말’ 에 대해 반에서 유아들과 함께 생각하고, 사용하는 유행어, 비속어 등을 종이에 적고, 다시는 사용하지 않기로 다짐하면서 쓰레기통에 버리는 활동을 진행함.

❖ 유행어를 대치하는 적절한 어휘 제공하기

- ❖ 교사는 자연스럽게 아동이 사용한 유행어나 비속어에 대응하는 바른 표현을 찾아 정정하여 발문하여 줌.

- 유아 : “개~ 재미있었어요.”

교사 : “정말 재미있었구나.”

다. 유의사항

❖ 초기 대응 필요성

- ❖ 유행어나 비속어의 사용은 자칫 습관화되기 쉬우므로 사용 시점에 즉시 단호하게 좋지 않은 표현임을 알려주는 것이 좋음

❖ 유행어나 비속어 습득 가능한 매체이용 피하거나 줄이기

- ❖ 유행어나 비속어를 습득하게 되는 경로인 TV나 스마트폰 등의 이용을 줄이고, 가능하면 부모가 자녀와 함께 보도록 알리기

26 불필요한 말대꾸를 하거나 부정적으로 반응하는 경우

교사나 부모와의 대화에서 말대꾸나 부정적인 표현으로 교사나 부모의 마음을 불편하게 하는 경우

교사 : (대집단 활동 중 나이테를 설명하면서) 나무도 우리처럼 나이를 먹어요.

유아 1 : 난 그런 거 안 먹어요. 야 넌 먹냐?

유아 2 : (동조하면서) 나도 안먹어요.

교사 : (간식 후 정리하면서) ○○야, 식판 정리하자.

유아 1 : 선생님이나 잘 하세요.

가. 원인 분석

❖ 주도성 발달의 왜곡된 표현

- ❖ 유아의 주도성이 발달하는 과정에서 주변을 통제하고 싶은 욕구로 인해 성인에게 말대

꾸라든지 부정적 언어 표현이 나타나기도 함.

❖ 또래, TV·영화, 성인 행동의 모방

- ❖ 유아는 자신이 경험을 통해 직접 학습하기도 하지만 타인의 상황을 지켜보면서 대리 학습이 가능함.
- ❖ 유아는 교사에게 말대꾸하는 또래가 유능해 보일 수도 있고, TV나 일상생활 중 부정적 언어 표현이 멋지게 느껴지기도 하여 모방행동이 나타남.
- ❖ 손위 형제자매나 부모의 부정적 언어사용을 모방하는 경우

❖ 부적절한 분노의 표현

- ❖ 유아가 자신이 화가 났음을 말대꾸나 부정적 언어로 표현하는 경우임.

나. 지도 방법

❖ 주도성을 긍정적으로 발휘할 수 있는 기회 제공하기

- ❖ 유아에게 주도성을 발휘할 다른 기회를 제공하고 그 성공 경험을 토대로 말대꾸나 부정적 표현이 아닌 건전한 방법을 터득하게 함.
- ❖ 당번활동, 동식물 돌보기 등 유아가 자기주도적으로 책임감을 갖고 수행할 수 있는 활동하기

❖ 말대꾸나 부정적 반응을 자제할 때 격려하고 지지하기

- ❖ 평소 말대꾸가 빈번하던 유아가 말대꾸하지 않는 경우에 그 상황에서 바로 칭찬하고 격려함.
 - “선생님은 ○○이가 이렇게 예의 바르게 있으니 너무 좋단다.”
 - “○○이가 지금 말대꾸를 하지 않았구나. ○○이가 정말 노력하고 있구나.”

❖ 말대꾸 당하는 입장에서 감정 표현하기

- ❖ 교사가 느끼는 감정을 유아에게 적극적으로 표현하기
 - “선생님은 ○○이가 그렇게 말하니 마음이 많이 아프네.”

❖ 유아에게 사과 요구하기

- ❖ 말대꾸한 행동에 대해 유아의 사과를 요구할 수도 있음. 거듭되는 경우에는 언어적인 사과 표현이나 사과 편지(그림 편지) 등을 요구함.

❖ 역할극이나 동화를 통해 상대방의 기분 느껴보기

- ❖ 말대꾸를 당하는 상황, 부정적 표현을 당하는 상황을 경험하는 역할극 하기
 - “○○는 그런 말을 들었을 때 어떤 마음이 들었니?”

❖ ‘말대꾸 안하기’ 규칙 정하고 지키기

- ❖ 존중하고 존중받는 관계가 중요함과 유아들도 교사로부터 존중받고 있음을 설명하고 교실 안에서 ‘말대꾸 안하기’를 규칙으로 함께 정하는 것임.
 - “우리 반에서는 서로 서로 존중합니다. 우리는 어른들께 말대꾸하지 않습니다.”

다. 유의사항

❖ 감정적 대응 자제하기

- ❖ 유아들의 말대꾸나 부정적 언어 표현은 교사의 마음을 상하게 하기 쉬우므로 감정적으로 대응하지 않고 침착하게 반응함.

❖ 지속해서 일관성 있게 대응하기

- ❖ 반복적인 유아의 말대꾸와 부정적 표현이 계속되는 경우에 교사도 꾸준히 지도하여 일관성 있게 대응해야 함.

❖ 가정에서의 협력요청

- ❖ 말대꾸가 습관화 되지 않으려면 가정과의 연계지도가 필요하므로 가정의 언어 사용 습관에 대해 점검함.
- ❖ 유아가 바람직하게 TV 시청을 할 수 있도록 부모가 함께 시청 할 것을 권유함.

27 또래에 비해 책에 대한 관심이 매우 저조한 경우

다른 활동에는 잘 참여하나 책에 대한 관심이 매우 적어 새로운 동화책을 제시하여도 흥미나 관심을 보이지 않는 경우

교사 : OO, 선생님과 동화책 읽을까?

유아 : 아니요. 난 블록놀이 할래요.

교사 : 오늘은 선생님이 OO에게 보여주려고 공룡책 가져왔는데...

유아 : 난 책 보는 건 별로예요.

가. 원인 분석

❑ 책과 관련된 부적절한 환경

- ❖ 책에 대한 친근감 형성 및 기회 부족
 - 영아 시기부터 가정에서 부모와의 책 읽기 경험이 부족한 경우 책 자체에 대한 관심이 떨어질 수 있음.
- ❖ 책을 통한 즐거움을 느껴 볼 수 있었던 기회 부족
- ❖ 유아의 발달수준에 맞지 않는 어려운 책을 제공 받음.

❑ TV나 컴퓨터 같은 강한 자극의 일상화

- ❖ TV나 컴퓨터 같은 영상과 빠른 속도에 익숙해진 유아의 경우 책을 통한 이야기의 전달이 지루하게 느껴질 수 있음.

나. 지도 방법

❑ 유아의 관심분야와 책 연결해 주기

- ❖ 좋아하는 일을 하면서 느끼는 즐거움을 책으로 전이시키는 방법으로 동물에 관심이 있는 경우 동물에 대한 책을 제공해 줌.

❑ 규칙적 책 읽기 시간 계획하기

- ❖ 반 전체가 함께 책 읽는 시간을 정하는 방법으로 유아들이 서로 좋아하는 동화책을 가져

오고 좋아하는 이유나 그 내용을 친구들 앞에서 소개해도 좋음.

- ❖ 간식 시간 후에는 책 보는 시간으로 정하는 등 책 읽는 시간을 정함.

❖ 또래와 짝 지어 책 보기

- ❖ ‘단짠과의 하루’처럼 공동으로 유아들이 2인 1조로 자유 활동을 하는 날을 정함. 책에 대해 관심이 저조한 유아와 책을 좋아하는 또래친구와 함께 활동하여 친해질 수 있는 계기를 마련하는 것임.

❖ 개인차를 고려하여 수준에 맞는 적절한 책 제공하기

- ❖ 긴 페이지나 문장이 많은 책을 어려워하는 경우에는 짧은 문장의 책을 선택함.

다. 유의사항

❖ 지속적으로 꾸준히 지도하여 습관이 되게 하기

- ❖ 책에 대한 관심과 즐거움이 책 읽는 습관 형성으로 이어질 수 있도록 꾸준히 지도함이 중요함.

❖ 매력적이고 풍부한 책 읽는 환경 제공하기

- ❖ 부모와 유아가 책보는 장소 함께 꾸미기
 - 밝고 조용한 장소에 안락한 의자, 동화책 상자 등을 두어 책 읽는 공간을 마련함.
- ❖ 도서관이나 서점에 방문하는 기회를 마련함.
- ❖ 시간을 정해 가족이 함께 책보기

❖ 지나치게 강요하지 않기

- ❖ 지나치게 의도적으로 책과 친해지도록 접근하면 유아가 오히려 반작용을 일으킬 수도 있으므로 적절한 수준으로 시도하기

28 또래에 비해 쓰기를 위한 도구 사용에 관심이 없거나 도구 사용이 매우 미숙한 경우

쓰는 도구(색연필 등)에 관심이 없거나 손에 쥐려고도 하지 않고, 또래에 비해 도구 사용방법을 잘 모르거나 미숙한 경우

교사 : 여기 그림자 글씨로 뭐라고 쓰여 있는 것 같니?

유아 : 음..(그림을 보고) 사과!

교사 : 그림 사과라고 써볼까?

유아 : (마카를 주먹으로 쥐고 그림자 글씨 위에 손을 올리고 가만히 있다.

마카로 “ㅅ”을 쓰다가 그림자 글씨에 색칠하듯 낙서한 후 다른 영역으로 간다.)

가. 원인 분석

❑ 또래에 비해 쓰기를 위한 기초 기술 부족

- ❖ 손의 움직임은 보며 파악하고 의도한 대로 움직이는 눈과 손의 협응 과정, 손가락 소근육 통제 능력(fine motor skill), 손가락을 이용하여 잡는 동작, 적절한 힘으로 쥐는 힘의 안배, 쓰기 도구를 잡는 바른 자세 등 에 어려움이 있음.

나. 지도 방법

❑ 소근육발달을 도모할 수 있는 활동 제공하기

- ❖ 직접적인 쓰기 이전에 소근육을 충분히 사용해 볼 수 있는 경험을 제공함.
 - 소근육발달에 도움이 되는 다양한 블록, 구슬 끼우기, 반죽 자르기, 정해진 선 따라 가위로 자르기 등의 활동 제공하기
- ❖ 유아가 흥미를 보이지 않을 경우 활동으로 안내하기
 - “OO야, 함께 해볼까?”

❑ 다양한 쓰기도구 제공하기

- ❖ 쓰기도구 자체에 대한 관심을 유발하여 자연스럽게 도구 사용으로 연계될 수 있도록 다양한 도구를 변화 있게 제공함.
 - 굵기가 다른 색연필, 모양이 재미난 필기도구, 칠판과 백목, 자석 노트 등을 이용하여 쓰기도구에 변화를 줌.

- 흰색, 사각형의 8절지 크기에서 벗어나, 크기, 모양, 색 등에 변화를 준 종이 제공하기

쓰기도구 사용에 대한 바른 모델 제공하기

- ❖ 힘의 안배, 적절한 높이에서 도구 잡기, 체중 신지 않고 쓰기 도구를 사용하는 것과 관련된 바른 자세를 보여줌.
- ❖ 잡는 위치와 자세를 익히도록 디자인된 연필에 끼우는 고무깍지 같이 쓰기도구를 바르게 사용하도록 지원하는 시판되는 도구 활용하기

다. 유의사항

유아의 개인차를 고려하여 적절한 쓰기 도구 제공하기

- ❖ 소근육발달이나 도구의 사용기술이 또래에 비해 부족한 경우 일수록 쓰기도구의 길이가 짧고 심이 굵은 것부터 점진적으로 제공하도록 함.

참고문헌

- 교육과학기술부(2012). 3-5세 연령별 누리과정.
- 권도하(2000). 언어치료-음성장애/언어발달/뇌성마비. 서울: 한국언어치료학회.
- 김수진·신지영(2007). 조음음운장애. 서울: 시그마프레스.
- 김영태(2003). 아동언어장애의 진단 및 치료. 서울: 학지사.
- 김재은(2002). 유아 문제 행동의 특징과 지도 방법 : 유치원 교사들을 위한. 서울: 국민서관.
- 박정옥·김태인(2013). 아동생활지도. 서울: 양서원
- 보건복지부(2013). 제3차 어린이집 표준보육과정 교사용 지침서.
- 서명원(2010). 영유아 생활지도 : 영유아 부적응 행동지도 중심으로. 서울: 양서원.
- 신의진(2011). 신의진의 아이심리백과 0-2세편, 0 2세 부모가 꼭 알아야 할 아이 성장에 관한 모든 것. 서울: 걷는나무.
- 신의진(2012). 신의진의 아이심리백과 3-4세편, 3 4세 부모가 꼭 알아야 할 아이 성장에 관한 모든 것. 서울: 걷는나무.
- 신혜영(2013). 아동 문제행동에 대한 부모상담. 서울: 파란마음.
- 이소은·이완정·성미영·권기남(2013). 아동생활지도. 서울: 교문사.
- 이영자(2013). 유아언어발달과 지도-제 3판. 서울: 양서원.
- 이지현·마송희·김수영·정정희(2009). 영유아를 위한 언어교육. 서울: 공동체.
- 임경옥·이병인(2010). 장애 영유아 발달 영역별 지침서 1 : 인지. 서울: 학지사.
- 임경옥·이병인(2010). 장애 영유아 발달 영역별 지침서 2 : 수용 언어편. 서울: 학지사.
- 임경옥·이병인(2010). 장애 영유아 발달 영역별 지침서 3 : 표현 언어편. 서울: 학지사.
- 조윤주·최일선(2013). 유아교육기관에서의 유아 생활지도. 서울: 창지사.
- 한유미·김혜선·권희경·양연숙·박수진(2006). 영유아언어교육의 이해. 서울: 학지사.
- 홍연숙(2006). 영유아 생활지도. 서울: 공동체.
- Dennis M. R.(2011). 아동의 조음음운장애 치료.[Treating Articulation and Phonological Disorders in Children]. (김수진·한진순·박상희 역). 서울: 박학사.(원본 발간일 2008년).
- Erika, H.(2006). 언어발달. [Language Development]. (이형진·박영신·김혜리 역). 서울: 시그마프레스.(원본 발간일 2005년).
- Robert E. Owens, Jr.(2007). 언어발달. [Language Dvelopment : An Introduction] . (이승복·이희란 역). 서울: 시그마프레스. (원본 발간일 2005년).

부 록

부록 1. 영아언어발달지표

❖ 조음음운발달

구분	시기	내용																																								
용알이시기	0-1세	- 발생단계(0-1개월) - 쿠잉단계(2-3개월) - 확장단계(4-6개월) - 반복적 용알이단계(6-8개월) - 음절성 발음단계(9-12개월)																																								
초기음운발달	1-2세	자신이 낼 수 있는 소리로만 말하면서 줄여서 말하는 특징이 있음(음절축약) 컴마(큰엄마), 아찌(아저씨), 함니(할머니)																																								
후기음운발달	2-7세	- 자음발달 <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th colspan="5">음소발달단계</th> </tr> <tr> <th>연령</th> <th>완전습득연령</th> <th>숙달연령</th> <th>관습적연령</th> <th>출현연령</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>95-100%</td> <td>75-94%</td> <td>50-74%</td> <td>25-49%</td> </tr> <tr> <td>2세</td> <td>ㅍ, ㅁ, ㅇ</td> <td>ㅂ, ㅃ, ㄴ, ㄷ, ㄷㅌ, ㄱ ㄲ, ㅋ, ㆁ</td> <td>ㅅ, ㅆ, ㅈ</td> <td>ㅊ, ㅍ</td> </tr> <tr> <td>3세</td> <td>ㅂ, ㅃ, ㄷ, ㄸ</td> <td>ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅉ</td> <td>ㅊ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4세</td> <td>ㄷ, ㄲ, ㄸ</td> <td>ㅊ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5세</td> <td>ㄱ, ㅋ, ㅌ, ㅍ</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6세</td> <td>ㅊ</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> - 명료도발달 1세 : 25%/2세 : 50%/3세 : 75%/4세 : 100%	음소발달단계					연령	완전습득연령	숙달연령	관습적연령	출현연령		95-100%	75-94%	50-74%	25-49%	2세	ㅍ, ㅁ, ㅇ	ㅂ, ㅃ, ㄴ, ㄷ, ㄷㅌ, ㄱ ㄲ, ㅋ, ㆁ	ㅅ, ㅆ, ㅈ	ㅊ, ㅍ	3세	ㅂ, ㅃ, ㄷ, ㄸ	ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅉ	ㅊ		4세	ㄷ, ㄲ, ㄸ	ㅊ			5세	ㄱ, ㅋ, ㅌ, ㅍ				6세	ㅊ			
음소발달단계																																										
연령	완전습득연령	숙달연령	관습적연령	출현연령																																						
	95-100%	75-94%	50-74%	25-49%																																						
2세	ㅍ, ㅁ, ㅇ	ㅂ, ㅃ, ㄴ, ㄷ, ㄷㅌ, ㄱ ㄲ, ㅋ, ㆁ	ㅅ, ㅆ, ㅈ	ㅊ, ㅍ																																						
3세	ㅂ, ㅃ, ㄷ, ㄸ	ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅉ	ㅊ																																							
4세	ㄷ, ㄲ, ㄸ	ㅊ																																								
5세	ㄱ, ㅋ, ㅌ, ㅍ																																									
6세	ㅊ																																									

❖ 언어이해력발달

구분	시기	내용
말소리 변별기	0-10개월	<ul style="list-style-type: none"> • 말소리 구분 자신에게 말을 거는 사람에 열중하며 반응함 • 억양 및 강세 구분 말소리의 높낮이, 강세 등 다양한 변화가 있는 말소리에 민감하게 반응함 • 목소리 변별 소리 중 사람의 목소리에 탐색적이며 특히 엄마(돌보는 사람)목소리를 구분하여 선호함 • 억양패턴 변별 단어사용 시 억양에 따른 소리 패턴으로 단어 간 경계를 구분하여 이해함(까까 먹자, 까까 맛있니?)

영유아 문제행동 지도를 위한 어린이집 보육교사 지침서

구분	시기	내용
어휘-의미 이해기	10-30개월	<ul style="list-style-type: none"> • 몸짓, 표정, 시선 등 비언어적 단서에 의한 의미 이해 • 상황적 단서를 통한 의미 이해 • 상황 및 준 언어적 단서(억양, 강세)에 의한 의미 이해 • 상황 및 준 언어적 단서에 대한 의존 없는 의미 이해
구문-문법적 이해기	30-36개월	<ul style="list-style-type: none"> • 문법형태소(조사, 어미), 구문구조(수동, 능동), 낱말 배열순서 (주어+목적어+술어)에 대한 이해

◆ 언어표현력 발달

구분	시기	내용
음성 발달기	0-10개월	<ul style="list-style-type: none"> • 울음 영아의 울음에는 원인과 의미를 담고있어 요구와 느낌을 소통하는 수단으로 기능함 • 가성적 울음 생후 3주경 발성이 나타나면서 울음과 유사하나 울음과는 구분되는 소리를 냄 • 쿠잉 순환적 형태의 개별적 소리를 내는 음성화로 상대와의 상호 교환적 발생도 나타남 아---아, 오---오, 어---어 • 웅얼이 생후 7-8개월경 혀와 입술이 발달되면서 자음과 모음이 혼합된 음성적 행동이 나타남 마마마마마마, 다다다다다 • 성인이 한 말 모방하기 10개월경 성인의 말소리를 이해하진 못하지만 의식적으로 모방하는 행동이 나타남
첫 낱말 발화기	10-16개월	<ul style="list-style-type: none"> • 첫 단어 말하기가 나타나면서 실제 단어를 사용하기 시작함 • 단어의 발음이 불분명하고 단어의 의미를 성인과 다르게 사용하기도 함
어휘 폭발기	16-24개월	<ul style="list-style-type: none"> • 어휘가 급증하는 시기로 18개월경 습득 어휘가 20단어 내외이던 것이 2세경에는 200내지 500단어 정도의 어휘를 습득함

부록 2. 포테이지 아동발달지침-언어영역

0~1세

- 1 다른 사람의 소리를 반복한다.
- 2 같은 음절을 2~3번 반복한다(마,마,마).
- 3 몸짓에 몸짓으로 반응한다.
- 4 몸짓이 함께 수반될 때 간단한 지시를 수행한다.
- 5 “안돼.”라고 말했을 때 적어도 75%정도 행동을 멈춘다.
- 6 간단한 질문에 비언어적 반응으로 대답한다.
- 7 2개의 서로 다른 음절들을 말한다.
- 8 타인의 음성 억양을 모방한다.
- 9 물건 혹은 사람에게 명칭을 붙이는데 의미있게 한 단어를 사용한다.

1~2세

- 10 다른 사람의 말에 대한 반응으로 소리를 낸다.
- 11 5개의 다른 단어들을 말한다(다른 물건들을 의미하는 같은 단어를 사용할 수도 있다)
- 12 “(조금) 더.”를 요구한다.
- 13 “(하나도) 없다.”라고 말한다.
- 14 3개의 다른 언어 지시에 따라 한번에 하나씩 수행한다.
- 15 시키면 “주세요” 혹은 “보여 주세요.”라고 한다.
- 16 이름을 말해 줄 때 12개의 친숙한 물건들을 가리킨다.
- 17 이름을 말해 줄 때 책에서 3~5개의 그림을 가리킨다.
- 18 자신의 신체 3 부분을 가리킨다.
- 19 요구할 때에 자신의 이름 혹은 별명을 말한다.
- 20 “이것이 무엇이니?”라는 질문에 물건 이름으로 대답한다.
- 21 자신의 필요가 알려지도록 몸짓과 말을 함께 사용한다.
- 22 애완동물을 포함해서 5명의 다른 가족들의 이름을 말한다.
- 23 4 가지 장난감 이름을 말한다.
- 24 동물 소리를 내거나 동물 이름 대신에 그 소리를 사용한다.
- 25 일상적인 음식물 몇 가지를 보여 줄 때 이름으로 요구한다.
- 26 단어나 구의 끝에서 억양을 높임으로써 질문을 한다.
- 27 인형 혹은 다른 사람의 신체 3 부위 이름을 말한다.

2~3세

- 28 긍정 혹은 부정의 질문에 '예/아니오'로 대답한다.
- 29 두 단어(공, 의자, 내 공)에서 명사 혹은 형용사와 명사를 연결하여 말한다.
- 30 두 단어(아빠 가)에서 명사와 동사를 연결하여 말한다.
- 31 화장실에서 사용되는 단어를 사용한다.
- 32 2 단어 표현(여기 의자)에서 '여기' '저기'와 동사 혹은 명사를 연결하여 말한다.
- 33 소유를 표현하기 위해서 두 단어를 연결하여 말한다(아빠 차).
- 34 '없다/아니다'를 사용하여 말한다.
- 35 일상적인 활동에 대해서 "~을 하고 있니?"라는 질문에 대답한다.
- 36 "어디에?"라는 질문에 대답한다.
- 37 아동에게 친숙한 소리를 구별하여 말한다.
- 38 복수형으로 말했을 때 하나 이상의 물건을 준다.
- 39 아동이 자신의 이름으로 자신을 칭하여 말한다.
- 40 물건의 용도가 설명될 때 물건의 그림을 가리킨다.
- 41 나이를 말하기 위해 손가락을 사용한다.
- 42 질문할 때 자신의 성별을 말한다.
- 43 관련된 두 가지 지시를 수행한다.
- 44 "~하는 중이다."의 동사 형태로 말한다.
- 45 복수형으로(책/책들) 말한다.
- 46 "이것이 무엇이지?"라고 질문한다.
- 47 음성 크기를 90% 조절한다.
- 48 '이것' '저것'을 사용하여 말한다.
- 49 '~이다'를 사용하여("이것은 공이다.") 말한다.
- 50 자신의 이름보다는 '나/나를/내 것'으로 말한다.
- 51 물건을 지적하면서 "~가 아니다."라고 말한다.
- 52 '누구'라는 질문에 이름으로 대답한다.
- 53 명사들의 소유격 형태(아빠의)를 사용하여 말한다.
- 54 몇몇 종류의 명칭을 사용한다.
- 55 가끔 '~할 수 있다' 혹은 '~할 것이다'를 말한다.
- 56 '열렸다' 혹은 '닫혔다'로 표현한다.

3~4세

- 57 의문문 끝에 '~이니?'를 붙여 말한다.
- 58 이야기를 읽어 주는 동안 5분 정도 주의를 기울인다.
- 59 관련 없는 두 가지 지시를 수행한다.
- 60 질문하면 완전한 이름(성 포함)으로 대답한다
- 61 “어떻게?”라는 간단한 질문에 대답한다.
- 62 과거 형태를 사용하여 말한다.
- 63 바로 전에 경험한 일들을 이야기한다.
- 64 친숙한 물건들이 사용되는 방법을 말한다.
- 65 ‘하려고 한다/해야 한다/하고 싶다’로 미래에 일어날 일을 표현한다.
- 66 일어난 순서대로 두 가지 사건을 말한다.

4~5세

- 67 일련의 세 가지 지시들을 수행한다.
- 68 수동문에 대한 이해를 보인다(남자/여자 아이가 남자 아이한테 맞았다.)
- 69 요구할 때 물건들/그림들의 쌍을 찾을 수 있다.
- 70 말에서 ‘할 수 있을 텐데/할 텐데’를 사용한다.
- 71 복합문을 사용한다(내가 공을 쳤는데 길거리에 떨어졌다.)
- 72 요구에 따라 물건의 위와 아래를 찾을 수 있다.
- 73 그림에서 불합리한 점들을 지적할 수 있다.
- 74 ‘언니(누나)/형(오빠)/동생/할머니/할아버지’라는 단어를 사용한다.
- 75 비교되는 문장을 제시할 때 반대말을 말한다.
- 76 도움이 되는 그림 없이 친숙한 이야기를 말한다.
- 77 특정한 종류에 속하지 않은 그림의 이름을 말한다.
- 78 2 단어의 끝소리가 같은지 다른지를 말한다.
- 79 복문을 사용한다(~때문에 엄마가 나더러 들어오라고 하셨어.).
- 80 소리가 큰지 혹은 작은지를 말할 수 있다.

5~6세

- 81 ‘조금/많이/여러 개’를 가리킬 수 있다.
- 82 주소를 말한다.
- 83 전화번호를 말한다.
- 84 ‘가장 많은/가장 적은/조금’을 가리킬 수 있다.

5~6세

- 85 간단한 농담을 말한다.
- 86 매일의 경험을 말한다.
- 87 '통해서, 멀리/~로부터/~로/~위로' 등을 사용해서 위치 혹은 움직임을 묘사한다.
- 88 "왜?"라는 질문에 이유를 설명한다.
- 89 3~5가지 부분으로 이어지는 이야기를 한데 맞추고 이야기한다.
- 90 단어들을 정의한다.
- 91 '~의 반대'를 말할 수 있다.
- 92 "만약 ~ (계란을 떨어뜨린다)라면 무슨 일이 일어날까?"라는 질문에 대답한다.
- 93 어제와 오늘을 의미있게 사용한다.
- 94 새로운 혹은 낯선 단어들의 의미를 묻는다.

제7부. 각 론 : 인지발달영역



I. 「인지발달영역」 문제행동 지도



01 인지발달영역 문제행동의 이해

발달에 대한 기본 이해¹⁶⁾

- ❖ 유전과 환경 모두가 발달에 영향을 미침
 - 인생 초기의 양육의 질은 인간의 발달, 학습능력, 정서조절능력에 결정적이고 지속적인 영향을 줌
- ❖ 문화맥락은 발달과 양육신념 및 실제에 영향을 미침.
 - 영유아는 가족과 사회맥락 안에서 상호작용하므로 자신이 속한 문화 배경은 영유아의 발달 및 양육 환경에 영향을 미침
- ❖ 자기조절 능력은 발달의 중요지표 중 하나임
 - 자기조절 능력은 영유아가 과제에 집중하도록 하고 사회적 상황에서 타인의 반응에 초점을 맞추도록 하며 긍정적인 방식으로 정서를 조절하도록 함
- ❖ 영유아는 적극적으로 탐색하면서 자신의 발달에 능동적으로 기여함
 - 특히 영아는 기회가 제공될 때 최상의 학습을 하고 성인과 함께 상호작용할 때 흥미를 유지하며 탐색할 수 있음
- ❖ 환경과의 상호작용은 건강한 발달의 토대를 이룸
 - 영아의 초기 학습은 자신을 둘러싼 환경과 관계하는 방법을 익히는 것임 이러한 관계 능력은 이후의 학습능력에 영향을 미침
- ❖ 발달에는 개인차가 존재함
 - 발달의 속도, 성향, 기질 등에는 개인차가 있음을 시사함

16) (Shonkoff & Phillips, 2000: pp. 23-32, 이승연 외 역 영아발달과 반응적 교육-관계 중심 접근법- pp. 35 재인용)을 토대로 수정 정리함

- ❖ 발달은 연속적이기도 하고 비연속적이기도 함
 - 발달은 경험의 누적으로 일어나기도 하고 질적인 변화에 의해 비연속적으로 나타나기도 함
- ❖ 영유아는 상처 받기도 쉬우나 원상회복력(탄력성)도 높음
 - 영유아는 적극적으로 스스로를 보호할 수 없으므로 취약한 여건에 처했을 때 상처를 받기도 하나, 적절한 조기 중재에 의한 원상회복능력 또한 빠를 수 있음
- ❖ 영유아의 초기 경험이 중요하며, 이후로도 변화가능 함
 - 초기 경험에서 발달은 위한 민감기가 중요하며 교사가 지속적으로 새롭고 유용한 학습을 지원할 경우 발달이 변화가능 함
- ❖ 조기 중재는 효과적임
 - 발달지연이나 문제행동은 조기에 발견하여 적절한 개입이 이루어질 경우 효과를 볼 수 있음

☞ 인지발달에 대한 이해

- ❖ 인지발달영역은 생의 초기부터 진행되는 과정으로 신체발달, 사회정서발달, 언어발달 영역과 상호관련성을 가지고 있음
 - 특히 영아 시기에는 발달영역을 구분하여 문제행동으로 인식하는 것에 신중해야 함
 - 교사의 통합적인 이해와 발달지식에 대한 이해가 필요함
- ❖ 인지발달영역과 관련된 문제는 발달의 시기와 개인차에 대한 고려를 하여 접근해야 함
 - 영유아 시기는 발달하고 있는 과정이므로 발달지연으로 나타나는 경우라면 지속적인 관찰을 통해 변화과정을 추적할 필요가 있음
 - 개인차에 대한 이해를 바탕으로 인지관련 문제행동을 접근하도록 함
- ❖ 영아기와 유아기의 인지발달과 학습의 과제에 대한 이해가 필요함
 - ‘대상영속성’ 개념은 사람이나 사물이 보이지 않더라도 계속 존재한다는 것을 이해하는 것임 또한 부분과 전체에 대한 이해에 기초가 됨
 - ‘원인과 결과’에 대한 이해가 필요함 원인과 결과를 이해하기 위한 놀잇감이나 개인간의 경험이 중요함
 - ‘도구의 사용’ 은 사람과의 상호작용을 통해 배우게 됨
 - ‘공간의 사용’ 에 대한 이해를 통해 사람은 예측할 수 있는 방법으로 공간을 움직이고 사람의 몸은 전체로서 존재하며 원근에 기초한 이해를 함
 - ‘수’에 대한 이해가 필요함 영유아는 생의 초기부터 수에 대한 인식이 가능함. 이는 환경간의 관계 속에서 기억에 기초한 발달이 이루어짐

- ❖ Piaget의 인지발달이론에서 영아와 유아의 발달은 영유아와 환경간의 동화와 조절을 통한 상호작용과정에서 평형화를 거친다고 보았음
 - 영유아는 자신을 둘러싼 환경에 대하여 성인과는 질적으로 차이가 있는 인식을 함
 - 영아기의 인지발달은 감각운동기에 해당하며 환경을 만져보고 조작해보면서 인지발달이 이루어짐
 - 유아기의 인지발달은 전조작기에 해당하며 논리적인 연계를 통해 환경과 상호작용하기보다 눈으로 보이는 대로 판단하는 인지적 오류를 범하기 쉬움
 - 자기중심성, 상징성, 전환적 사고, 인공적 사고 등의 특징을 지님
 - 영유아기의 인지발달에서는 구체적 조작기를 통해 서열화, 보존개념, 유목화 등을 획득해 감
- ❖ Bandura의 사회학습이론에 기초하여 성인에 대한 모델링과 영유아에 대한 모방 능력은 문화전달을 위한 세대 간의 중요한 학습이 이루어짐
- ❖ Vygotsky의 사회적 상호작용이론에 기초한 비계 설정은 성인이 영유아의 학습을 지원하기 위한 중요한 방법 중의 하나임
 - 영유아의 근접발달지대의 이해를 통해 사회적 상호작용을 통한 학습이 일어나기 위한 비계설정은 교사 역할에서 중요함
- ❖ 마음이론은 영유아가 생각, 신념, 감정, 욕구에 대하여 발달시키는 인식과 이해의 과정을 의미함
 - 마음이론에서 마음과 행동 간의 연결은 자신과 타인을 이해하는 데 중요함

02 인지발달영역 문제행동 사례목록

- ❖ 자극과 반응, 사람과 사물 인식과 대상영속성, 모방행동 및 표상행동, 대물인지, 기억행동, 주의력, 표상행동 및 예측행동(가상놀이), 분류, 문제 해결력, 이해력 등 이상의 10가지 유형, 총 27가지 사례로 구분됨.
- ❖ 영아반에서 나타날 수 있는 자극과 반응, 사람과 사물인식과 대상영속성, 모방행동 및 표상행동 관련 문제행동을 구분하여 제시하였고, 그 외 문제행동은 유아반에서 나타날 수 있는 문제행동에 해당함.

〈표 1-2-1〉 인지발달영역 문제행동 사례목록

구분	번호	행동 목록	유형
영아반	1	- 성인과 눈을 마주치지 못하는 경우	A. 자극과 반응
	2	- 물건을 보여주거나 소리를 들려주어도 반응을 보이지 않는 경우	
	3	- 낯선 사람에게 쉽게 안기고 따라가려는 경우	
	4	- '까꿍' 하면 고개를 돌리는 경우	B. 사람과 사물 인식과 대상영속성
	5	- 새로운 사물이나 놀잇감을 제시해도 관심 없거나 피하는 경우	
	6	- 대상영속성이 생길 연령에서 놀잇감이 사라져도 찾지 않는 경우	C. 모방행동 및 표상행동
	7	- 팔 다리(또는 소리)를 이용한 간단한 동작을 모방하지 않는 경우	
	8	- 영아에게 물건이나 놀잇감을 손에 쥐어주기 전에는 탐색하지 않는 경우	
	9	- 또래와 비교하여 지연모방이나 상징놀이를 하지 못하는 경우	
	10	- 교사나 또래의 놀이행동에 관심을 보이지 않는 경우	
	11	- 끼적거리기 단계가 변화되지 않는 경우	D. 대물인지
12	- 익숙한 모양(동그라미, 세모, 네모)을 구분하지 못하는 경우		
13	- 또래와 비교해서 수저나 가위처럼 일상생활용품의 용도에 따라 사용하지 못하는 경우		
14	- 촉각으로 물건을 구분하여 알아 맞지 못하는 경우		
15	- 간단한 동화의 내용을 인지하지 못하는 경우	E. 기억행동	
16	- 소개된 활동의 순서를 몰라 망설이는 경우		
17	- 환경의 변화를 알아보거나 기억하지 못하는 경우	F. 주의력	
18	- 질문하는 맥락에 관계없이 대답하는 경우		
19	- 주의집중하지 못하고 행동이 산만한 경우		
20	- 동화를 들을 때 동화내용에 집중하지 못하는 경우	G. 표상행동 및 예측행동 (가상놀이)	
21	- 간단한 지시를 따라하지 못하는 경우		
22	- 역할놀이 때 정해진 역할을 표현하지 못하고, 단순한 행동을 반복하는 경우	H. 분류	
23	- 놀잇감을 정리할 때 뒤섞어서 정리하거나 다른 영역에 정리하는 경우		
24	- 자신의 물건과 남의 물건을 구분하지 못하고 자주 바뀌는 경우		
25	- 또래와 비교하여 수세기를 못하는 경우	I. 문제 해결력	
26	- 자기의사표현을 하지 못하여 토론에 참여하지 못하는 경우		
27	- 이야기의 내용을 순서대로 회상하지 못하거나 예측하지 못하는 경우	J. 이해력	

03 인지발달영역 교사 지도 방안

❖ 지도방안의 중점사항

- ❖ 영유아의 인지관련 어려운 행동에 대한 교사의 지도방안은 교사가 자신의 학급의 다른 또래와의 관계를 유지하면서 어려움을 지닌 영유아를 개별적으로 지원할 수 있는 방안에 초점을 두어 서술하고자 함
- ❖ 교사는 영유아 시기의 발달지표를 숙지하고 있다가 영유아를 관찰할 때 활용하도록 하며, 자신이 담당하고 있는 영유아에게 발달지연이 나타나고 있는지 또는 발달의 문제가 관찰되는지 유의하여 살피도록 함
- ❖ 영유아의 인지발달에서 어려운 행동을 판단할 때에는 자신의 또래의 발달수준과 비교하고, 발달지표에 나타난 수준을 고려하는 것이 필요함
- ❖ 영유아가 인지관련 어려움을 나타낼 때 교사가 학급에서 보다 중점을 두어 제공할 수 있는 아래에 제시하였음

❖ 적절한 발달지원을 위한 교육적 자극을 제공하기

- ❖ 교사는 영유아가 최적의 발달을 이룰 수 있도록 지원하는 것이 중요하나 자칫 과도한 자극을 제공하지 않도록 유의함
- ❖ 영유아기는 자신의 발달속도에 따라 능동적으로 발달해 나가는 시기이자 개인마다 발달 속도에 차이가 나타나는 시기임 이 때 교사가 지나치게 자극을 제공하거나 교사 중심의 상호작용을 시도할 경우 스트레스 유발의 원인이 됨

❖ 인지발달에 적합한 준비된 환경 제공하기

- ❖ 영유아가 집중할 수 있는 환경을 조성하기 위해 관찰을 통해 필요한 환경을 조성하는 것이 필요함
- ❖ 감각 자극을 지원할 수 있는 탐색 놀잇감 또는 운동능력을 증진할 수 있는 대근육 및 조작 놀잇감 구성이 요구됨
- ❖ 안전하고 위생적인 환경조성이 되기 위해 정기적인 점검 및 관리가 요구됨
- ❖ 영아가 성장하고 발달해감에 따라 환경변화도 함께 이루어져야 함

❖ 발달을 적절하게 지원하기 위한 관찰하기

- ❖ 영유아마다 관심을 두는 상황, 놀잇감, 활동이 다를 수 있으므로 교사는 각 영유아의 행동을 관찰하다가 지원이 필요한 상황을 기록해 두도록 함

- ❖ 영유아마다 발달의 속도가 다르므로 적절한 발달의 이정표를 관찰해 두는 것이 중요함
 - ❖ 발달지표를 기준으로 발달상 지연이 지속될 경우 조기 개입을 위한 자료로 활용할 수 있음
 - ❖ 발달지연은 아니더라도 영유아가 본인의 속도에 따라 발달해 나가고 있는지 주의깊은 관찰이 필요함
- ☞ 감각적 자료를 통한 탐색행동을 지원하기 위한 언어 또는 비언어적으로 상호작용하기
- ❖ 영유아의 호기심을 유발하기 위해 영유아의 행동을 관찰하며 적절한 시기에 언어·비언어적으로 제안하기를 활용함
 - ❖ 영유아가 관심을 보이는 상황, 놀잇감, 활동 등을 눈여겨 보아두었다가 탐색할 수 있도록 언어 비언어적으로 상호작용함
- ☞ 영유아의 발달을 증진할 수 있는 비계 설정하기
- ❖ 영유아의 행동 관찰을 통해 비계 설정이 이루어질 수 있도록 교사 자신의 지원 계획을 수립함
 - ❖ 영유아가 흥미를 유지하되 좌절되지 않는 수준의 자료를 제공하여 성취동기를 지원할 때 적절한 상호작용 행동을 수반하는 것이 필요함
- ☞ 일관된 하루일과 유지하기
- ❖ 영유아기는 생활과 밀접한 경험을 통해 기억하기 및 예측하기가 가능하도록 하루일과를 일관성있게 진행하는 것이 필요함
- ☞ 분류, 비교 등 인지개념의 기초를 경험할 수 있는 기회제공하기
- ❖ 인지발달 과정에서 구분하는 행동은 인지개념의 기초를 이루므로 생활 속에서 간단한 기준으로 분류하기, 비교하기 등의 경험이 이루어지도록 기회를 제공함
 - ❖ 대상영속성, 원인과 결과의 이해, 공간의 이해, 도구의 사용 등 영유아의 발달의 이정표 시기를 파악한 후 영유아를 관찰하다가 이정표 시기가 되었을 때 또는 지연이 발생하였을 때 도움이 되는 인지적 발달을 지원하도록 함
- ☞ 조기 개입의 중요성을 인식하고 영유아의 문제행동에 대한 조기 발견을 위해 개별적인 관찰과 발달과정에 대한 이해가 필요함
- ❖ 영유아의 발달과정에서 나타나는 어려운 행동은 조기 개입이 효과적이므로 교사의 주의 깊은 관심이 무엇보다 중요함

Ⅱ. 「인지발달영역」 문제행동 지도의 실제



01 성인과 눈을 마주치지 못하는 경우

25개월인 남아 00이가 어린이집 보육실에서 놀이하고 있다. 같은 놀잇감에 30초 이상 눈을 주지 않고 계속 이것 저것을 만지며 유희실을 뛰어다니고 있다. 1세 반이 유희실에 나오자 13개월짜리 영아에게 다가가 얼굴을 만지다 웃으면서 민다. 영아가 넘어지자 영아의 머리를 만지고 잠시 있다가 다른 쪽으로 뛰어간다.

교사가 00이를 잡아 “동생을 넘어뜨리면 안 되지.”하고 이야기 하자 “.....” 아무 말 하지 않고, 잠시 눈을 스치듯 맞추다가 눈을 피하고 교사의 손에서 빠져나가 뛰어가서 미끄럼틀을 탄다. 계속 교사가 따라가서 잡으려고 하자 “아——.” 하는 알아듣기 힘든 소리를 지르며 교사를 피해 도망을 간다. 교사가 잡아 다시 이야기하려 팔을 잡자 눈을 피하며 큰 소리를 지르고 도망을 간다.

가. 원인 분석

가정 환경적인 원인과 부모의 양육방법

- ❖ 자녀와 관계맺기 부족
 - 어머니는 먹는 것이 중요하다고 생각하는 양육태도를 가지고 있어, 먹거리에만 신경을 썼으며 버릇 들이기, 일관적이고 안정적인 애착을 형성하지 못해주었음
- ❖ 행동 지도를 하지 않음
 - 25개월 동안 영아가 원하는 것은 모두 허용하였으며, 잘못된 행동을 하였을 때 행동을 바로잡아 주려 하기보다는 체벌을 하거나 영아의 요구를 무시하는 방법으로 양육하였음
- ❖ 다양한 자극의 부족
 - 놀이에 대한 자극이 부족하여 놀이 방법을 모르는 경우

☞ 부모 양육태도 요인

- 어머니의 허용적인 양육태도가 영아의 타인과의 관계 알기, 상황 인식하기 등의 인지 개념의 발달에 부정적인 영향을 끼치는 것으로 보임

나. 지도 방법

☞ 영아의 행동을 관찰하여 목록 만들기

- ❖ 상황에 따른 영아의 행동 반응, 공격적인 행동의 빈도, 눈 마주침 정도를 상세히 목록으로 정리하여 영아의 행동을 파악하기

☞ 영아의 행동으로 인한 위험한 상황을 없애기

- 영아보다 어린 영아들의 안전이 위협 당하는 상황을 만들지 않도록 어린이집에서 다른 반과의 놀이시간을 조정하여 실시하기
- 영아의 행동을 민감하게 관찰하여 행동이 일어나기 전에 미리 영아의 행동을 제지하기

☞ 영아 발달검사 의뢰하기

- ❖ 영아의 행동 근거가 인지발달에 기인한 것인지, 부모의 양육방법에 의한 원인인지 보건소의 영아 발달검사 의뢰하여 교사가 영아의 발달수준 인식하기

☞ 영아의 인지발달을 지원할 수 있는 놀이 환경 구성하기

- ❖ 짧은 시간이라도 자리에 집중하여 앉을 수 있는 밀가루 점토놀이, 풀물감 놀이 등의 부정적 감정 해소에 도움이 되는 놀이를 준비함
- ❖ 보조 인력이 있을 경우 영아와 교사와 신뢰를 쌓을 수 있는 교사와 둘만의 놀이시간을 마련함

☞ 일관적이고 반응적인 상호작용 제공하기

- ❖ 교사의 일관적이고 따뜻한 마음을 느낄 수 있도록 지도함
- ❖ 영아와의 상호작용에서 영아의 마음을 읽어주어 교사와의 신뢰감을 높일 수 있도록 지도함
 - “00아! 이 놀잇감을 많이 가지고 놀고 싶었구나.”
 - “동생과 함께 놀고 싶었어? 그럼 이렇게 안아주면 좋겠지?”

- ❖ 영아가 한 행동에서 긍정적인 면을 발견하여 언어적, 비언어적 상호작용하기
 - “와~~~ 친구가 지나갈 수 있도록 발을 비켜주었네. 친구가 참 좋겠는걸!”
 - “(교사의 손을 허공에서 큰 동그라미를 그리며) 동생을 예뻐하는 마음이 이만큼 있네.”
- ❖ 영아 부모에게 영아가 겪는 어려움을 함께 도와주려 한다는 것을 인식시키기
 - ❖ 부모와 상담시간을 자주 마련하여 영아의 어려움을 도와주려 한다는 것을 이해시키고 부모와의 관계를 긍정적으로 형성 할 수 있도록 하기
 - ❖ 영아의 행동을 상세히 기록하여 특별한 도움이 필요할 경우 행동의 특징을 설명할 수 있는 자료를 제작하여 부모에게 정보 제공하기
 - ❖ 부모의 양육방법이 잘못되었다 것을 지적하기 보다 바람직한 양육방법에 대한 내용을 나누며 부모가 양육에 대한 자신감을 가질 수 있도록 지도함

다. 유의사항

- ❖ 교사는 영아의 행동이 변화될 것이라는 믿음을 가지는 것이 중요
- ❖ 부모와 함께 하는 시간을 자주 마련하여 바람직한 관계를 형성하는 것이 바람직함
- ❖ 부모가 과거 양육에 대한 수치심을 가지지 않을 수 있도록 지원하기

02 물건을 보여주거나 소리를 들려주어도 반응을 보이지 않는 행동

10개월 여아인 00이와 교사가 놀이하고 있다. 선생님이 손에 끼어서 작동하는 작은 인형을 들고 00이에게 “안녕!” 하고 인사를 한다. 00이는 인형을 잠시 쳐다보더니 눈을 다른 쪽으로 돌린다. 선생님이 다시 인형으로 00이의 볼을 건드리며 “안녕!” 하고 말하자 인형을 바라만 보고 있다. 이때 **이가 소리를 내며 교사를 불러 교사가 그쪽으로 다가가자 00이는 다른 쪽을 바라본다. 교사가 **이와 잠시 이야기를 나누다가 00이의 뒤쪽으로 가서 인형으로 00이의 목을 건드리면서 “00아!”하고 말을 해도 바라보지 않고 고개를 다른 쪽으로 돌린다.

가. 원인 분석

- ❖ 환경적 요인
 - ❖ 신생아기의 주 양육자의 잦은 변동으로 안정적인 애착을 형성하지 못한 경우

- 신생아 시기에 양육자가 자주 변동됨
- 영아의 할머니는 고령으로 신생아인 영아에게 다양한 자극을 주기보다는 기본적인 먹고 씻기는 등 기본적인 양육을 제공함

❏ 기질이나 발달상의 요인

- ❖ 주의력의 문제
 - 영아가 다양한 사물에 적극적으로 주의를 기울이지 못함
 - 다양한 상황에 적극적으로 반응을 하지 않는 영아의 기질 상의 문제일 수도 있으나 주변의 자극의 부재로 인한 반응이 없는 경우일 수 있음

나. 지도 방법

❏ 영아의 반응 자극할 수 있도록 돕기

- ❖ 영아가 좋아하는 놀잇감을 관찰하여 영아가 관심을 가질 수 있도록 상호작용 함
 - “00아 보드라운 인형이 있네.”
 - “인형이 00이와 인사하러 하는데!”
 - “어제 봤던 곰 인형이 또 인사를 하러 왔네.”

❏ 영아의 발달에 맞게 교사의 움직임 변화시키기

- ❖ 영아가 언어적, 신체적으로 반응할 수 있는 속도를 고려하여 놀잇감으로 상호작용 하기
 - “강아지 인형이 어디로 갈까? -----천천히 움직이고 있구나.”
 - “깡-----총 하고 토끼가 뛰---어---가---네.”

❏ 영아가 좋아하는 놀잇감을 영아가 몸과 마음이 편안한 상태에서 제시하기

- ❖ 교사가 영아를 안고 눈을 맞추면서 놀잇감 제공하기

❏ 자극물을 보여줄 때 외면하거나, 다른 자극물에 관심을 가지면 바로 자극을 주기 보다는 관심이 다시 돌아오기를 기다려야 함

- ❖ 영아의 관심수준에 맞춰 지나친 자극을 주지 않도록 하기
 - “00이가 지금을 편히 쉬고 싶구나”
 - “00이가 편히 쉬도록 선생님이 기다려 주어야겠네.”

- ❖ 자극물의 종류를 사물과 사람 등 (교사의 목소리, 눈빛, 몸의 움직임 등) 다양하게 자극하기
 - “00를 사랑하는 선생님의 목소리를 들어볼까?”

다. 유의사항

- ❖ 부모가 도움의 진행 방법을 알 수 있도록 상세한 안내를 하며, 교사가 영아를 도와줄 수 있는 방법을 결정하기 전에 부모의 생각을 먼저 듣고 행동지도의 방향을 결정함
- ❖ 지도 내용에 따라 나타나는 영아의 변화를 부모에게 상세하게 알려 부모도 영아의 변화를 위해 노력할 것을 하도록 함
 - ❖ 가정에서 영아의 관심을 유지하는 방법, 어린이집에서 교사가 사용하는 영아를 도와주는 교육 방법을 함께 사용할 수 있도록 지속적인 안내가 필요

03 낯선 사람에게 쉽게 안기고 따라가려는 경우

25개월인 남아 00이가 어린이집 유희실에서 놀이하고 있다. 어린이집에 외부인이 와서 돌아가려 하자 00이는 관심을 가지고 쫓아간다. 교사가 이야기하려 팔을 잡자 눈을 피하며 큰 소리를 지르고 도망을 간다. 외부인이 00이를 안아 주려하자 손을 벌리고 안긴다.

“나랑 같이 갈래?” 하고 외부인이 말하자 “응” 하며 고개를 끄덕인다.

“나랑 가면 안 되는거야.” 하며 00이를 내려놓자, 팔을 벌리고 안아달라고 외부인을 쫓아간다. 외부인이 어린이집에서 나가자 아무 일도 없던 듯이 몸을 돌려 현관에서 교실로 들어간다.

가. 원인 분석

- ❖ 가정 환경적인 원인과 부모의 양육방법
 - ❖ 영아에 대한 부모의 관심이 부족함
 - 영아의 부모는 영아에게 관심이 많지 않고 일관적인 양육태도를 가지지 못했음
 - 영아시기에 다른 여러 사람에게 맡겨 길러 안정적인 애착이 형성되지 못함

❖ 인지발달상의 문제

- ❖ 익숙한 사람과 익숙하지 않은 사람을 구별하지 못하여 생기는 문제인 경우
 - 낯선 사람에 대한 인식에 대한 인지가 발달되지 못해 다른 사람에게 안기거나 불안감 없이 따라가려 하는 행동
 - 안전기지로서의 부모의 부재로 낯선 사람과 불안한 상황을 인식하지 못하는 경우

나. 지도 방법

❖ 한 명의 교사와 일관적인 영아와 안정적인 애착 형성하기

- ❖ 영아의 행동에 대한 교사의 일관적인 태도와 스킨십을 보여주어 안정적인 애착을 형성하기
 - “선생님이 사랑하는 00이가 친구들과 사이좋게 놀고 있구나.”
 - “사랑하는 00이 선생님이 꼭 안아주어야겠네.”

❖ 놀잇감 제공하기

- ❖ 많은 공통점과 약간의 차이점이 있는 (예: 같은 모양에 색깔만 다른 놀잇감) 다양한 놀잇감을 제공하여 사물의 차이점에 대한 인식 자극하기
 - “와! 공이 많구나. 공을 만져보자. 빨간 공, 파란 공 다른 공들이 있네.”
 - “선생님은 파란 공, 00이는 빨간 공”

❖ 친숙한 사람과 긍정적인 관계 맺는 경험 제공하기

- ❖ 원장 선생님, 다른 반 선생님들과 함께 있는 환경에서 담임교사에게 관심을 가질 수 있는 경험을 제공하여 다른 사람에 대한 인식 자극하기
 - “우리 어린이집에는 많은 선생님들이 계시네. 원장 선생님, 00반 선생님 우리 00이의 선생님.”
- ❖ 여러 보육교직원과 같이 이는 상황에서 담임선생님에게 관심을 표현했을 때 긍정적인 피드백 제공하기.
 - “우리 00이가 선생님에게 왔네. 멋진 00이 사랑해”

다. 유의사항

- ❖ 낯선 사람을 불안감 없이 따라간다는 것은 한 사람에 대한 일관적인 애착이 형성되지 않은

경우일 수 있으므로 영아와 따스하고 긍정적인 애착이 형성될 수 있도록 일관적인 보육을 하는 것이 필요함

- ❑ 지도방법을 사용한 후에도 영아의 행동에 변화가 없을 경우 인지능력에 대한 전문적인 발달 검사가 필요할 수 있음
- ❑ 영아의 행동을 지속적으로 관찰하고 기록하여 가정과 연계하는 것이 필요함
- ❑ 어린이집에서의 양육방법을 가정에도 연계하여 지속적인 변화를 가지고 올 수 있도록 함
- ❑ 부모에게 애착에 관련된 정보를 제공하도록 함

04 ‘까꿍’하면 고개를 돌리는 경우

8개월된 남아인 00이가 어린이집 휴식영역에서 인형을 안고 뒹굴고 있다. 동물 인형의 수염을 잡아 당기면서 놀다가 싫증이 났는지 책꽂이에 꽂힌 책을 바라보다가 기어가서 꺼낸다. 교사가 00이 등 뒤에서 “까꿍”하며 00이의 얼굴 쪽으로 고개를 내민다. 00이는 잠시 교사를 바라보다 다시 책을 탐색한다.

교사가 “까꿍”하자 고개를 돌리고 다른 쪽으로 기어간다. 교사가 같은 행동을 반복하여도 00이는 고개를 계속하여 돌리며 관심을 주지 않는다.

가. 원인 분석

- ❑ 소리에 대한 영아 선호의 문제
 - ❖ 고개를 돌리는 행동이 “까꿍” 하고 말하는 교사의 목소리의 크기, 높낮이, 톤에 반응을 하지 않는 것인지 관찰
 - 영아의 “까꿍”소리에 대한 경험이 다를 경우 반응을 하지 않을 수 있으므로 영아의 주 양육자의 목소리, 톤, ‘까꿍’ 놀이의 사전 경험에 대해 조사함
- ❑ 발달, 기질상의 문제
 - ❖ 사물의 움직임이나 변화에 대한 영아의 관심 수준에 대한 관찰

- 교사에 자극에 대한 반응수준을 관찰하여, “까꿍”놀이에 관심이 없는 것인지 자극에 대한 반응을 하지 못하는 것인지에 대한 민감한 관찰이 필요
- ❖ 청각능력의 문제
 - 소리를 잘 들을 수 없어 반응을 하지 못하는 것인지를 문제에 대한 민감한 관찰이 필요함
 - “까꿍”소리가 아닌 다른 소리나 행동에도 반응을 하지 못하는 것은 아닌지 관찰과 평가가 필요함

❖ 환경상의 문제

- ❖ 사물의 움직임이나 변화에 대한 영아의 관심수준에 대한 관찰
 - “까꿍”놀이 이외의 교사의 자극에 대한 반응수준을 관찰하여, ‘까꿍’놀이에 관심이 없는 것인지 자극에 대한 반응을 하지 못하는 것인지에 대한 민감한 관찰이 필요
- ❖ 주 양육자가 조부모여서 ‘까꿍’놀이에 대한 사전경험이 많지 않은 경우
- ❖ 낮가림이 시작되는 6-7개월에 어린이집으로 와서 적응에 문제가 있는 경우

나. 지도 방법

❖ 영아와 안정적인 관계 노력

- ❖ 영아가 새로운 양육자와 안정적인 관계를 맺기 위해 필요한 시기와 과정을 고려하여 천천히 기다려 주는 교사의 태도가 필요함

❖ 다양한 음성과 몸짓을 변화시켜 영아의 관심을 끌 수 있는 방법을 알 수 있도록 노력함

- “(작은소리로) 00이가 선생님을 쳐다보나? 까꿍”
- “(부드러운 목소리로) 00아 선생님이 여기 있네. 선생님을 바라보자”

❖ 비언어적인 상호작용하기

- 영아가 다른 상황과 사물에 집중해 있는 때는 갑작스러운 자극을 주지 않으며, 영아가 눈길을 주었을 때 부드러운 자극을 주는 것으로 영아의 눈길이 머물 수 있도록 지도함
- “까꿍”이라는 언어적인 자극 없이 웃는 얼굴로 터치를 시도하거나, 부드러운 재질의 손가락 인형 등을 사용하여 영아가 자극에 관심을 가질 수 있도록 지도

다. 유의사항

- ❖ 가정에서도 “까꿍”놀이와 같은 사라졌다 나타나는 놀이를 소개함
- ❖ 영아를 안고 “까꿍”놀이를 하는 등 심리적으로 안정이 된 상태에서 놀이를 진행하도록 함
- ❖ 영아들의 적응에는 개인적인 차이가 있음을 인정하고, 교사가 조급해하지 않는 태도가 필요함
- ❖ 영아의 행동이 변화 없이 지속될 경우 인지발달의 문제가 있는 것은 아닌지 관찰하도록 함
 - ❖ 영아의 “까꿍” 소리에 고개를 돌리는 행동의 빈도와 반응의 정도를 기록화하여 발달의 과정이나 환경상의 문제인지 인지발달의 문제인지를 관찰하여야 함

05 새로운 사물이나 놀잇감을 제시해도 관심 없거나 피하는 경우

새롭게 소개되는 블록에 영아들이 관심을 가질 수 있도록 교사가 영아들을 부르고 있다. “여기 새로운 블록이 있네. 어디 한번 만져볼까?” 하고 교사가 말하자 영아들이 교사의 곁으로 모이기 시작한다. 18개월된 00이는 멀리서 인형을 가지고 놀면서 교사를 잠시 바라본다. 교사가 다시 “00이도 한번 만져볼까?” 하고 권하자 교사를 바라본다. 교사가 가까이 올 것을 권유하자 고개를 돌리고 몸을 돌려 가지고 놀고 있던 인형을 안고 다른 곳으로 간다. 역할놀이영역에서 인형에게 이불을 덮어주고 재우는 행동을 함

가. 원인 분석

- ❖ 영아 관심의 문제
 - ❖ 놀잇감에 대한 영아의 관심 및 선호가 강한 경우
 - 기존 놀잇감에 강한 애착을 가지고 있는 경우 새로운 놀잇감 선택에 어려움을 가질 수 있음
- ❖ 새로운 낯선 것에 대한 불안감이 많은 경우
 - ❖ 새로운 것에 낯가림이 심해 새로운 것에는 관심을 가지지 않고 피하게 되는 경우
 - 기질 상으로 새로운 것에 쉽게 적응하지 못하여 새로운 놀잇감에 관심을 갖지 않고 피하는 경우

▣ 특정한 놀잇감에 집착하는 문제

- ❖ 과거의 불안한 경험으로 주 양육자 외에는 특정한 놀잇감에 집착하게 되어 새로운 놀잇감이 있어도 관심을 두지 않을 수 있음

▣ 기질상의 문제

- ❖ 새로운 것에 적극적인 반응을 하지 않거나 천천히 적응을 하는 기질상의 문제

나. 지도 방법

▣ 낯선 놀잇감에 관심 자극하기

- ❖ 영아가 새로운 놀잇감에 관심을 가질 수 있도록 자극하기
 - “(놀잇감에 줄을 달아 영아 앞에 두고 천천히 줄을 잡아 당기면서) 00아! 놀잇감이 움직이네.”
 - “(교사가 새로운 놀잇감을 만지며 행복한 표정을 지으면서) 이 놀잇감을 흔드니깐 소리가 나는데!”
 - “(다른 영아를 부르며) 00아 여기 재미있는 놀잇감을 가지고 놀자!”

▣ 낯선 놀잇감 자연스럽게 접하기

- ❖ 평소에 익숙하게 사용하는 놀잇감 사이에 새로운 놀잇감을 섞어 자연스럽게 관심을 가질 수 있도록 돕기
 - “00이가 좋아하는 인형이 여기 있네. 옆에는 인형이 좋아하는 작은 가방이 있구나.”
 - “00이가 좋아하는 가방 안에서 (새로운 놀잇감을 들며) 이게 나왔네.”

▣ 안정적인 애착 형성하기

- ❖ 영아의 기본 애착은 대인, 대물에 대한 신뢰감에 영향을 주므로 기본 애착이 잘 형성될 수 있도록 안정적인 관계 형성하기
 - “(영아를 안아주며) 선생님이 사랑하는 00이가 왔네!”
 - “(영아의 몸을 만져주며) 예쁜 00이는 손, 소리를 잘 듣는 00이의 귀!”

▣ 새로운 사물이나 사람과 만나는 경험 제공하기

- ❖ 영아의 선택을 관찰하고 낯선 놀잇감에 익숙해 질 수 있는 시간을 제공한다.

다. 유의사항

- ❖ 영아가 사물에 대한 탐색을 시작할 때 교사는 영아 옆에서 바라봐줌으로 새로운 사물을 안정적으로 탐색할 수 있도록 안전기지 역할을 해야 함
- ❖ 탐색을 피하는 행동이 영아의 선호도에 의한 것이 아니고 새로운 것에 대한 관심이 전혀 없는 경우는 전문가의 도움이 필요한 것으로 보임
- ❖ 영아가 성장함에 따라 관심이 없고 탐색을 피하는 행동이 놀잇감에 대한 영아의 선호의 영역을 넘어 지속되는지 관찰할 필요가 있음
- ❖ 18개월의 영아는 놀잇감에 대한 선호가 나타나는 시기이므로 영아가 선호하는 놀잇감에 관찰을 통해 교사의 인식이 필요함
- ❖ 새로운 것에 관심이 없는 것인지, 그 놀잇감이 영아의 흥미를 끌 수 없는 것인지 교사의 관찰이 필요함

06 대상의 영속성이 생길 연령에서 놀잇감이 사라져도 찾지 않는 경우

7개월 영아를 교사가 무릎에 안고 놀이를 하고 있다.

“00아! 딸랑이에서 소리가 나네.”

“손을 만져보자.”

“00이도 딸랑이를 흔들어 볼까?”

영아의 눈 앞에서 딸랑이를 흔들며 영아가 관심을 가질 수 있도록 하고 있다. 영아는 딸랑이를 보며 즐거운 듯 웃고 있다. 선생님이 눈 앞에서 흔들던 딸랑이를 이불 밑에 숨기고

“딸랑이가 어디로 갔을까?” 하자 잠시 가만히 교사의 무릎에 앉아 있더니 다른 놀잇감을 바라보며 기어간다. 형겅인형에 관심을 갖더니 만지기 시작한다.

가. 원인 분석

- ❖ 지각적으로 없어진 것을 인식하지 못하는 경우
 - ❖ 없어짐을 지각하지 못하여 행동뿐만 아니라 눈빛이나 손짓으로도 찾으려 하지 않는 경우는 인지적인 발달의 문제로 보임

❖ **없어진 물건 찾기 활동의 경험이 부족**

- ❖ 없어진 놀잇감을 찾는 활동에 대한 경험이 부족하여 활동 방법을 몰라 반응하지 않는 행동을 보이는 경우
- ❖ 대상의 영속성과 관련된 성인의 자극이 부족하여 영아가 반응하지 않는 경우

나. 지도 방법

❖ **대상의 영속성의 개념이 생길 수 있는 다양한 활동 구성하기**

- ❖ 영아에게 물건을 보여주고 눈앞에서 숨긴 후 영아의 반응 자극하기
 - “어? 작은 공이 어디로 갔을까?”
 - “(숨긴 형겅 위를 만지며) 여기 붙쑥 튀어나온 것은 뭘까?”
 - “우리 00이도 선생님과 함께 만져볼까?”

❖ **다양한 자료를 이용하여 대상의 영속성의 개념 자극하기**

- ❖ 영아가 대상의 영속성에 관심을 가질 수 있는 다양한 자료를 제공하기
- ❖ 지퍼팩의 앞쪽에는 종이나 시트를 붙이고 뒷면은 물건을 볼 수 있도록 투명한 비닐채로 두고 안에 물건을 넣은 후 영아에게 보게 한 후 지퍼팩을 돌려서 물건이 없어지고 나타나는 과정을 경험하게 함
 - “물건이 있네? 없어 졌네!”
- ❖ 이불 안에 숨기기, 형겅 뒤에 숨기기, 손 안에 숨기기, 영아가 입을 옷 안에 숨기기, 상자에 숨기기 등 다양한 자료를 이용하여 영아가 관심을 가질 수 있도록 지도함
 - “이불이 볼록! 무엇이 있을까?”
 - “이불 속에 인형이 숨겨져 있네.”
 - ”강아지 인형이 어디로 갔을까?”
 - “수건 속에 숨었네! 여기 있네-”
- ❖ 위의 과정을 여러 번 반복하여 영아가 관심을 갖도록 도와줌

❖ **영아의 행동과 눈빛 등 다양한 반응 관찰하기**

- ❖ 여러 방법으로 대상의 영속성과 관련된 활동을 하며 영아의 행동과 눈빛 등의 변화를 민감하게 관찰하기

- ❑ 영아가 없어진 물건에 관심을 갖거나 찾았을 경우 다양한 자극으로 피드백주기
 - ❖ 영아가 없어진 물건에 관심을 가지면 언어·비언어적인 방법으로 자극하기
 - “와----00이가 없어진 물건을 정말 잘 찾았네!”
 - 손뼉을 치며 “찾았네!! 여기 있었구나.”

다. 유의사항

- ❑ 지속적인 관찰을 통해 영아가 선호하는 물건과 방법 알기
- ❑ 영아가 선호하는 대상의 영속성과 관련된 활동 제공하기
- ❑ 대상의 영속성이 확고해질 월령에도 없어진 물건에 대한 관심이 없거나 찾으려 하지 않을 경우 영아의 발달검사가 필요함

07 팔, 다리(또는 소리)를 이용한 간단한 동작을 모방하지 않는 경우

어린이집의 유희실 2세 영아반 아이들에게 즐거운 음악을 들려주고 몸을 움직이게 하고 있다. 선생님이 “나비가 훨훨 날아가고 있어요.” 하며 손을 아래 위로 흔들자 다른 영아들은 교사를 모방하여 움직이는데 26개월 영아 00이는 교사를 따라하지 않고 음악에 맞춰 폴짝 뛰고 있었다. 선생님이 “커다란 새도 날아가요.” 하면서 몸을 크게 흔들어도 00이는 새의 동작을 따라하지 않고 몸을 그냥 흔들거나 음악에 맞춰 뛰고 있다.

가. 원인 분석

- ❑ 몸의 움직임(소리)의 인식 부족
 - ❖ 몸의 움직임(소리)에 대한 인식이 부족하여 같은 방법으로 움직이지 못하는 경우
 - 교사나 주변의 소리, 움직임의 자극을 주어도 움직이는 방법을 관찰하여 인식하는 데 문제를 보이는 경우
- ❑ 몸의 움직임(소리)의 표현 부족
 - ❖ 기질의 문제
 - 영아가 기질 상으로 움직이는 것을 선호하지 않아 따라서 움직이지 않는 경우

- 다른 사람과 같은 방법으로 움직이는 것을 선호하지 않고 영아 본인만의 독특한 움직임을 선호하는 경우
- ❖ 영아의 사전 경험의 문제
 - 몸이나 소리로 관찰한 것을 표현해보는 경험이 부족하여 표현하는데 어려움을 겪는 경우
 - 가정 환경이 다양한 표현을 자극하지 않는 경우

나. 지도 방법

☑ 교사는 행동의 원인이 무엇인지 관찰하기

- ❖ 영아가 움직임에 대한 인식이 부족한지, 표현력이 부족한지 민감한 관찰이 필요함

☑ 움직임에 대한 인식이 부족한 경우

- ❖ 교사의 움직임을 언어로 표현하여 영아의 움직임을 자극하기
 - “손을 흔들 흔들 흔들 흔들.”
 - “나비처럼 팔랑 해보자.”
 - “깡-----총 깡-----총 깡-----총 선생님과 같이 뛰어볼까?”
- ❖ 교사가 영아의 몸을 움직일 수 있도록 도와주기
 - “00아 선생님과 손을 잡고 흔들 흔들 해보자.”
 - “00이랑 잡은 손을 올리고 내리고, 올리고 내리고.”

☑ 같은 방법으로 움직이는 것에 대한 모방 인식이 부족

- ❖ 교사의 행동을 천천히 하여 인식할 수 있도록 속도 조절하도록 함
- ❖ 거울을 통해 영아 자신의 움직임을 관찰할 수 있는 기회 제공함
- ❖ 다른 영아들의 움직임 모방 할 수 있는 기회 제공함

☑ 영아의 움직임에 칭찬과 격려로 자극하기

- ❖ 영아가 하지 않던 움직임을 할 경우 자극하기
 - “우리00이가 열심히 움직이고 있네.”
 - “손을 흔들 흔들 하니깐 정말 새 같은데!”
 - “(엄지 손가락을 올리며) 열심히 하는 00이 최고!”
 - “00이가 나비처럼 날아가고 있구나.”

다. 유의사항

- ❑ 영아가 선호하는 움직임이나 소리를 모방 할 수 있도록 선호하는 움직임이나 소리 관찰하여 영아에게 제공하기
- ❑ 영아의 모방 행동이 없는 이유에 대해 환경적인 요인과 경험적인 요인 관찰하여 상세히 기록 분석하여 다음 자극에 반영하기
- ❑ 문제행동으로 보기보다는 어려움을 도와주려는 교사의 태도로 접근하기

08 영아에게 물건이나 놀잇감을 손에 쥐어주기 전에는 탐색하지 않는 경우

10개월의 영아 00이는 바닥을 기어가다가 앉더니 다른 영아가 놀잇감을 가지고 놀이하는 것을 바라본다. 교사와 눈이 마주치자 교사를 바라보며 소리를 내어 웃는다. 교사에게 기어와서 교사의 무릎에 앉는다. 교사가 근처에 있는 인형을 영아에게 건네자 손으로 잡고 만지기 시작한다. 인형을 안고 바닥에 뒹군다. 다른 영아들의 놀이를 바라보며 잠시 인형을 가지고 놀이하다가 교사를 바라본다. 교사가 근처에 있는 소리 나는 자동차를 손에 쥐어주자 소리가 신기한 듯 한참 가지고 놀이한다.

가. 원인 분석

- ❑ 환경적인 요인
 - ❖ 가정 환경 문제
 - 영아의 가정 환경이 놀잇감이 너무 많거나 적을 경우 의도적인 선택행동이 나타나지 않을 수 있음
 - 성인의 영아에 대한 놀이 자극이 부족한 경우
 - 놀잇감을 만졌을 때 성인들의 부정적인 (만지지 못하게 한다거나, 놀잇감을 치워 놓는 등) 자극이 많았던 경우
 - ❖ 영아의 기질상의 문제
 - 새로운 놀잇감에 대한 적극적인 탐색이 부족한 느린 기질의 영아인 경우

나. 지도 방법

❖ 영아가 선택할 수 있도록 놀잇감 배치하기

- ❖ 영아가 스스로 놀잇감을 선택할 수 있도록 영아의 주변에 놀잇감을 배치하도록 함

❖ 영아가 놀잇감을 스스로 잡아볼 수 있도록 자극하기

- ❖ 교사가 놀잇감을 집어 주지 않고 영아의 손을 함께 잡고 놀잇감을 집을 수 있도록 도와줌
 - “00이 자동차 잡아볼까?”

❖ 영아가 잡은 놀잇감을 이용하여 놀이하기

- “우리 00이가 잡은 자동차 선생님과 같이 놀아볼까?”
- “부릉 부릉 자동차가 신나게 달려갑니다.”

❖ 영아가 놀잇감에 관심을 보이고 다가갈 때 긍정적인 자극 제공

- ❖ 언어적인 자극
 - “00이가 자동차를 잡으러 갑니다.”
 - “우리 00이 자동차를 잘 잡는구나.”
- ❖ 비언어적인 자극
 - 영아를 바라보며 웃어주기
 - 놀잇감에 관심을 보일 때 부드러운 터치로 긍정적인 자극 주기

다. 유의사항

❖ 영아의 행동변화를 도와줄 수 있는 환경과 자극을 주어도 영아의 의도적인 선택행동이 나타나는 빈도가 늘지 않을 경우 보다 전문적인 도움이 필요할 수 있음

❖ 영아에게 제공되는 교사의 지도법을 문서로 기록하여 가정과 연계함

❖ 영아가 가정에서 선호하는 놀잇감을 어린이집 놀잇감과 섞어 비치하여 영아가 스스로 놀잇감을 선택할 수 있도록 자극함

09 또래와 비교하여 지연모방이나 상징놀이를 하지 못하는 경우

15개월 남아인 00이는 역할놀이에서 영아들이 인형을 재우는 행동을 바라보고 있다. 상 위에 놓여 있는 컵을 가지고 바닥에 앉더니 컵을 쌓기 시작한다. 컵을 쌓고 무너뜨리는 행동을 반복하더니 다른 영아들이 차려놓은 밥상을 바라본다. 밥상 앞에 앉아 숟가락을 들더니 상 위에 숟가락을 이용해 지그재그 선을 긋는다. 역할놀이를 할 수 있는 컵과 그릇을 이용하여 쌓거나, 늘어놓는 놀이를 한다. 다른 친구들이 인형을 업는 모습을 보더니 다른 인형을 들고 흔든다. 잠시 인형을 흔들더니 다른 영역으로 이동한다.

가. 원인 분석

▣ 환경과 경험적인 요인

- ❖ 상징놀이를 할 수 있는 환경적인 조건 부족
 - 어린이집에서 늦게 하원하여 가정에서 상징놀이에 대한 모델링을 할 수 있는 경험 부족
 - 가정에서 상징놀이를 할 수 있는 소품의 부족으로 상징놀이에 대한 표현의 경우가 부족한 경우
 - 가정에서 다양한 상징놀이를 하기 보다는 비디오나 TV를 시청하는 시간이 많아 상징놀이에 필수적인 요소인 지연모방을 해 볼 수 있는 경험이 부족한 경우

▣ 부모의 양육태도 요인

- ❖ 상징놀이에 대한 부모의 인식의 문제
 - 부모가 놀이에 대해 성역할의 고정적인 개념을 가지고 있어 밥을 차리거나 아가를 업어주는 등의 모방 행동에 대해 부정적인 생각을 가지고 있는 경우
- ❖ 부모가 선호하는 놀이가 영아의 발달을 도와줄 수 없는 경우
 - 부모가 다양한 상징놀이에 대한 관심보다 책을 읽어주는 것을 선호하여 모방을 할 수 있는 기회가 부족한 경우

▣ 영아의 인지능력 요인

- ❖ 영아의 인지능력이 부족하여 물건에 대한 기능에 관심을 없어 지연모방이나 상징놀이를 하지 않는 경우

나. 지도 방법

❖ 다른 영아의 상징놀이에 참여시키기

- ❖ 다른 영아들이 상징놀이를 할 때 영아를 참여시켜 상징놀이의 경험 제공하기
 - “△△이가 아가를 업어주고 있네. 00이도 업어줘 볼까?”
 - “와~~~ 맛있는 밥을 차렸구나. 00아 선생님과 같이 먹자. 아~~~”
 - “우리 00이도 친구들과 함께 밥상 차리기 놀이를 해볼까?”

❖ 상징놀이 영아와 함께 민감하게 관찰하기

- ❖ 다른 영아들이 상징놀이를 할 때 영아와 함께 관찰하기
 - “쟁반에 컵과 주전자를 담았네. 맛있는 커피를 마실 수 있겠는걸!”
 - “아가 인형을 포대기로 업었구나.”
 - “아가가 코 자게 이불을 덮어주고 있네.”

❖ 일상생활 활동을 언어로 자극하기

- ❖ 교사는 간식, 낮잠, 점심 먹는 등의 일상적인 경험을 언어로 표현하여 영아가 모방을 할 수 있도록 자극한다.
 - “오늘 간식은 과일! 포크랑 접시, 맛있는 사과가 있네.”
 - “이불을 목까지 꼭 덮고 따스하게 잠을 자자.”

❖ 영아의 상징놀이를 하지 않는 행동이 상징놀이에 대한 인식의 부족인지, 표현의 부족인지 관찰해야 함

다. 유의사항

- ❖ 가정에서도 영아가 모방이나 상징놀이를 할 수 있도록 부모에게 다양한 놀잇감을 준비할 수 있도록 안내함
- ❖ 영아의 일상생활과 유사할 수 있는 상상(역할)놀이를 준비해 모방 행동을 쉽게 해 볼 수 있는 기회를 제공함
- ❖ 영아에게 행동지도에 대한 자극을 주었을 경우 영아의 변화된 행동을 관찰 기록, 평가하여 다음 지도에 활용하도록 함

10 교사나 또래의 놀이 행동에 관심을 보이지 않는 경우

30개월인 00이가 구슬을 줄에 끼우고 있다. 역할놀이영역에서는 선생님이 영아와 소꿉놀이를 하며 대화를 나누고 있다. “이 과자 얼마예요?” 라고 교사가 묻자 “오백원이예요.”라고 **이가 대답한다. 교사와 다른 영아가 나누는 대화를 듣자 고개를 들어 역할놀이영역을 바라보더니 다시 고개를 숙이고 줄에 구슬을 끼운다. 교사와 친구들의 놀이하며 나누는 대화에 관심을 가지지 않고 한참동안 목걸이를 만들더니 다시 풀러 구슬을 바구니에 담는다. 바구니를 교구장에 넣고 끼적이기영역에 가서 크레용을 집는다.

가. 원인 분석

환경적인 요인

- ❖ 외동아로 혼자 놀이한 경험이 많은 경우
 - 외동아로 주변에 성인이 많아 놀이의 대상이 되어주기 어려워 혼자 놀이하는 것이 익숙하여 교사나 다른 또래의 놀이행동에 관심을 보이지 않는 경우

기질이나 개인적 특성에 관련된 요인

- ❖ 혼자 놀이하는 것을 선호하는 영아인 경우
- ❖ 사람에게 대한 관심보다 놀잇감에 대한 관심이 높아 타인에 대한 관심을 갖지 않는 경우
- ❖ 놀잇감을 가지고 놀이하는 것을 선호하여 놀이 과정에서 주 양육자 등 사람의 관심을 받지 못해 점차 사람에게 대한 관심이 적어진 경우

나. 지도 방법

다른 영아와의 놀이 기회를 제공함

- ❖ 영아가 다른 영아나 선생님에게 관심을 가질 수 있도록 놀이 기회를 제공함
 - “00아! 00이가 제일 좋아하는 책을 가지고와 보렴. △△이와 함께 읽어 줄께.”
 - “00반 화장실 가기 전에 제일 좋아하는 친구 안아주기!”
 - “(역할놀이에 있는 사과모형을 들고) 아줌마 이 사과 하나 사 주세요!”

❖ 타인의 놀이에 관심을 가졌을 때 적절한 자극 주기

- ❖ 교사나 또래의 놀이에 관심을 가졌을 때 칭찬과 격려로 적절한 관심을 주어 다른 사람에 대한 관심 행동이 빈번해 지도록 자극함
 - “00이가 친구 놀이 하는 것을 바라보고 있구나.”
 - “친구와 같이 놀고 싶은가본데?”

❖ 영아의 관심이 놀잇감에서 사람으로 옮겨질 수 있도록 자극하기

- ❖ 교사는 친구나 선생님에게 관심을 가질 수 있는 활동 구성하기
 - 교실에 색깔 테이프로 길 모양을 붙여 밟고 움직이다 만나는 친구 안아주기 등의 활동을 구성하여 영아의 관심을 사람에게 집중 될 수 있도록 자극 함

다. 유의사항

- ❖ 교사나 또래의 놀이 행동에 관심을 갖지 않는 유아를 지속적으로 관찰하여 다양한 상황에 의한 도움이 필요한 행동인지, 혼자놀이를 즐기는 영아의 특성인지 판단하여야 함.
- ❖ 가정에서도 다른 사람에게 관심을 갖지 않는 행동이 나타나는지 관찰하여 가정과의 연계가 필요함
- ❖ 다른 사람에게 관심을 갖지 않는 행동이 지속되고 눈 마주침이 없는 등의 행동이 관찰될 경우 전문가와의 연계를 고려해 보아야 함
- ❖ 새로운 것이 관심이 없는 것인지, 그 놀잇감이 영아의 흥미를 끌 수 없는 것인지 교사의 관찰이 필요함

11 끼적거리기 단계가 변화되지 않는 경우

19개월 영아 00이가 벽에 종이를 붙여놓은 끼적거리기 판을 보고 있다.
 다른 영아가 끼적거리기를 하는 것을 눈여겨 보더니 00이도 크레용을 잡는다. 비어있는 종이에 끼적거리기를 한다. 손을 가로로 계속 움직이며 좌우로 선을 그으며 소리를 낸다. “쓱-쓱- 쓱-쓱- 쓱-쓱-” 한참 옆으로 선을 긋더니 크레용을 내려놓고 다른 놀잇감을 바라보며 간다.
 00이가 한 끼적거리기는 두달 전과 변화가 없다.

가. 원인 분석

❖ 발달, 기질상의 요인

- ❖ 영아가 끼적거리기를 선호하지 않아 경험 부족으로 같은 모양이 나타나는 경우
 - 끼적거리기에 대한 변화가 없으면 간단한 자조기술의 변화가 있는지 살펴보아야 함
- ❖ 주변의 사물에 대한 인지적인 관심이 부족하여 끼적이기 형태의 변화가 없는 경우

❖ 환경적인 요인

- ❖ 끼적거리기를 할 수 있는 환경적인 자극 부족
 - 가정 환경이 영아가 끼적거리기 활동을 할 수 있는 종이, 도구 등이 없어 끼적이기 할 수 없었던 경우
- ❖ 끼적거리기의 자신감 부족
 - 가정 환경이 주 양육자가 그림을 많이 그려주는 경우 그리기에 대한 자신감이 부족하여 끼적거리기의 형태가 변화되지 않을 수 있음

나. 지도 방법

❖ 끼적이기 형태 변화를 위한 다양한 환경 제공

- ❖ 끼적이기 판을 벽에, 바닥에 붙여 주어 영아의 끼적이기 행동을 자극함
- ❖ 실외놀이 시 나무막대로 모래에 끼적이기, 화장실 사용 시 물로 타일 바닥에 끼적이기, 풀물감으로 끼적이기, 바깥놀이 벽에 물로 끼적이기, 비닐에 끼적이기, 비누거품으로 욕조에서 끼적이기 등 다양한 방법으로 끼적이기를 할 수 있도록 자극함

❖ 주변 사물에 관심 갖게 지도하기

- ❖ 주변 사물의 모양을 언어로 표현해 주기
 - “동그란 도너츠가 있네”
 - “손가락 위에 비누거품이 동글동글 손을 씻으라고 하네.”

❖ 그리기 도구 없이 손을 끼적이는 행동 자극하기

- ❖ 하늘에 손가락으로 끼적이기
 - “하늘에 구름이 동글 동글 떠있네.”
 - “OO아 하늘에 손가락으로 구름모양 그림을 그려보자.”

- ❖ 교실의 바닥에 다양한 모양을 색깔테이프로 붙인 후 위에 손가락으로 끼적이기 등의 활동으로 영아의 끼적이기 행동의 변화를 자극함

다. 유의사항

- ❖ 가정에서도 영아 스스로 끼적이기를 할 수 있도록 그림을 그려주는 행동을 자제할 수 있도록 연계함
- ❖ 다양한 방법의 자극에도 불구하고 영아의 끼적이기 행동이 변화되지 않을 경우 다른 신체 미세 근육의 발달이 원만하게 이루어지고 있는지 관찰할 필요가 있음.

12 익숙한 모양을 구분하지 못하는 경우

4세 여아 00는 주변 환경에서 익숙한 도형을 구분하는데 어려움이 있다. 수과학영역에서 퍼즐을 맞추는 때 모양 퍼즐을 구분하여 맞추지 못한다. 동그란 모양 퍼즐조각을 네모, 세모 판에 이리저리 돌려 놓다가 다시 제자리에 놓고, 다시 네모 모양 퍼즐을 들고 동그라미, 네모, 세모 판에 이리저리 맞추기를 반복한다.

또한 미술영역에서 다양한 모양의 색종이를 제공하였을 때 교사가 “네모 모양 종이를 들고..”라고 이야기 할 때 대부분의 유아들이 네모 모양을 찾더라도 00는 모양을 구분하지 않고 임의의 색종이를 집어들곤 한다. “00야 선생님처럼 네모 모양을 들어볼래?”라고 네모 모양 색종이를 보여주면 교사가 제공한 색종이와 바닥에 있는 색종이를 번갈아 쳐다보며 “이거요? 이거요?” 하며 가까운 곳에 있는 모양 종이를 들어서 보여준다.

가. 원인 분석

- ❖ **지각적으로 구별이 어려운 경우**
 - ❖ 유아가 지각하는 과정에서 정보를 구별하지 못하는 등의 문제가 생김
 - 익숙한 모양이나 도형을 구별하는 과정에서 시각 자극에 대한 판단에 어려움이 생김
 - ❖ 감각을 통한 직접 경험의 부재로 모호한 자극에 대한 구별능력이 저하됨
 - 촉각과 시각, 촉각과 청각 등 감각을 통한 직접 경험이 부족하여 자극에 대하여 구별하지 못함

❖ 주의력에 문제가 있는 경우

- ❖ 다양한 자극 가운데 사물의 특징에 주의를 기울이지 못함
 - 사물의 특징에 주의를 기울이기보다 직관적으로 판단하여 지시를 듣고도 즉각적으로 선택하기를 반복하게 됨

❖ 어휘 이해력의 문제

- ❖ 모양이나 도형에 관련된 어휘능력이 부족함
 - 사물의 명칭, 모양, 도형을 지칭하는 어휘가 부족하여 단어를 듣고도 어떠한 사물을 지칭하는지 구별하기 어려움
- ❖ 단어와 사물 간의 관련짓기에 어려움이 있음
 - 사물과 사물을 지칭하는 단어 간에 관계를 짓지 못하여 지속적으로 실수를 반복하게 됨

❖ 환경으로 인한 문제

- ❖ 가족과 함께하는 시간이 짧거나 부재하여 직접 경험이 결여됨
- ❖ 유아의 관심이 대중매체에 집중되어 있어 자연이나 생활환경의 사물에 관심을 보이지 않아 지속적으로 경험이 결여됨

나. 지도 방법

❖ 감각 경험을 통한 직접 체험의 기회 제공하기

- ❖ 유아가 구별할 수 있는 모양의 특징을 파악하여 자료를 제공함
 - “영희야 만져볼까? 손에 만져지니?”
 - “밀가루 반죽으로 모양을 만들어보자. 동그라미도 해볼까?”

❖ 유아가 주의를 기울이는 사물로 유아의 호기심을 유발할 수 있도록 제안하기

- “새가 날개를 폈네, 날개가 길쭉하네?”
- “영희야! 색종이를 골랐구나, 한번 만져볼까? 자 여기는 뽀족하구나?”

❖ 어휘력을 증진할 수 있는 상호작용하기

- ❖ 사물의 형태나 모양과 관련된 어휘를 언급하며 언어적으로 상호작용함
 - “동그란 공을 네모난 상자에 넣어볼까?”
 - “토끼는 기다란 귀를 두 개 가졌어요. 동그란 꼬리가 달렸고요.”

❖ 점진적으로 시각적 자극을 구별할 수 있도록 비계를 설정하기

- ❖ 사물간의 특징이 분명한 것부터 시작하여 특징이 유사한 것까지 점진적으로 사물을 구분하도록 상호작용 함
 - “공과 종이를 찾아보겠니?”
 - “동그라미와 반원을 찾아보겠니?”

다. 유의사항

❖ 가정에서도 매체를 활용하기보다 오감을 이용한 직접 경험을 할 수 있도록 전달함

- ❖ 부모가 활용할 수 있는 체험 장소에 대한 정보를 공유하여 부모가 유아와 다양하게 경험해 볼 수 있도록 함
 - 부모가 활용할 수 있는 안내책자, 감각책, 감각놀이감 등을 소개하도록 함

❖ 발달과정 중에 나타난 지연의 문제는 아닌지 관찰하도록 함

- ❖ 유아를 관찰하는 가운데 사물을 구분하지 못하는 경우가 가끔 있는 일인지 빈번한 일인지 구분함
 - 사물을 구별하지 못하는 경우가 자주 나타난다면 지도방안을 참고하여 점진적인 변화가 일어나도록 해야 함 그러나 유아의 지연행동이 가끔 나타나는 경우라면 교사와 일대일 상호작용을 통해 유아의 점진적인 발달을 지원하도록 함
- ❖ 발달을 지원하면서 유아에게 변화가 일어나는지 관찰하여 기록함
 - 유아의 행동을 관찰기록으로 남기면서 변화과정을 살펴보도록 함

13 일상생활용품을 용도에 따라 사용하지 못하는 경우

4세 남아인 00는 생활도구의 기능을 알고 이에 적절한 용도로 사용하는 데 어려움이 있다. 수저로 반찬을 떠먹으려하고, 가위의 위 아래를 뒤집어 사용하여 종이가 잘려지지 않기도 하며, 가위를 활용하면 쉽게 잘라질 수 있는 종이를 찢으려하기도 한다. 친구들이 00의 행동이 이상하다고 지적해도 자신은 인식하지 못하고 있다. 교사가 도구의 기능에 대하여 언급하면 알아듣는 것처럼 보이나 도구를 사용해야하는 상황에서 적절하게 사용하지 못하고 짜증을 내거나 좌절한다. 적절한 도구의 이용은 효과적인 학습의 기초라고 볼 수 있는데 00는 이 부분에 어려움을 가지고 있다.

가. 원인 분석

❖ 성마른 기질로 인한 어려움이 있는 경우

- ❖ 성급하게 행동하여 도구보다도 손을 먼저 사용함
 - 주변에 도구가 바로 잡히지 않으면 손으로 사용하고자 함
- ❖ 주변에서 보이는 다른 도구를 사용함
 - 다른 유아들은 젓가락이나 포크를 사용하더라도 급한 마음에 숟가락을 사용하여 반찬을 뒤적거림

❖ 문제해결 방법이 부족한 경우

- ❖ 도구의 사용방법을 알지 못하여 난감해 함
 - 가위를 사용해야 할 상황에서 가위를 이리저리 돌리면서 가위날을 적절하게 사용하지 못함
- ❖ 도구, 도구의 기능, 도구와의 관계에 대한 지식이 부족함
 - 도구의 이름이나 구별되는 사용법에 대하여 경험이 제한되거나 관심을 기울이지 않아서 사용방법이나 도구의 편리성 및 효율성에 대하여 알지 못함

❖ 소근육 조절의 어려움으로 인한 경우

- ❖ 소근육발달과 조절에 대한 어려움으로 도구사용을 기피하는 경우
 - 가위를 사용해야 할 상황에서 가위를 이리저리 돌리면서 가위날 사용을 하지 못함

❖ 환경적인 경험 부족으로 인한 문제

- ❖ 가정에서부터 도구를 사용하기보다 주로 손을 이용함
 - 생활습관이 형성되어야 하는 시기에 적절한 지도를 받지 못하여 도구 이용이 원활하지 않음
- ❖ 보육실에서 도구를 활용한 활동의 제공이 제한됨
 - 교사가 제공하는 활동에서 도구를 활용한 활동이 제한되거나 제공되더라도 유아가 선택하지 않아서 경험이 부족함

나. 지도 방법

❖ 도구 사용이 원활하게 되도록 시범을 보이거나 모델링 방법 활용하기

- ❖ 교사가 시범을 보이거나 또래의 행동을 이용하여 도구의 바른 사용법을 보여주고 모방

하도록 함

- “친구가 가위를 사용하여 종이를 자르고 있네. 너도 한번 해볼 수 있겠니? 친구와 함께 가위질을 따라해 보자”
- “선생님도 친구들처럼 가위를 사용하니 잘 잘라지는구나. 너도 함께 사용해볼까?”

❖ 문제해결을 위한 대안 방법을 선택할 수 있도록 토의하기

- ❖ 도구가 필요한 상황에서 다양한 대안을 선택할 수 있도록 기회를 제공함
 - “친구들아 종이나 천을 자르려고 할 때 어떻게 하면 좋을까?”
 - “우리가 만들기를 할 때 어떤 도구가 필요한지 이야기 해보자?”

❖ 소근육을 발달하고 조절할 수 있도록 감각재료를 제공하기

- ❖ 감각을 활용하여 소근육 조절을 할 수 있도록 밀가루 반죽, 찰흙, 플레이 도우 같은 재료를 제공하기
 - “밀가루 반죽으로 주물러 보자. 반죽을 떼어 보자. 잘라도 볼까?”
 - “찰흙으로 늘려보자. 손가락으로 눌러볼까? 반죽을 친구들에게 나누어 주겠니?.”

❖ 동화와 매체를 활용하여 지식에 대한 질문하기

- ❖ 도구의 종류, 바른 사용법, 편리성에 대한 지식을 공유하기 위해 질문을 함
 - “가위가 우리생활에 없어진다면 어떤 일이 생길까?”
 - “우리생활에 젓가락(수저)는 어떤 도움을 주는 걸까?”
- ❖ 일상생활장면이나 도구 사용과 관련된 동화를 함께 읽으면서 이야기를 나눔

다. 유의사항

- ❖ 교사가 모델링과 모방의 방법을 사용할 때 유아에게 직접 따라하기를 요구하지 않도록 함
 - ❖ 또래의 행동을 관찰하고 함께 모델링하는 방식으로 유아의 참여와 관심을 유도하도록 함
- ❖ 유아가 관심 있어하고 익숙한 재료를 제공하도록 함
 - ❖ 도구의 종류와 기능 편리성에 대한 지식을 제공할 때 유아의 행동을 관찰하면서 유아가 관심 있어하고 자주 사용하는 도구로부터 시작하도록 함

14 촉각으로 물건을 구분하여 알아맞히지 못하는 경우

3세 남아인 00는 감각을 통한 탐색이나 조작활동에 관심을 두지 않는다. 촉감상자 활동을 진행할 때 보육실에 있는 단순한 물건을 만져보고 알아맞힐 경우에도 잘 알지 못하는 표정으로 난감해한다. 이런 오류가 자주 발생하게 되어 또래 친구들로부터 시선을 받고 00는 스스로 자신감 없어하고 있다.

가. 원인 분석

❑ 감각운동발달에 어려움이 있는 경우

- ❖ 촉감을 느끼는 손의 감각이 둔하여 사물의 구분이 어려움
 - 감각기능은 인지발달의 기초를 이루는 중요한 기능임·감각기능이 둔감하다는 것은 주변의 환경에 대한 인식도 분명하게 형성되지 않을수 있음
- ❖ 소근육발달 및 조작능력의 부족으로 인함
 - 소근육 또는 조작능력의 부족으로 손을 이용한 활동에 서툴고 참여하려고 하지 않음

❑ 환경적인 문제로 인한 경우

- ❖ 손으로 조작하는 놀잇감의 제공이 제한된 환경에서 성장
 - 자녀에게 감각놀잇감 보다는 주로 그림책을 많이 제공하고, 언어 상호작용을 많이 제공하는 부모와 성장함

❑ 보육실 환경에서 체험을 제공하는 감각자료보다 평면자료가 주로 배치되어 있음

- ❖ 유아반의 프로그램이 주로 활동지나 학습지 위주의 활동이 진행된다 보니 감각경험이 상대적으로 제한됨

나. 지도 방법

❑ 감각기능 증진과 소근육발달 및 조작능력을 점진적으로 증진할 수 있는 지원 방안을 수립하기

- ❖ 발달의 지표를 확인하고 감각의 민감성을 증진할 수 있도록 연속적이고 점차적인 지원 방안을 수립함

❖ 감각 및 소근육 관련 활동을 제공하기

- ❖ 감각경험, 소근육활동 등 신체활동을 보강하는 보육계획을 수립함
 - 어린이집 표준보육과정의 ‘신체운동 건강’영역의 ‘신체활동에 참여하기’와 관련된 활동을 보완하도록 함
 - 처음에는 감각적 자극이 확실하게 구별되는 것부터 시작하여 점차 구별이 모호한 것으로 점진적인 경험이 되도록 제공함

❖ 보육 환경 점검하기

- ❖ 보육 환경을 점검하여 감각경험을 할 수 있는 교구를 보완하도록 함
 - 하루일과의 구성 중에서 평면자료를 이용한 활동의 비중을 줄이고 감각경험을 참여할 수 있는 시간의 비중을 넓히는 개별적인 방안을 모색함

❖ 유아의 호기심과 동기를 유발할 수 있는 교사의 질문 및 제안하기

- ○○가 관심을 가질 수 있도록 관심을 보이는 교구를 관찰해 두었다가 이를 제공함
- “친구와 함께 만져보자 △△야 너는 만져보니까 어떤 느낌이야? □□도 만져보겠니? 어떤 느낌이니?”
- “만지기만 하고서 알아맞출 수 있을까? □□가 만져보겠니? 아까 만져본 놀잇감과 다른 점이 있니?”

다. 유의사항

❖ 가정과의 연계로 보육실의 경험을 부모와 공유함

- ❖ 유아가 활동하는 장면을 사진으로 찍어서 알림장에 부착하고 부모님과 유아의 활동 상황을 공유하도록 함
 - 유아가 감각경험이나 신체활동에 참여한 부분에 대하여 격려하도록 함
- ❖ 가정에서 놀이할 수 있는 간단한 교구 또는 활동에 대한 정보를 부모와 공유하도록 함
 - 감각 주머니, 안대 등과 함께 만지기만 하고 알아맞히는 수수께끼 등의 활동이 제공될 수 있음

15 간단한 동화를 인지하지 못하는 경우

4세 00는 집단활동으로 동화듣기 시간에 간단한 동화를 듣고 회상하기를 할 때 내용을 잘 기억해 내지 못한다. 다른 또래 유아들이 동화에 나온 주인공, 장면 등에 대하여 이야기하더라도 00는 친구의 얼굴만 바라보며 별다른 반응을 보이지 않는다. 또한 교사가 언어영역에서 또래 유아들이 보는 동화보다 짧은 동화를 읽어주더라도 00는 이야기를 잘 알고 있는 듯 보이나 몇 장면을 넘긴 후에 지난 장면의 이야기에 대하여 질문을 하면 “몰라요”라고 대답한다. 이러한 일이 반복되다 보니 이야기를 들을 때 00가 긴장을 하기도 하고, 질문을 받았을 때 위축되는 행동도 보인다. 이와는 반대로 00가 한 두 장면에 대하여만 관심을 보여서 이야기 전체를 순서대로 기억하기보다 자신이 주의를 두었던 한 두 장면의 이야기만을 반복하는 경우도 있다.

가. 원인 분석

❖ 주의집중 또는 주의분산이 부족한 경우

- ❖ 그림책을 읽는 동안 이야기의 흐름에 대하여 주의를 주지 않거나 그림 장면의 한 부분에만 주의를 집중하여서 전체 이야기로 주의를 분산시키지 못함
 - 이야기에 등장하는 인물이나 사건, 인물들 간의 관계나 사건에 대하여 주의를 기울이지 않음
 - 반대로 한 두 인물이나 장면에 주의를 집중하여 전체 이야기로 주의를 돌리지 못하는 경우

❖ 단기기억과정에 어려움이 있는 경우

- ❖ 주의를 집중하여 이전 장면과 다음 장면간의 중요내용을 단기간에 기억하는 부분에 문제가 있음
 - 상황이나 장면을 순서대로 기억하기 위해서 중요 내용에 주의를 기울였다가 기억하는 과정이 필요함 기억과정에 어려움이 있으면 이야기의 주요 내용 파악이 어렵고 체계적으로 기억하는 것이 어렵다는 것을 의미함

❖ 책 읽기 경험이 부족한 경우

- ❖ 부모와 책 읽기 경험이 부족하여 책 읽어주고 듣는 것에 익숙하지 않은 경우
 - 그림책 읽기 경험이 부족하여 책 읽기에 관심이 없거나 익숙하지 않아 이야기 내용 자체가 생소할 수 있음

나. 지도 방법

❖ 주의를 집중을 위한 자료 제공하기

- ❖ 단순한 내용의 그림책으로 제공하기
 - “어떤 그림이지?”
- ❖ 그림책의 복잡한 그림 중에서 주의를 집중하여 찾아내는 경험을 제공함
 - “윌리를 찾아라에서 윌리를 찾아보자. 강아지는 어디에 있지?”

❖ 단순한 자극이 반복되는 그림책 또는 놀잇감 제공하기

- ❖ 그림책의 그림이 복잡하기보다 단순하고 반복적인 장면이 나오는 책을 제공함
 - “이야기를 들어보자. 이야기 등장인물이 다시 나왔네.”
 - “바둑이 다음에 고양이, 고양이 다음에 영화..”
- ❖ 기억하기 놀잇감을 제공하여 상호작용하기
 - “뒤집기 게임을 해볼까? 이 자리에 무엇이 있었지?”
 - “자리 기억하기 게임을 해볼까 어느 자리에 곰이 있었지?”

❖ 간단한 이야기로 구성된 그림책 제공하기

- ❖ 또래와 함께 보는 그림책보다 쉬운 수준의 그림책을 함께 보기
 - 등장하는 인물이 소수이고, 장면이 반복되는 이야기로 구성된 그림책을 제공함

❖ 어린이집과 가정에서 공유하는 환경을 제공하기

- ❖ 유아가 어린이집에서 즐겨보는 그림책이나 놀이를 부모와 공유하여 집에서도 일관된 경험을 할 수 있도록 제공함
- ❖ 가정에서 그림책이나 놀잇감이 제공될 경우 가능한 일관된 시간을 정해서 상호작용할 수 있도록 부모에게 제안함
- ❖ 집에서 유아가 관심있게 집중하는 놀잇감을 어린이집에서도 활용함

다. 유의사항

❖ 유아의 호기심과 관심을 촉진하기

- ❖ 놀잇감이나 그림책이 유아의 호기심이나 관심을 유지할 수 있어야 함
 - 교사는 관찰을 통하여 유아가 보다 관심을 가지는 소재나 주제를 활용하여 놀잇감이

나 그림책을 제공하도록 함

- 예) 동물기억게임, 자동차 기억게임, 동물이 주인공인 환상동화 등

❖ 다른 유아도 어울릴 수 있도록 배려하기

- ❖ 난이도가 쉬운 놀잇감을 선택하다보면 다른 유아와 분리될 수 있으므로 가능한 또래 유아와 함께 할 수 있는 놀잇감을 선택하도록 함

❖ 주의력 결핍문제가 예견되는 경우 조기에 개입을 위한 관찰 기록하기

- ❖ 지나치게 주의집중을 하지 못하거나 주의 분산을 못하는 경우 어떠한 상황에서 나타나는 행동인지 관찰 기록을 진행함
- ❖ 필요한 경우 조기 개입을 위해 부모와 공감대를 형성하도록 하고 전문적인 기관에 관찰 기록과 함께 조기개입을 제안하도록 함

16 소개된 활동의 순서를 몰라 망설이는 경우

5세 ○○이는 친구들과 주사위 게임을 할 때 게임의 방법을 설명해주어도 순서를 인지하거나 기억하지 못한다. 친구들이 방법을 설명해주고 알려주면 이리저리 시도해 보나 순서가 일관되지 않으며, 자발적으로 방법을 순서에 맞게 기억해내지 못한다. 또한 교사가 대집단 활동 방법에 대하여 설명해주어도 친구의 반응에 따라 함께 움직이거나 자신이 먼저 하려고 하는 등 활동방법의 순서를 잘 알고 있다고 판단되지 않는다.

가. 원인 분석

❖ 성마르거나 경쟁적인 기질

- ❖ 성급한 성향으로 인해 활동순서를 차근차근 실행하기보다 행동이 앞서는 습관으로 인함
 - 교사의 설명이나 지시에 대하여 순서대로 알아듣기보다 일부분만을 선택적으로 듣기 때문임
 - 유아가 교사의 설명이나 지시를 듣고 움직이기보다 자신의 생각에 기초하여 지시내용이나 활동방법을 왜곡되게 인지하기 때문임

- ❖ 경쟁적인 성향으로 인해 활동을 이해하기에 앞서 행동으로 옮기는 습관으로 인함
 - 또래와 함께할 때 자신이 먼저하고 싶거나 경쟁에서 이기고자 하는 마음에 우선 행동으로 옮기려고 하기 때문임

- ❖ 분류하고 구분하여 이해하는 과정에서 어려움
 - 활동방법이나 순서를 이해하는 것은 각각의 과정을 구분하거나 분류하여 이해하는 과정이 기초가 되어야 함
 - 사회적 관계짓기에 대한 이해가 부족함 또래와 함께하는 과정에서 순서나 차례에 대한 인식이 부족함

- ❖ 일상생활에서 일관되고 안정된 일과진행 경험 부족
 - ❖ 일관된 하루일과 운영을 경험하는 것은 생활 안에서 일과의 순서를 몸으로 체득하는 과정으로 중요한 경험임
 - 교사가 지나치게 융통적인 일과를 운영하여 유아가 이에 적응이 어려운 경우임

나. 지도 방법

- ❖ 생각하고 행동하게 하며 이를 격려하기
 - ❖ 천천히 할 수 있도록 시간과 여유를 제공하기
 - “천천히 해도 괜찮아. 어떤 방법으로 하기로 했지? 생각해 볼 수 있니?”
 - “친구들과 선생님이 너를 기다려 줄 수 있단다. 그 다음은 어떻게 하기로 하였지?”
 - ❖ 생각하고 행동한 부분에 대하여 격려해주기
 - “정말 잘 생각해 냈구나. 생각하고 움직이니 잘 할 수 있구나.”

- ❖ 관계, 순서 및 기억을 촉진할 수 있는 놀이 제공하기
 - ❖ 단순한 패턴이 이어지는 놀잇감을 제공하기
 - “A, B, 다음에 A가 나왔네. 다음은 무엇이 올까?”
 - “A, B, B 다음에 A와 B가 나왔네. 다음은 무엇이 올까?”
 - ❖ 사회적 장면의 순서를 맞추는 놀잇감 제공하기
 - “아침에 일어나서 어린이집에 오기까지 그림카드의 순서를 맞추어 볼까?”
 - “웃을 입는 순서에 대한 순서를 맞추어 볼까?”

❖ 일관된 일과를 운영하여 안정감 있는 일상의 순서 경험하기

- ❖ 가능한 일관성 있는 일과를 유지하여 유아가 하루일과에 대한 순서를 몸으로 체득할 수 있도록 함
 - “다음은 무슨 시간이지? 정리한 다음 화장실 다녀오자.”

❖ 한 번에 한 가지 지시하기

- ❖ 여러가지 방법에 대하여 복합적인 장면의 이해나 순서가 어려운 경우 한번에 한 가지만 지시하여 순서대로 따르는 경험을 하도록 함
 - “이 활동을 하려면, 준비가 필요해. 카드를 가져가겠니? 그 다음으로 친구와 순서를 정하도록 하자. 어떻게 하면 좋을까?”

다. 유의사항

❖ 부모와 유아가 상호작용하는 패턴을 관찰하기

- ❖ 부모도 급한 성향으로 인하여 유아에게 여러가지를 복합적으로 요구할 수 있음
 - 유아가 자신의 부모와 상호작용하는 패턴을 관찰하였다가 교사는 가정에서 유아를 지원할 수 있는 방법을 논의하도록 함

❖ 또래와의 관계에서 소외되지 않도록 유의하기

- ❖ 유아와 개별 상호작용을 통해 활동방법이나 순서에 대한 안내를 진행하여 또래와 어울리는 데 소외되지 않도록 유의함

17 환경의 변화를 인식하지 못하거나 기억하지 못하는 경우

5세 ○○이는 보육실 환경이 달라지거나 주변에 변화가 생겨도 잘 알아보지 못하거나 기억하지 못한다. 교사가 “오늘 우리 반에 달라진 부분이 있는데 어디가 달라졌을까?”라고 질문할 경우 또래 유아들은 “커튼이 달라졌어요.”, “게시판이 달라졌어요.”라고 대답하는데 반해서 ○○이는 주변을 두리번거리다가 “모르겠어요.”라고 대답한다.

또한 놀잇감이 교체되거나 추가된 경우에도 변화에 또래 유아들은 “블록이 새 것으로 나왔어요.”, “말놀이 판이 달라졌어요.”라고 대답하는 데 반하여 ○○이는 변화에 대하여 알아보지 못한다.

가. 원인 분석

❖ 관심 또는 주의 부족

- ❖ 유아가 자신이 관심을 기울이는 것 이외에는 주의를 기울이지 않기 때문임
 - 유아가 또래와 비교하여 자기중심적인 특성이 강할 경우 관심이 없는 주변 환경이나 특징에 주의를 돌리지 않기 때문임
- ❖ 유아의 주의가 산만하여 변화에 대하여 인지하지 못하는 경우
 - 전반적으로 주의가 산만하여 환경이나 놀잇감의 변화로 인한 차이를 알아채지 못하기 때문임

❖ 환경이나 사물의 차이를 구별하여 기억하는 데 어려움

- ❖ 특징에 대한 차이나 변화에 대한 차이를 구별하는 데 어려움을 가짐
 - 유아가 맥락과 사물을 분리하여 사물을 기억하는 과정에 어려움을 가지기 때문임
 - 유아는 영아기부터 주변과 사물을 구분하고, 친숙한 사람과 낯선 사람을 구분하는 등 자신의 주변 환경을 세분화하여 분리하여 인지하고 기억하는 과정을 거침.
 - 이 과정에서 사물의 특징과 변화에 대한 차이를 맥락에서 분리하여 기억해야 하나 이 과정에 어려움을 가짐

❖ 외부 환경의 변화를 인식하는 경험 부족

- ❖ 직접 경험하는 일상에서 차이를 인식하고 변화를 인지하는 경험이 부족함
 - 계절의 변화, 하루의 변화, 환경의 변화 등 일상과 관련된 변화가 있더라도 이에 대한 주의를 환기시켜주는 경험이 부족함
- ❖ 유아와 함께 생활하는 부모 또는 교사가 환경의 변화에 둔감하기 때문임
 - 계절의 변화, 하루의 변화, 환경의 변화 등 일상과 관련된 변화가 있더라도 부모나 교사 자체가 차이를 인식하지 못하므로 유아에게 주의를 환기시키지도 못함

나. 지도 방법

❖ 외부 환경의 변화를 인식하도록 구체적인 주의환기 시켜주기

- ❖ 환경의 변화나 놀잇감의 변화가 생겼을 때, 유아에게 변화를 알아보도록 구체적인 사인을 제공하여 주의를 환기시켜줌
 - “오늘 우리 방 벽이 어제와 달라졌단다. 어떻게 달라졌는지 알아보겠니?”

- “언어영역의 놀잇감 바꾸니 카드가 달라졌네. 어떤 부분이 달라졌을까? 알아볼 수 있겠니?”
- ❖ 계절의 변화, 친구의 옷차림 등 구체적인 일상경험의 변화를 인지하도록 격려하기
 - “언어영역의 놀잇감 바꾸니 카드가 달라졌네. 어떤 부분이 달라졌을까? 알아볼 수 있겠니?”
- ❖ 한 가지 특징으로 분류하는 놀잇감 제공하기
 - ❖ 단순한 특징 또는 한 가지 특징으로 분류할 수 있는 카드를 제공하여 차이를 인식하도록 함
 - “여기 여러가지 모양의 카드에서 동그라미만 골라줄 수 있니?”
 - “붉은색이 있는 카드만 모아줄 수 있니?”
- ❖ 일상에서 변화 인식하기
 - ❖ 계절이나 시간의 변화에 따른 변화를 인식하도록 기회를 제공함
 - “나뭇잎 색깔이 어떻게 달라졌니?”
 - “그림자 모양을 볼까? 네 그림자가 점심 때 바깥놀이 나왔을 때랑 어떻게 달라졌니?”
 - “저녁이 되니 하늘색이 어떻게 되었지?”

다. 유의사항

- ❖ 차이와 특징을 구별하는 것이 유아의 취향이나 선호에 관련된 문제는 아닌지 관찰이 필요함
 - ❖ 유아에 따라 차이와 특징을 구별하는 것에 관심을 기울이는 것을 좋아할 수 있으나 반대로 과제 수행에 더 관심을 기울이는 것을 좋아하는 경우도 있음
 - 유아가 주변의 환경의 변화에 민감하지 않더라도 놀이나 과업에 집중하거나 또래와 어울리는 데 무리가 없다면 좀 더 관찰해 보는 시간이 필요함
 - ❖ 주변의 변화에 관심을 기울이게 하는 교사의 행동이 유아에게 스트레스로 작용하지 않도록 유의함
- ❖ 유아를 돌보는 부모나 교사의 민감한 행동이 요구됨
 - ❖ 부모가 주변 환경의 변화에 둔감한 경우 유아에게 변화 또는 차이를 인식하도록 하는데 어려움이 있음
 - 부모와 협의하여 산책하기 등 유아와 일상을 공유할 수 있는 경험을 하도록 제안함
 - ❖ 교사 자신도 변화에 민감하도록 주의를 기울이는 것이 필요함

- 교사가 계절변화, 주변 환경의 변화 등에 민감해야 유아에게 변화에 대한 주의를 환기시킬 수 있음

18 질문하는 맥락에 관계없이 대답하는 경우

5세 ○○는 이야기 나누기 시간에 주말에 지낸 이야기를 할 때 다른 친구들은 주말에 지낸 이야기 또는 가족과 함께 한 이야기를 하나 ○○는 “오늘 개미가 무리를 지어가요.” 또는 “선생님! 개미가 한 집에 얼마나 사는 줄 아세요?” 라며 이야기 맥락과 관계없는 자신이 관심 있어하는 이야기를 한다. 이야기 나누기 시간이 지루하거나 방해할 목적으로 맥락과 관계없는 이야기를 하는 것이 아니라, 상황이나 맥락에 대한 인식이 부족하다는 생각이 들게 한다. 이러한 경우는 이야기 나누기 시간이 아니라 친구들과의 대화에서도 발견되곤 한다.

가. 원인 분석

❖ 자기중심적 사고에 집중

- ❖ 듣고 적절하게 대답하기보다 자기중심적 사고에 몰입하여 자신이 생각하고 있는 이야기를 주로 이야기하기 때문임
 - 사회적 상호작용에서는 타인의 이야기를 듣고 대답하는 과정에서 대화의 순서나 대화의 맥락을 이해하게 됨. 그러나 타인의 이야기를 듣기 어려우면 맥락에 맞지 않는 주제로 상호작용하게 되고 결국 또래와의 관계로 원활하게 유지하기 어렵게 됨
- ❖ 다른 또래와 비교하여 유아기 특성인 자기중심적 사고가 많이 나타난 경우라고 할 수 있음
 - 5세 유치반의 경우라면 전조작기 시기의 특성을 일찍 벗어난 유아와 아직 벗어나지 못한 유아가 공존하고 있을 수 있음

❖ 자신의 이야기가 수용되지 못한 이전의 경험

- ❖ 자신의 이야기가 주로 수용되지 못하였거나 수용되지 못했다고 인식하고 있어서 우선 자신의 주장을 먼저 하고자 하기 때문임
 - 자신의 이야기를 먼저 하지 않을 경우 인정받지 못하였다고 생각하게 됨

❖ 상황이나 맥락에 대한 이해력이 부족

- ❖ 이야기하고 있는 상황에 대한 지식이나 이해가 부족하여 관심을 두지 못함
 - 경험 부족으로 인해 교사 또는 또래가 이야기하고 있는 상황에 대하여 알지 못하나 자신의 의견은 주장하고 싶은 경우에 해당됨

나. 지도 방법

❖ 타인의 관점에 대한 인식하는 역할놀이 제공하기

- ❖ 역할놀이나 사회극적놀이에 참여할 기회를 제공하여 역할수행을 경험하고 타인의 관점에서 이야기 해보도록 함
 - “병원에서 의사선생님이 필요한데 혹시 해 보겠니?”
 - “소방서 아저씨는 불이 나면 어떻게 해야 하지?”

❖ 유아의 이야기를 충분히 수용하는 경험 제공하기

- ❖ 유아가 자신의 이야기를 충분히 들어주는 경험을 반복하게 되면 타인의 이야기를 듣고 대답하는 행동이 가능함
 - “천천히 이야기해 봐 들어보자.”
 - “먼저 이야기 해보겠니? 그 다음에 선생님도 이야기할게.”

❖ 직접·간접 경험을 통한 사회적 맥락을 이해할 수 있도록 기회 제공하기

- ❖ 소방서, 병원 등에 대한 현장 학습을 통해 직접 경험으로 사람들 간의 관계가 이루어지는 사회적 맥락을 이해하도록 함
 - “소방서에는 어떤 일을 하는 분들이 계시니?”
 - “마트에서는 어떤 물건을 살 수 있니?”
 - “엄마와 아빠와 함께 마트에 갔던 기억이 나니?”

다. 유의사항

- ❖ 사회적 맥락에 대한 이해가 부족하여 생기는 엉뚱한 반응에 대하여 교사가 놀라거나 실망하는 표정으로 반응하지 않도록 유의함
 - ❖ 교사가 대집단 활동을 운영할 경우 유아의 맥락에 맞지 않는 대답이나 반응이 방해요인이라고 인식할 수 있음

- 유아의 발달상황에 대한 이해를 토대로 유아의 입장과 현재 수준을 이해하고 적절한 대처반응을 모색하도록 함

❖ 배려 받은 유아가 배려할 수 있다는 점을 인식하고 유아행동을 수용하도록 함

- ❖ 수용된 경험이 적은 유아일수록 피해의식을 자지고 자신의 의견을 고집할 수 있음

❖ 유아가 사회적 맥락에 대한 이해수준이 또래 유아들의 수준을 훨씬 미치지 못하거나 장기간 지속될 경우에는 발달상의 문제를 예견할 수 있으므로 이에 대한 관찰기록을 유의하여 하도록 함

- ❖ 사회적 관계에 문제를 지속할 경우 자폐적 성향이나 아스퍼거 증후군¹⁷⁾ 행동특성을 보일 수도 있으므로 관찰기록을 토대로 조기 개입을 위한 전문가와 논의에 대비해야함.

19 주의집중하지 못하고 행동이 산만한 경우

4년 6개월 남아인 ○○이는 교사가 제시한 활동에 집중하지 못하고 이것저것 산만하게 뒤적거린다. 대집단활동(이야기 나누기)시간에 교사의 말에 주의집중하지 못하고 옆에 있는 친구에게 장난을 치거나 심할 때는 자리에서 일어나서 교실을 돌아다니기도 한다. 보조교사가 들어오는 날에는 보조교사가 ○○이 옆에서 주의집중하도록 유도를 하면 좀 따라오는 편이지만, 보조교사의 도움이 없으면 이내 산만한 행동을 보인다.

가. 원인 분석

❖ 유아의 집중력 자체에 문제가 있는 경우

- 17) 아스퍼거 증후군을 가진 아이들은 다른 사람들의 느낌을 이해하는 것에 무능하며, 비정상적인 외고집, 언어 소통 기능의 부족, 사회적 신호에 무감각, 도피와 특별히 관심 있는 것에 강박적으로 빠져들 등을 경험한다. 가장 특징적인 문제는 사회적인 상호교류의 장애이다. 아이는 타인과의 의미 있는 사회적 상호 행동을 교환하고 다양한 비언어적 행동의 의미를 이해하는 데에 어려움을 겪는다. 아스퍼거 증후군의 증상은 세 살 전에는 발견되지 않는다. 어린시절동안 이들은 다른 사람과 같이 있는 것에서 정상적인 관심과 충족이 결핍되어 있을 수 있다. 일부에서는 상상의 놀이가 결여되고, 또 다른 경우는 상상의 놀이가 반복적으로 될 수 있다. 말하기는 보통 나이에 시작하지만 좋아하는 주제에 대해서 반복적인 대화로 언어의 이상이 있을 수 있다. 아스퍼거 증후군을 가진 환자의 대화는 대개 그들 자신을 중심으로 한다. (자료: 질병관리본부 홈페이지 <http://www.cdc.go.kr/CDC/contents/CdcKrContentView.jsp?menuIds=HOME001-MNU0001-MNU0760-MNU0768&cid=16930>)

- ❖ 주의력결핍·과잉행동장애(ADHD: Attention Deficit Hyperactivity Disorder)와 같은 장애의 수준이 아니지만, 집중력의 요소 중 어느 하나에 문제가 있는 경우임.
 - 집중력이란? 현재의 상황에 집중하는 순간적인 주의력과 그 집중을 장시간 지속할 수 있는 유지능력, 집중해야 할 필요 요소 단위로 적절히 주의를 분산할 수 있는 능력, 집중할 대상과 그렇지 않은 것을 판단하는 능력, 집중의 대상을 옮길 수 있는 능력 등이 복합적으로 나타나는 것임.

❖ 인지능력이 또래보다 지나치게 높거나 호기심이 과도한 경우

- ❖ 일반적으로 영재 특성을 지닌 유아들의 행동 사례로 해당 연령 수준의 과제나 대화에는 관심을 가지지 못하거나 호기심이 매우 강해서 이를 충족시키기 위해 끊임없이 새로운 것을 탐색하려는 경우임.

❖ 신경적인 장애로 주의집중 및 학습능력이 결여된 경우

- ❖ 지능이 낮거나 간질, 뇌성마비 등의 신경적인 장애가 있는 경우로서, 무엇을 해도 언제나 전성이고 특정한 행동을 반복하거나 이름을 불러도 눈맞춤을 하지 못하는 경우임.

❖ 부모가 자녀의 말을 경청하지 않는 경험을 많이 한 경우

- ❖ 어려서부터 가정에서 부모가 자녀의 말에 주의집중하지 않거나 경청하지 않는 경험을 오랜 기간 하면서 유아도 남의 말에 주의를 기울이지 않고 경청하지 못하게 되는 경우임.

나. 지도 방법

❖ 사전 경험 제공하기

- ❖ 대집단활동의 주제(일부)를 사전에 미리 경험하게 하여 활동에 친숙해지고 관심을 가지도록 함.

❖ 또래도움 제공하기

- ❖ 옆 자리에 친한 친구 또는 바른 태도의 친구를 앉히고 활동에 집중하도록 도움을 주도록 함.
 - (옆에 있는 친구가) “오늘 선생님이 정말 재미있는 얘기 해주신데---, 우리 같이 듣고, 대답해 보자!”

❖ 또래 모델링하기

- ❖ 교사와의 대화에 적극적으로 참여하고 바른 자세로 앉은 다른 친구를 칭찬하여 자연스럽게 그 모습을 보고 따라하도록 함.
 - “옆에 있는 친구는 어떻게 하나 잘 보면서 해보자.”

❖ 활동 난이도 다양하게 제공하기

- ❖ 발달수준 차이에 따른 관심과 흥미를 유발하기 위해 다양한 난이도의 활동과 과제를 준비하여 제공함.
- ❖ 특히, 높은 인지능력과 과도한 호기심이 원인인 경우에는 별도의 추가 과제를 제공함.
 - 대집단활동 전후로 또 다른 유아의 활동과 과제를 방해하지 않는 범위 내에서 해당 유아가 자신의 호기심을 충족시키고 흥미있어 하는 수준의 과제를 제공함.
 - “여기 선생님이 조금 더 재미있는 책(자료/놀이감) 줄게, 한번 해보겠니?”
 - “다 하고나서 어떤 점이 더 재미있었는지 말해주겠니?”

다. 유의사항

❖ 집중력이 낮은 원인에 따라 적절한 지도 전략을 활용함.

- ❖ 집중력 자체가 매우 복합적인 요소와 능력으로 발휘되므로, 하위 요소별로 해당 유아가 어느 부분에서 제한점이 있는지를 파악하여 그 부분을 집중적으로 지도함.

❖ 가정에서 양육 환경 파악 및 가정과 연계 지도를 강화함.

- ❖ 가정에서 부모의 자녀 양육방식과 태도를 파악하고, 기관에서 이루어지는 교사의 지도와 일관성있는 지도가 가능하도록 함.

❖ 부모 상담시에 가정에서의 부모-자녀 관계 및 대화 방법을 파악하고 지도함.

- ❖ 평소 가정에서 ○○이 부모님이 ○○이와 어떻게 대화하고 이야기를 들어주는 지를 파악함.

❖ 가정에서도 부모가 자녀의 말을 경청하도록 유도함.

- ❖ 교사의 말에 주의집중하도록 하기 위해서는 경청능력을 기르는 것이 중요한데, 이는 평소 가정에서 부모-자녀 대화가 잘 이루어져야 가능한 것임.
 - 남의 말에 주의를 기울여 제대로 듣는 연습을 통한 경청능력을 기는 것은 유아의 사회성

증진은 물론 교사의 말에 대한 집중력을 높이는 데도 도움이 됨.

20 동화를 들을 때 동화 내용에 집중하지 못하는 경우

5년 2개월 남아인 ○○이는 교사가 동화를 들려줄 때, 몇 분 후가 지나면 교사를 쳐다보지 않고 동화내용을 귀담아 듣지 않고, 앞 뒤 친구 머리카락이나 옷을 만지거나 기대며 귀찮게 하고 뒤돌아 보며 말을 시키곤 한다.

그러다가도 가끔씩 동화와 연관된 단어나 상황이 생각났는지 불쑥불쑥 말하거나 행동을 하여 분위기를 흐트러트리는 경우도 있다. 교사가 동화를 멈추고 ○○이를 주시할 때에도 하던 장난을 멈추지 않거나, 상황에 맞지 않는 말과 행동이 계속되는 경향이 있다.

가. 원인 분석

❖ 유아의 집중력과 자제력에 문제가 있는 경우

- ❖ 주의력결핍·과잉행동장애(ADHD: Attention Deficit Hyperactivity Disorder)에는 부주의 유형, 과잉행동-충동 우세형, 복합형 세 가지 유형이 있음.
- ○○이의 경우는 복합형일 가능성이 있음. 빈도나 정도가 또래에 비해 심하고, 학습 및 또래 관계에 어려움이 많이 있다면 전문의나 임상심리학자 등 전문가에게 의뢰하여 정확한 진단과 치료를 받을 필요가 있음.

❖ 인지능력이 또래보다 많이 낮은 경우

- ❖ 일반적으로 또래보다 인지능력이 낮으며, 특히 언어 이해력이나 어휘력, 집중력 등이 낮은 유아는 처음 접하는 동화나 학습장면에서 이해를 하지 못하는 경우가 대부분임.
- 처음 듣는 이야기나 내용이 조금 복잡한 이야기를 지속적으로 집중하여 듣고 있기가 어렵고, 간혹 알아듣는 어휘에 대해 관심을 표출하여 소속감을 느끼고 싶어 하는 경우임.

❖ 관심을 끌려는 경우

- ❖ 가정에서 긍정적인 방법으로 관심을 받아 보지 못했던 유아들은 부정적인 방법을 사용해서라도 관심을 끌고 싶어 함.
- 교사의 시선을 지속적으로 자신에게 고정시킴으로써 자신의 존재감을 느끼고 싶은 경우임.

나. 지도 방법

❖ 또래 모델링하기

- ❖ 교사가 동화를 읽어 줄 때 주의집중하고, 동화내용에 질문에 대한 주의해서 답변을 하는 친구를 칭찬하여 자연스럽게 그 모습을 보고 따라하도록 함.
 - “(옆 친구 이름)가 자기 생각을 친구들이 들을 수 있게 잘 말해 주었네!!”
 - “다른 친구들 중에도 (옆 친구 이름)처럼 내 생각을 말해보고 싶어요. 하는 친구 있으면 손들어 볼까?”

❖ 같은 주제의 동화내용(동화책)을 다양하게 제공하기

- ❖ 유아들의 발달수준 및 인지능력 차이에 따른 관심과 흥미를 유발하기 위해 유사한 주제의 여러가지 동화를 준비하여 제공함.
- ❖ 인지능력이 낮은 경우에는 좀 더 쉬운 어휘나 일상적인 단어가 포함된 동화책을 준비해서 읽어 줌.

❖ 긍정적인 행동으로 관심 끌도록 유도하기

- ❖ 유아가 긍정적인 행동을 할 때 즉시 반응해 주고, 부정적인 행동은 무시하는 등의 일관된 반응을 보여, 부정적인 행동으로 인한 관심끌기는 효과가 없음을 알게 함.
 - “○○이가 누워있을 때(다른 데 볼 때)는 선생님 눈에 잘 안 보였는데, 바르게 앉아서 대답을 하니깐, 선생님 눈에 정말 잘 보이네!!”

❖ 스티커 제공하기

- ❖ 분위기를 흐트러트리는 행동이 심할 경우에는 대집단활동 시 일어날 수 있는 상황에 대해 미리 같이 생각해 보고, 어떠한 행동에 칭찬 스티커를 줄지, 어떤 행동을 할 때에 받지 못하는 지에 대해 구체적으로 언급함.
- ❖ 유아가 모은 스티커로 무엇을 얻을 수 있는지에 대해서도 미리 알려주어 주의력 유지와 충동성 억제 연습이 가능하도록 함.

다. 유의사항

❖ 집중력을 높이기 위해서는 자극을 줄이고 교수방법의 다양화 등의 전략을 활용함.

- 이를 위해서는 우선 유아가 어떤 자극에 좀 더 민감하고, 어떤 자극에 집중하는지를

파악하기 위한 관찰이 필요함.

- ❖ 부모상담 시에 유아의 행동 관찰 기록을 가지고 함께 상의함.
 - ❖ 평소 기관에서 ○○이의 행동에 대해 객관적으로 관찰한 기록(부주의하고, 과잉행동적이고, 충동적인 행동의 빈도와 강도 기록)을 부모에게 보여주고, 심한 경우에는 전문가 상담이나 진단을 권유함.
 - ❖ 교사가 관찰한 것이 가정에서도 일어나는 지 파악한 후 그런 도윤이의 행동을 부모는 어떻게 평가하시고 있는지 등을 질문하여 부모의 판단력에 도움을 줌.
- ❖ 부모 상담시에 가정에서의 부모-자녀 관계를 파악하고 지도함.
 - ❖ 평소 가정에서 부모님이 ○○이의 어떤 행동에 더 관심을 기울이는 지 등을 파악함.

21 간단한 지시를 따라하지 못하는 경우

3년 8개월 여아인 ○○는 1학기가 지나도록 교사의 말을 잘 알아듣지 못하며, 간단한 지시도 따르지를 못한다. 일반적으로 3세 유아라면 교사가 하는 단문의 지시문을 듣고 따라하는 정도는 할 수 있어야 한다. 그런데 ○○는 교사가 지시할 때 잘 듣는 것 같다가도 결과적으로 지시에 따른 행동을 하지 못하는 경우가 대부분이다.

가. 원인 분석

- ❖ 어휘력이 부족하여 교사의 지시문을 이해하지 못하는 경우
 - ❖ 교사가 말한 지시문 중에 포함된 특정 사물이나 물건의 이름이나 동사를 이해하지 못하여 지시를 따르지 못하는 경우임.
 - 특히, 전체 유아나 소집단 유아를 대상으로 하는 지시문은 다른 친구들의 행동을 보고 따라 하기도 하나, ○○ 개인에게 별도로 한 지시는 따르지 못함.
- ❖ 다른 사람의 말에 주의를 기울이지 않는 경우
 - ❖ 자신의 생각이 많고 강해서 남의 말을 듣지 않거나, 또는 가정에서 다른 사람의 말을 듣고 따라할 필요가 없어서 다른 사람이 하는 말 그 자체에 주의를 기울이는 경험을

많이 하지 못한 경우임.

❖ 기관이나 학급의 기본적인 규칙을 따르기 싫어하는 경우

- ❖ 기본적으로 정해진 기관이나 학급의 규칙(정리정돈하기, 손 씻기, 준비하기, 이동하기, 준비물 챙기기, 친구와 협동하기, 순서를 지키기 등)을 따르지 않고 자기 마음대로 하고 싶어 하는 경우임.

나. 지도 방법

❖ 기본 어휘력 길러주기

- ❖ 유아의 일상생활에서 많이 접하는 사물, 물건 등의 이름을 익히는 놀이나 게임경험을 많이 제공함.
 - 직접적으로 외우게 하기 보다는 해당 사물이나 물건이 많이 나오는 동화책(그림책)이나 이야기 나누기 자료 등을 가지고 재밌게 어휘력을 기르게 함.
 - (○○가 그림책의 사물을 이거, 저거 하고 말할 때, 교사가 의인화법을 사용하여) “○○야!, 내 이름을 불러줘, 나도 너처럼 이름이 있거든”
 - (○○가 해당 단어를 사용하면) “어?, 내 이름을 알았네? 내 이름을 불러줘서 고마워!”
 - (동물/과일이름, 또는 동작 명칭을 가지고) “‘친구들하고 같이, 나는 00(하기름)를 좋아합니다. 왜냐하면 000 하기 때문입니다’ 게임을 해볼까?”
- ❖ 눈으로 볼 수 있는 사물, 그림, 교사의 몸짓 등의 단서를 제공함으로써 시각적 단서 제공하기 전략을 활용함.
 - 일상생활에서 많이 접하는 어휘가 나올 때마다 관련 사진이나 그림을 짚어주면서 연결 시켜주고, 교사의 직접적인 동작으로 시연을 보여줌.
 - “○○가 좋아하는 토마토가 (해당 그림을 손가락으로 짚으면서) 여기 있네?”
 - “이 중에서 손을 들고 있는 친구는 어떤 친구니? 아!, 여기에 있네!(해당 장면을 손가락으로 짚으면서), 손을 들고 있네!”
- ❖ 사물의 이름을 말해봄으로써 사물에 대한 개념과 인식을 명확히 할 수 있도록 하거나 중요한 동사를 행동과 함께 보여주면서 어휘를 직접적으로 말해 주는 명명하기 전략을 활용함.
 - “선생님이 바닥에 있는 블록을 집어 줄게, 선생님과 함께 이 블록으로 예쁜 집을 만들어 볼까?”

❖ 직접적인 요청하기

- ❖ 유아에게 필요한 지시를 따를 수 있도록 필요시에는 직접적으로 요청함.
 - “○○야! 이 알람장을 네 사물함에 가져다 놓을 수 있겠니?”
 - “○○야! 선생님이 말하는 대로 동물친구들을 그림책에 있는 숲속 자기 집에 데려다 주렴”

❖ 학급규칙 정할 때 해당 유아 꼭 참여시키기

- ❖ 기본적인 규칙의 필요성과 규칙의 내용을 이해시키고, 학급내에서 꼭 지켜야 할 규칙을 교사가 지시할 때 따를 수 있도록 함.
 - “○○야! 이제 정리할 시간이니, 친구들과 규칙 정한대로 내가 가지고 놀던 놀잇감을 제자리에 정리해 보자.”

다. 유의사항

❖ 가정에서 양육환경 파악 및 가정과 연계 지도를 강화함.

- ❖ 가정에서 부모의 자녀 양육방식과 태도를 파악하고, 기관에서 이루어지는 교사의 지도와 일관성 있는 지도가 가능하도록 함.

❖ 부모상담 시에 가정에서의 부모-자녀 관계 및 대화 방법을 파악하고 지도함.

- ❖ 가정에서도 부모가 지시하는 말을 유아가 따를 수 있도록 하고, 부모 역시 교사의 요청을 경청하고 따라주는 경험을 많이 하도록 가정과 연계 지도를 함.

22 역할놀이때 정해진 역할을 표현하지 못하고, 단순한 행동을 반복하는 경우

3년 11개월 남아인 ○○는 다른 친구들과 하는 사회적놀이에 잘 참여하지 못한다. 특히, 역할놀이를 할 때 단순한 역할 표현도 하지 못하거나 새로운 주제에 따라 새로운 주제의 역할놀이 환경이 구성 되었을 때에도 이전과 동일한 행동과 말을 반복한다. 역할놀이에 참여했을 때에도 친구들과의 역할 상호작용에 따른 대화를 하지 못하고, 단순한 행동과 말을 지속하여 친구들이 적극적으로 끼워주지 않는 경향이다. 이에 친구들은 ○○가 다가와도 관심을 보이지 않게 된다.

가. 원인 분석

❖ 사회적 상호작용의 의미와 맥락을 이해하지 못하는 경우

- ❖ 혼자놀이를 하는 자체가 모두 부정적인 것은 아니지만, 연령이 증가함에 따라 적어도 만 3세가 되면 다른 사람과의 놀이에 관심을 가지고 함께 참여할 수 있어야 함.
- ❖ 집단생활에서 필요한 사회적 상호작용의 기초가 되는 다른 사람과의 상호작용에 대한 관심이 없거나, 친구들과 함께 하는 놀이에 흥미가 없어 함께 하는 역할놀이에서도 그 특성이 나타나는 경우임.

❖ 일상생활에서의 다양한 경험이 부족하거나 상징적 표상 능력이 부족한 경우

- ❖ 유아의 가정을 포함한 일상생활에서의 경험이 폭이 매우 좁거나, 동화책 등을 통해서 경험할 수 있는 간접 경험의 기회도 적어서 제시된 역할의 특성을 이해하지 못하는 경우임.
- ❖ 직접적으로 또는 간접적으로 경험한 내용을 인지적 사고를 통하여 상징적으로 표상하는 능력이 부족한 경우임.

❖ 생각은 있으나 이를 표현하는 데 자신감이 부족한 경우

- ❖ 역할놀이만이 아니라 다른 친구들과 함께 하는 놀이에서 자신의 생각이나 느낌을 표현하는 데 수줍어하거나 자신감이 없는 경우임.

나. 지도 방법

❖ 사회적 표상놀이 경험 많이 제공하기

- ❖ 다른 사람이나 친구들과 함께 하는 놀이의 즐거움을 느끼면서 그 안에서 다른 사람과의 상호작용이 반드시 필요함을 느끼게 되는 경험을 많이 하게 함.
- ❖ 사회적 상호작용이 있어야 성취할 수 있는 교재·교구를 제시한다거나, 친구와 함께 했을 때 더 즐겁게 진행할 수 있는 놀이와 교재를 제공하여 자연스럽게 상호작용이 유발될 수 있도록 함.
 - “동화책에 나왔던 동물친구들의 흉내를 내면, 다른 친구가 맞추기 게임을 해 볼까?”
- ❖ 유아가 경험한 내용을 다양한 방법의 상징적 표상활동으로 나타내보는 경험을 많이 할 수 있도록 함.
 - (3-5명 소집단을 구성하여) “가족들과 갔던 곳을 몸짓과 행동으로만 표현하면, 친구들이 알아맞히는 ‘여기는 어디일까요?’ 게임을 해보자!”

- “○○는 어디를 갔었는지 한번 몸으로 표현해 보겠니?”

일상생활속에서 다양한 역할의 특성을 접하게 하기

- ❖ 가정 환경이 다양한 경험을 하기에 제한적일 경우, 기관에서 이를 보완할 수 있는 다양한 체험활동 및 문화 경험을 하도록 기회를 제공함.
- ❖ 기관의 일정한 인적·물적 여건내에서 유아에게 직접 경험을 제공하는 데 한계가 있으므로, 동화책이나 영상매체를 활용하여 다양한 역할을 간접적으로 경험할 수 있는 기회를 제공함.

역할놀이 이전에 별도로 사전 경험 제공하기

- ❖ 친구들과의 역할놀이에 바로 참여하게 하기 보다는 주제에 따라 예상되는 역할의 특성을 사전에 교사와 이야기 나누는 시간을 가져 해당 역할에 대한 이해를 높여줌.

다. 유의사항

- ❖ 역할놀이가 시작되는 상황을 관찰하여, 해당 유아가 사전에 준비한 역할을 자연스럽게 맡을 수 있도록 유도하여 참여하게 함으로써 역할놀이에 대한 자신감과 성취감을 느낄 수 있도록 함.
- ❖ 역할놀이 상황에만 해당 역할 표현을 잘 못하는 것인지를 파악하여 지도함.
 - ❖ 다른 활동에서 보다 특히, 역할놀이에서만 표현이 잘 안 되는 것인지 아니면 다른 모든 활동에서 친구들과의 대화나 상호작용이 안 되는 것인지를 관찰하여 파악하도록 함.
 - 친구들과의 상호작용이 잘 이루어지지 않는 것이라면 사회적 상호작용이 많이 유발되는 친구들과의 놀이경험을 좀 더 많이 제공함.
- ❖ 자신의 생각과 느낌을 표현하는 표현력의 문제인지 파악하여 지도함.
 - ❖ 정해진 답이 없는 창의적인 표현을 많이 하게하고, 자신의 생각과 느낌을 표현했을 때 칭찬을 많이 해주어 표현력과 자신감을 길러주도록 함.

23 놀잇감을 정리할 때 뒤섞어서 정리하거나 다른 영역에 정리하는 경우

4년 3개월 남아인 ○○이는 재밌게 놀고 난 후, 정리정돈시간에 놀잇감을 제자리에 정리하지 못하는 행동을 보인다. 교사의 정리정돈 요청에 따라 놀잇감을 치우기는 하는데, 정리한다는 느낌이 들지 않게 뒤죽박죽으로 놓거나, 아예 다른 영역에 정리한다. 교사가 다시 확인을 하거나, 친구들이 지적을 하면 그때 지정해 주는 자리에 교구를 가져다 놓는다.

가. 원인 분석

❑ 유아기 분류개념이 잘 발달하지 않은 경우

- ❖ 만 4세 유아는 사물의 같은 점과 다른 점을 구분하여 같은 것끼리 모을 수 있는 분류개념이 발달하는 시기이나, 이 분류개념이 잘 발달하지 않아 놀잇감을 같은 종류끼리 구분하여 정리하지 못하는 경우임.
- 사물이 가진 크기, 모양, 색깔에 대한 기본적인 공통점과 차이점을 구별하지 못함.

❑ 정리정돈의 필요성을 인식하지 못하는 경우

- ❖ 놀이하는 것에만 흥미 있어하고, 이후에 정리정돈하는 것의 필요성을 느끼지 못하고 관심을 가지지 않거나 소홀히 지나치는 경우임.
- ❖ 기본생활습관의 문제로서 정리하는 것 자체를 싫어하거나 습관이 들지 않은 경우임.

나. 지도 방법

❑ 분류개념을 도울 수 있는 놀이활동 제공하기

- ❖ 크기, 모양, 색깔 등의 요소가 포함된 교구 등으로 기본적인 공통점과 차이점을 구분하는 활동을 기초 활동으로 제공함.
- 다양한 종류의 교재·교구로 하는 놀이활동으로 분류개념을 익힐 수 있도록 함.
- (기본 색깔(빨강, 노랑, 파랑), 기본 모양(동그라미, 세모, 네모)이 다양한 크기로 포함된 조각모음들을 준비하여) “여기에 어떤 모양들이 있니?, 어떤 색깔들이 있니?, 모두 같으니? 다르니?, 같은 색깔을 한번 찾아볼까? 같은 모양끼리 모아볼까?”
- “이 두 가지는 어떤 점이 다르니? 어떤 점이 같니?”
- “○○아!, 넌 왜 이렇게 모았니?, 왜 이렇게 모았는지 친구들에게 말해줄 수 있겠니?”

❖ 정리정돈의 필요성 인식하도록 하기

- ❖ 놀잇감 정리정돈은 교실 환경을 깨끗하게 관리하는 데도 좋고, 무엇보다도 그 다음에 다시 놀잇감을 가지고 놀 때 더욱 편리하다는 것과 다른 친구들이 잘 가지고 놀 수 있도록 배려하는 측면에서도 필요함을 인식하도록 함.
 - “○○아! 이렇게 정리가 잘 되어 있으니, 어떤 점이 좋으니? 이렇게 정리가 안 되어 있으니, 뭐가 불편하니?”
 - “○○이가 이렇게 정리를 잘 해 놓으면, 다음에 친구들이 가지고 놀 때에도 참 기분이 좋겠구나!”
- ❖ 집단생활의 가장 중요한 공동의 규칙으로 정리정돈하기를 유아들끼리 정하게 하고, 학급 구성원의 일원으로서 또 함께 살아가는 생활속에서 친구들과의 약속을 지키는 기본생활 습관을 기르도록 함.

❖ 놀잇감 정리를 잘하는 또래 모델링하기

- ❖ 해당 위치에 놀잇감 정리를 잘하는 친구를 칭찬해 주거나 해당 유아 옆에서 정리정돈을 함께 하도록 지도함.
 - “OO친구가 오늘 정리를 참 잘하네!, 친구들과 정한 규칙을 참 잘 지키니, 우리 반 친구들이 놀 때 참 좋겠다!”

❖ 교구장에 놀잇감 그림/사진을 붙여주어 정리·정돈을 용이하게 하기

- ❖ 놀잇감 교구장에 해당 놀잇감의 그림이나 사진을 잘 보이게 붙여 두어 조금만 주의를 기울이면 정리가 용이하도록 지원함.
 - 경우에 따라서는 크기 구별이 가능한 실제 크기 본을 붙여 줄 수도 있음.

다. 유의사항

❖ 잘 하지는 않았더라도 유아가 스스로 정리하려고 한 노력을 칭찬함.

- ❖ 깔끔하게 또 완벽하게 정리하는 것을 기대하기 보다는 유아 수준에서 정리하고자 하는 의도와 노력을 보였을 때는 이에 중점을 두고 칭찬하고 격려함.

❖ 가정에서도 연계 지도가 가능하도록 함.

- ❖ 가정의 일상생활속에서 정리하는 습관을 들일 수 있도록 제자리에 정돈을 잘 했을 때

- 칭찬을 많이 해서 격려하도록 안내함.
- ❖ 가정에서도 유아가 가지고 놀거나 사용한 동화책이나 놀잇감 등을 일정한 장소에 정리하는 습관을 기르도록 함.
- ❖ 주의 깊게 관찰하고 여러번 지도를 했지만, 세부적인 교구 구분이 안 되는 경우에는 전문가와 상담하도록 하여, 시각적인 문제가 있는지 확인할 필요가 있음.

24 자신의 물건과 남의 물건을 구분하지 못하고 자주 바뀌가는 경우

4년 6개월 여아인 ○○이는 개인 도시락이나 어린이집 가방 등을 종종 친구 것과 바꿔서 집으로 가져가곤 한다. 어린이집에 등원할 때부터 자신의 신발을 정해진 신발장에 넣지 못하거나 겹옷을 벗어 아무렇게나 걸어 두었다가 최근에는 친구 옷을 입고 가려는 것을 옷 주인인 친구가 교사에게 '자기 옷을 입고 간다'고 말해서 교사가 ○○이 본인의 옷을 입고 가도록 지도한 경험도 있다.

가. 원인 분석

- ❖ '자기/내 것'이라는 소유개념이 없는 경우
 - ❖ '내 거'와 '네 거'라는 소유개념은 자아개념과 관련된 인지발달과 도덕성발달과 긴밀하게 연계되어 있음.
- ❖ 단순한 부주의 또는 집중하지 않아서 실수하는 경우
 - ❖ 사물이나 물건의 외양이 차이가 많이 나서 사물을 구분하는 어떤 한 가지 준거로도 쉽게 차이점을 구분 할 수 있는 상황에서도 자꾸 바뀌간다면 이는 주의집중하지 않거나, 부주의 해서 생기는 실수라고 볼 수 있음.
- ❖ 물건의 차이점 등을 변별하는 방법 등의 미숙으로 변별을 못하는 경우
 - ❖ 유아의 물건은 똑같이 생긴 것들이 많아서 얼핏 보면 누구 것인지 식별이 어려울 수 있음.
 - 즉, 대부분 이름으로 구분할 수밖에 없으므로, 자기 이름 쓴 것을 아직 모르는 경우에는 충분히 발생할 수 있는 일임.

❖ 자기 것보다 친구 것이 더 좋아 보여서 바꿔서 가져가는 경우

- ❖ 자신의 물건보다 친구의 물건이 더 좋아 보여 한번 가져보고 싶은 욕구에 친구의 물건을 바꿔서 가져가는 경우임.

나. 지도 방법

❖ 개인 물건에 유아 이름(표) 붙이기

- ❖ 개인 물건에는 큰 글씨로 이름을 붙여주고 자신의 이름을 눈으로 익혀서 변별할 수 있도록 함.
- ❖ 가능하면 유아가 직접 쓴 이름표를 붙여 주어 더욱 쉽게 찾을 수 있도록 함.

❖ 개인 물건을 분류하거나 챙길 때는 그 행동에 집중하도록 하기

- ❖ 주변에 주의를 끄는 다른 일이 있으면 누구든지 집중력과 변별력이 떨어지므로, 자기 물건을 챙길 때에는 다른 지시나, 자극이 없도록 환경을 조성해 줌.
- ❖ 등원해서 가방을 사물함에 정리해서 넣을 때, 집에 갈 때 옷을 챙겨 입거나, 가방을 챙길 때 다시 한 번 자기 것인지 확인하도록 지도함.
 - “친구들 모두 자기 사물함에 가방을 넣기로 하자. ○○이가 가방을 어디에 넣는지 한번 볼까?”
 - “친구들 가방 색깔이 모두 같으니, 어떻게 자기 가방을 알아보고 챙길 수 있을까?, 그래 좋은 생각인 것 같다. 자기 이름을 한 번 더 보고, 가져가면 되겠구나!”
- ❖ 학기 초에는 전체 유아를 대상으로 물건을 챙긴 후에 자기 자리로 돌아와서 다시 확인해 보는 시간을 갖도록 함.

❖ 자신과 남의 물건을 소중히 여기기 활동하기

- ❖ 물건을 보고 그 주인을 알아맞히기 게임이나 오래되고 낡았지만 그 사람에게는 소중한 물건 발표하기 등의 활동을 통해 소유개념과 도덕성개념을 일상생활속에서도 적용시켜 나감.
- ❖ 나에게 소중한 물건이 있는 것처럼, 친구의 물건도 소중하다는 것을 알게 하는 활동을 함.

다. 유의사항

❖ 유아의 발달과정에 실수로 남의 것을 가져가기 등은 자연스러운 일이라는 것을 이해함.

- ❖ 다른 친구의 좋아 보이는 물건을 가져가는 경우가 아니라면, 이런 문제는 아직 소유개념

- 이 충분히 발달하지 않았기 때문일 수 있으므로 교사는 과민반응을 보일 필요는 없음.
- ❖ 단, 이런 상황에서 교사가 무관심하거나 아무 일도 아니라는 반응을 해서는 안 되며, 유아의 발달수준과 이유를 정확히 파악하여 지도함.

❖ 부모와의 상담시 가정과의 연계 지도를 안내함.

- ❖ 가정에서도 공동으로 사용하는 물건 외에 소소한 물건이라도 형제간에 각자의 것이 분명한 물건에 대해서는 가정에서도 일관된 지도를 하도록 안내하고 요청함.

25 또래에 비하여 수세기를 못하는 경우

5년 7개월 여아인 ○○이는 또래에 비해 산술능력이 매우 떨어진다. 10까지의 수를 세거나 10이내의 수를 가지고 하는 놀이에 참여하지 못하고 자꾸 못한다고 하고 빠지려고 한다. 교사가 관찰한 바에 따르면 수세기나 간단한 셈하기 외에도 읽기 및 쓰기에서도 뒤쳐지는 경향을 보이는 경우이다.

가. 원인 분석

❖ 뇌손상이나 뇌기능 장애 등으로 지능수준이 떨어지는 경우

- ❖ 수세기나 셈하기능력이 매우 낮을 경우, 학습장애의 일환으로 볼 수 있으며, 또래연령에 비해 산술능력이 상대적으로 낮게 나타나며, 학습 성취나 일상생활 속에서의 기본적인 활동이 안 되는 경우임.

❖ 인지발달단계에 따른 적합한 교육이나 자극을 받지 못한 경우

- ❖ 유아의 부모나 가정 환경 그 자체에 인지적 발달을 자극하는 교육적 경험을 전혀 받지 못한 경우임.
 - 처음에는 단순한 수세기를 하다가, 점차 수와 양의 관계, 숫자와 수 이름의 관계를 알아가는 단계적 수개념 형성 및 수세기 활동을 많이 접하지 못한 경우
- ❖ 바람직하지 못한 학습 방법을 강요받아, 스스로 판단하거나 분석할 능력을 기르지 못하고, 주어진 과제만을 수동적으로 해온 경우임.

나. 지도 방법

❖ 수세기 과제 세분화하기

- ❖ 유아가 과제를 어려워하면 대상 과제를 세분화하여 단계적으로 경험할 수 있도록 함.
 - 아주 작은 수부터 시작하여 큰 수로 숫자 진행하면서 단계별로 활동함.
 - “여기 컵에 숫자가 적혀 있는데, 이 숫자 크기에 맞게 단추를 넣어 볼까?”
 - “자! ○○이는 선생님과 같이 먼저 수 개수대로 세어보기를 해볼까? 다 세어봤으면 이제 숫자에 맞게 컵에 넣어 보자!”
 - “단추가 적게 들어있는 컵부터 많이 들어있는 컵 순서대로 놓아 보겠니?”

❖ 시각적 단서 사용하기

- ❖ 숫자와 수 이름간의 관계를 직접적으로 연결하여 손으로 짚어가면서 짝을 짓는 경험 등을 구체물을 가지고 활동으로 제공함.
 - “여기에 있는 블록을 숫자 목걸이의 수만큼 세어서 놓아 보자!, 자, 여기에 3이라고 써 있네? 그럼 세 개를 세어서 맞게 놓아 볼까!”

❖ 활동 반복하기

- ❖ 쉬운 수세기 활동도 어려워하는 경우에는 활동에 좀 더 익숙해 질 수 있도록 반복하기 전략을 사용함.

❖ 교사 모델링 제공하기

- ❖ 수세기 활동에서는 창의적이거나 다양한 수 이름을 말하는 것이 아니므로 교사가 보다 정확한 모델링을 제공하는 것이 바람직함.
 - “○○아!, 선생님이 하는 것을 보고, 맞게 했는지? 틀리게 했는지? 말해 볼 수 있겠니?”
 - “자!, 하나, 둘, 셋, 넷, 다섯 개가 있지? 이 중에서 3개만 골라서 여기 3이라는 숫자박스에 넣어 볼게, 잘 보고 따라해 보렴.”

❖ 일상생활속에서 수와 친숙하게 하고 필요성을 인식하게 하기

- ❖ 유아의 일상생활속에서 활용되고 있는 수(날짜, 시간, 크기, 길이 등)의 의미와 필요성을 인식하는 동화책이나 이야기나누기 등을 활용한 활동을 제공함.
 - “별을 좋아하는 공주님이 이 세상에 있는 모든 숫자를 모두 별로 바꿔버렸대, 그럼

어떻게 될까?”

- “그럼 우린 어린이집에 갈 시간을, 점심 먹을 시간을, 잠 잘 시간을 어떻게 알 수 있을까?”

다. 유의사항

❖ 부모와의 상담시 가정과의 연계 지도를 안내함.

- ❖ 가정의 일상생활속에서 볼 수 있는 구체적인 사물(그릇, 시계, 계단, 놀잇감, 물컵 등)을 가지고 하는 수놀이를 많이 하도록 함.

❖ 뇌손상이나 뇌기능 장애가 있는 경우에는 부모와 상의하여 전문가에게 의뢰하도록 함.

26 자기의사표현을 하지 못하여 토론에 참여하지 못하는 경우

5년 10개월 여아인 ○○이는 일상적인 친구들과의 놀이에는 잘 참여하지만, 친구들과 하는 소집단 토론에서는 자기표현을 거의 하지 못한다. 친구들은 토론에서 서로 많이 말하려고 하는 것에 비해 ○○이는 자기 순서가 와도 말을 하지 못하고 쭈뼛거리거나 ‘난 몰라’라고 하며 토론에 참여하지 못할 때가 많다. 교사와의 개별적인 대화에서는 교사가 물어보면 대답도 곧 잘하는데 친구들과의 토론에는 잘 참여하지 못한다.

가. 원인 분석

❖ 다른 사람이나 친구들의 판단을 지나치게 인식하는 경우

- ❖ 친구들의 시선이 자신을 향하면서 뭔가 아주 대단한 말을 할 것이라고 기대할 것에 부담을 갖거나 자신이 어떤 말을 하였을 때 실수하거나 오답을 말할까봐 걱정하는 경우임.
- ❖ 또는 다른 학습 상황이나 부모와의 대화에서 부정적인 피드백을 자주 받았던 경험이 있을 경우 또다시 좋지 않은 결과가 자신에게 돌아올 것이라고 예상하고 아예 말을 하지 않는 편을 선택하는 것임.

❖ 특정한 한 가지 주제에 대해 생각을 하면서 토론하는 것이 어려운 경우

- ❖ 단답식이거나 일상적인 대화는 가능하지만, 친구들과 생각을 교환하면서 특정한 주제에

대해 문제해결을 해나가는 토론에 참여하지 못하는 경우임.

- 특히, 어떤 문제를 해결하는 방법이 한 가지가 아니라 여러가지가 있을 수 있다는 상황 수용이 안 되거나 맥락에 맞는 의견을 제시지 못하는 경우임.

나. 지도 방법

❖ 모두 생김새가 다른 것처럼 생각도 다르다는 것을 이해시키기

- ❖ 좋아하는 꽃, 색깔, 나라 등을 발표하는 기회를 갖고 다양한 생김새만큼이나 다양한 생각과 주장이 있으며 그런 것들이 조화를 이루면서 어떤 문제 해결을 해나갈 수 있다는 경험을 많이 하게 함.
 - 이를 위해서는 교사가 평상시에 어떤 의견이든 경청하고 의견을 말한 것만으로도 격려를 해줄 필요가 있음.

❖ 토론에서는 정답이 없으며, 여러가지 의견이 모아질 때 더 좋은 해결 방법을 만들어 낼 수 있다는 경험 제공하기

- ❖ 자신의 의견을 표현하는 것 그자체가 매우 의미 있는 일이고, 그런 의견들은 모두 존중된다는 인식을 갖는 기회를 제공함.
 - 다른 의견을 말하는 사람들도 수용하는 분위기와 비난하지 않고 격려하는 분위기를 만들어 줌.
 - “누구든지 자기가 생각하는 것을 말할 수 있단다!, ○○이도 네 생각을 친구들한테 말해 줄 수 있겠니?”
 - “아!, 그렇게 생각할 수도 있구나. 정말 특별한 생각을 했네?”

❖ 소집단에서 발표 기회를 제공하고, 단순하지만 자신만의 논리성을 갖게 하기

- ❖ 처음부터 여러 명의 토론 집단 구성을 하지 말고, 처음에는 두 명이나 세 명이 있는 자리에서 자신의 의견을 표현하는 기회를 갖도록 함.
 - 이때 단순하고 짧지만 완전한 문장으로 말하고, 나름대로의 논리성을 가지는 것을 격려함.
 - 문장 구성이 되면 그 다음에는 “왜냐하면---, ---하기 때문에” 등을 추가하여 그렇게 생각한 이유와 기대하는 바에 대해 말해보도록 확장하는 경험을 갖게 함.
 - “아, 그런 생각을 했구나! 그런데 왜 그렇게 생각하게 되었니? 왜 그런 생각을 했는지 말해 줄 수 있겠니?”

- “○○이가, 왜 그런 생각을 했는지, ‘왜냐하면 0000 하기 때문이에요’. 라고 말해 보겠니?”
- “그렇게 하면 어떻게 될 것 같은지 말해 보겠니?”
- ❖ 토론한 결과를 발표해 보게 하여, 참여한 모든 친구들의 의견이 합쳐지고 조정되어 문제 해결을 했다는 것을 인식하게 함.
 - (새 놀잇감을 서로 가지고 놀고 싶어하는 경우에) “우리 친구들이 이 새 놀잇감을 서로 사이좋게 가지고 놀 수 있는 규칙을 만들어 볼까? 어떻게 가지고 놀면 좋을지 서로 의견을 말해 보기로 하자.”
 - “○○이는 어떤 생각을 가지고 있니? 왜 그렇게 생각했는데? 00가 한 생각과 같으니, 다르니?, 그렇게 하면 어떤 점이 좋을까?”
- ❖ 자발적 의사표현의 기회와 더불어 의무적 의사표현을 기회도 갖게 하여, 집단에서의 소속감과 집단으로 토론할 때 자신의 역할도 인식할 수 있게 함.

다. 유의사항

- ❖ 부모상담 시에 가정에서도 가족간의 토론식 대화를 활성화하도록 안내함.
 - ❖ 가정에서도 간단한 주제로 가족회의를 해서 의견을 결정하거나 문제를 해결하고 하고, 결정한 대로 실천하는 경험을 갖게 하여, 자신도 가족의 일원으로서 토론에 참여하고 기여했다는 소속감과 성취감을 갖도록 함.

27 이야기의 내용을 순서대로 회상하지 못하거나 예측하지 못하는 경우

4년 10개월 남아인 ○○이는 동화를 들려주고 나서 동화 내용을 물어 보면 거의 대답을 하지 못한다. 이야기에 나온 주인공이 한 일의 순서대로 회상하지 못하며 중간이나 끝에 이후에 어떤 일이 있을지 예측해 보게 하면 논리에 맞지 않게 탈맥락적인 말을 종종 한다. 주말에 집에서 있었던 일을 말하는 시간에도 순서를 뒤바꾸거나 두서없이 말하여, 자신의 생각을 정리해서 말하는 데 어려움을 겪는다.

가. 원인 분석

- ❖ 또래에 비해 지능이 낮은 경우
 - ❖ 지능이 낮은 경우는 이해력이나 기억력 등에서 낮은 수행을 보임.

- 또한 동화에 나오는 어휘 뜻을 정확하게 알지 못하여 스토리를 잘 못 이해할 수 있음.
- 순차적으로 기억하는 기억 책략 등에서도 미흡한 경우임.

❖ 집중력이 부족한 경우

- ❖ 동화나 동화책의 내용을 이해하기 위해서는 지속적으로 청각이나 시각을 이용하여 정보를 받아들여야 하는데 집중력이 부족한 경우임.
- 집중력이 부족한 유아는 지속적인 주의력 또한 부족해서 스토리의 일부를 놓쳐버리기 쉬움.

❖ 자신의 생각에 빠져있는 경우

- ❖ 드물긴 하지만 유아가 우울한 기분 상태이거나 신체적인 질병, 기타 스트레스 여건 등으로 외부에서 들어오는 정보를 받아들이기가 어려운 경우임.

나. 지도 방법

❖ 활동/과제를 단순화하거나 단서 제공하기

- ❖ 복잡하거나 여러 단계를 거치는 활동/과제/질문을 간략히 단순화하거나 생각을 유도할 수 있는 단서를 제공함.
- “○○아! 선생님이 말해 준 동화중에서 맨 처음에 있었던 일이 무엇이었는데 생각해 말해 보겠니?”
- “그런데, 그전에 곰돌이가 갔던 곳이 있었는데 그게 어디였을까? 여기 보면 곰돌이가 사과를 들고 있네? 이 사과는 어디에서 났을까?”

❖ 사전 경험 제공하기

- ❖ 처음 들려주는 동화책의 전체 스토리를 사전에 설명해 주어 관심을 갖도록 함으로써 이야기 나누기 시간에 이해도와 집중도를 높일 수 있음.
- “○○아! 이게 선생님이 오늘 들려 줄 동화책인데, 여기에 나오는 공룡이 어딜 가다가 길을 잃어버렸대--! 왜 그랬을까?”
- “마지막엔 공룡이 어디로 갔을지 궁금하지? 그건 조금 이따가 이야기나누기시간에 친구들과 같이 얘기해 보기로 하자?”

❖ 기억력을 기르는 활동 제공하기

- ❖ 시간, 장소, 등장 인물, 사건 등에 따라 기억하는 게임 등을 통해 기억하기 책략을 배울 수 있도록 함.
 - 간단한 동화책을 읽은 후에, 동화책 속에 나왔던 사람들, 동물들, 사물들 이름 대기 게임, 사건/시간에 따라 말해보기 게임 등을 많이 제공함.
 - 짝이 있는 다양한 그림/사진카드를 뒤집어서 맞추기 게임 등을 활용함.

다. 유의사항

- ❖ 부모상담 시에 가정에서도 일상생활속에서 사건의 순서나 일과의 흐름에 따라 말해보는 기회를 많이 갖도록 안내함.
 - ❖ 저녁에 잠자기 전에 아침부터 있었던 일들을 순서에 따라 이야기해 보도록 함.
 - ❖ 시장/마트에 갔다 왔을 때, 물건을 산 순서나 시간에 흐름에 따른 전후 일들을 회상해서 이야기해 보도록 함.

참고문헌

- 권정윤·안혜준·송승민·권희경(2013). 유아생활지도. 학지사.
- 김재은(2013). 유치원 교사들을 위한 유아 문제 행동의 특징과 지도 방법. 서울: 국민서관
- 신의진.(2011). 아이심리백과 0-2세편. 걷는나무
- 신의진.(2011). 아이심리백과 3-4세편. 걷는나무
- 신의진.(2011). 아이심리백과 5-6세편. 걷는나무
- 이승연·김은영 외 역(2011). 영아발달과 반응적 교육-관계중심적 접근법- 서울: 학지사.
- 이영훈·주연희·김성수(2011). 유아 문제 행동의 이해 및 지도. 태영출판사.
- 장명림 외 18인(2008). 언어·인지·사회·정서발달 지원 프로그램. 제주특별자치도교육청·교육과학기술부.
- 정옥분(2013). 아동발달의 이해. 서울: 학지사
- 조운주·최일선(2013). 유아교육기관에서의 유아생활지도. 창지사.
- Goldberg, S.(1997). Parent Involvement Begins at Birth: Collaboration Between Parents and Teachers of Children in the Early Years. Allyn & Bacon.

부 록

부록 1. 인지발달지표

0-3개월

- - 소리와 촉각에 반응함
- - 얼굴, 무늬, 물건을 바라봄
- - 움직이는 물건을 따라 눈을 움직임
- - 주변 환경을 탐색함

3-6개월

- - 자기 손과 손가락을 주시함
- - 물건을 입으로 가져감
- - 매달려 있는 물건을 향해 손 뻗기
- - 물건보다 사람에게 더 관심을 보임
- - 시야 밖에서 들리는 소리에 반응함
- - 물건을 향해 손을 뻗고 잡기
- - 물건을 사용하여 소리내기
- - 부분적으로 숨겨진 물건 찾기
- - 물건이 다시 나타나기를 기대함
- - 동시에 두 가지 물건 잡기
- - 바닥에 떨어진 물건을 눈으로 따라감
- - 목소리를 흉내 냄
- - 동작을 흉내 내고 되풀이함

6-12개월

- - 안과 밖에 대한 개념이 생기기 시작함
- - 손가락으로 지적하기 시작함
- - 결과를 얻기 위해 동작을 수행함

- - 감추어진 물건을 열어서 찾기
- - 상자 안에 물건 넣기
- - 한 물건을 내려놓고 다른 물건을 향해 손 뻗기
- - 다양한 방법으로 물건을 탐색함
- - 물건의 앞, 뒤, 위, 밑을 이해함
- - 두 물건을 서로 부딪치는 흉내 내기
- - 낙서를 흉내 냄

1~1.5세

- - 시행착오법을 사용함
(시도와 실패를 되풀이함)
- - 한 물건을 다른 물건을 만지는 데 사용함
- - 물건이 시야를 일부 벗어나도 -물건을 따라 주시함
- - 목적을 가지고 물건을 사용함
- - 몸동작을 흉내 냄
- - 새로운 동작을 흉내 냄
- - 집안일을 흉내 냄
- - 작은 물건을 조작함

1.5~2세

- - 한 물건을 다른 물건에 영향을 주기 위해 사용함
- - 물건을 갖기 위해 기어올라감
- - 필요하다면 장애물을 피해 옆으로 감
- - 기능적으로 적절한 방법으로 영유아를 사용함
- - 기억해서 활동과 말을 흉내냄

2~3세

- - 물건의 크기를 이해하기 시작함
- - 공간관계를 이해하기 시작함
- - 양을 인지하기 시작함

- - 유사함을 인지하기 시작함
- - 분류하는 것을 시작함
- - 일부분/전체의 관계를 이해하기 시작함

3~4세

- - 크기를 이해함
- - 공간관계를 이해함
- - 양을 이해함
- - 유사함을 이해함
- - 분류하는 것을 이해함
- - 일부분/전체의 관계를 이해함
- - 차이점과 유사점을 사용해서 비교함

4~5세

- - 크기 또는 연속성의 순서를 이해함
- - 이야기에서 사건과 사건의 전개 순서를 이해함
- - 1:1의 관계를 이해함
- - 하위집단을 이해함
- - 원인과 결과를 이해함
- - 50이상의 수를 셀 수 있음
- - 간단한 지시를 이해하고 따름
- - 흉내 내는 놀이와 역할 놀이를 함

자료: 영유아 발달이정표(Goldberg, S,1997)

「영유아 문제행동 지도프로그램 개발」
- 영유아 문제행동 지도를 위한 어린이집 보육교사 지침서 -

[연구진]

구분	성명	소속/직위
총괄 책임	이미화	육아정책연구소 선임연구위원
제 1부 총론		
책임연구원	이미화	육아정책연구소 선임연구위원
공동연구원	엄지원	육아정책연구소 연구원
	윤지연	육아정책연구소 인턴연구원
	김영란	한국보육진흥원 사원
제 2부 각론: 기본생활영역		
책임연구원	김의향	한국보육진흥원 보육인력국장
공동연구원	민미희	서경대학교 대우교수
	김수진	한국보육진흥원 대리
간사	김영란	한국보육진흥원 사원
제 3부 각론: 신체운동발달영역		
책임연구원	김운기	푸르니보육지원재단 상무이사
공동연구원	김은설	육아정책연구소 연구위원
	손승희	대전청사새롬어린이집 원장
간사	김영란	한국보육진흥원 사원
제 4부 각론: 사회성발달영역		
책임연구원	심미경	인제대학교 교수
공동연구원	이정림	육아정책연구소 연구위원
	유주연	CJ키즈빌어린이집 원장
간사	엄지원	육아정책연구소 연구원
제 5부 각론: 정서발달영역		
책임연구원	강지현	동덕여자대학교 교수
공동연구원	장혜진	육아정책연구소 부연구위원
	서원경	중앙정사어린이집 원장
간사	엄지원	육아정책연구소 연구원
제 6부 각론: 언어발달영역		
책임연구원	유희정	광주대학교 교수
공동연구원	권미경	육아정책연구소 부연구위원
	안현숙	안산삼성어린이집 원장
간사	윤지연	육아정책연구소 인턴연구원
제 7부 각론: 인지발달영역		
책임연구원	최혜영	창원대학교 교수
공동연구원	장명림	육아정책연구소 선임연구위원
	정혜원	영등포구보육정보센터 센터장
간사	윤지연	육아정책연구소 인턴연구원

[연구자문진]

구분	성명	소속/직위
제 2부 각론: 기본생활영역		
	임종한	인하대학교 의과대학 교수
	박문성	아주대학교 의과대학 교수
	김일옥	삼육대학교 간호학과 교수
제 3부 각론: 신체운동발달영역		
	임종한	인하대학교 의과대학 교수
	박문성	아주대학교 의과대학 교수
	김일옥	삼육대학교 간호학과 교수
	김태은	한양사이버대학 아동학과 교수
제 4부 각론: 사회성발달영역		
	최지영	상계백병원 정신과학교실 임상심리실 교수
	김진영	서울여자대학교 아동학과 교수
	이슬기	서울대병원어린이집 원장
제 5부 각론: 정서발달영역		
	정성훈	경북대학교 의과대학 정신의학과 교수
	최지영	상계백병원 정신과학교실 임상심리실 교수
	김진영	서울여자대학교 아동학과 교수
	이슬기	서울대병원어린이집 원장
제 6부 각론: 언어발달영역		
	박주희	연세대학교 아동가족학과 교수
	손은남	광주대학교 언어치료학과 교수
	신동주	덕성여자대학교 유아교육과 교수
제 7부 각론: 인지발달영역		
	박주희	연세대학교 아동가족학과 교수
	박진아	한신대학교 재활학과 전임강사

영유아 문제행동 지도를 위한 어린이집 보육교사 지침서 3

발행일 2013년 11월
발행처 보건복지부 보육기반과
주 소 서울시 종로구 율곡로 75(계동 140-2)
전화: 02) 2023-8944
팩스: 02) 2023-8921
인쇄처 도서출판 한학문화 02) 313-7593

보고서 내용의 무단 복제를 금함.

발간등록번호 11-1352000-001132-01



육아정책연구소



보건복지부