어린이집의 보육 길라잡이 “표준보육과정”

배금주 여성가족부 보육정책국 보육정책팀장

1. 표준보육과정 마련의 의의

여성가족부는 보육의 질적 수준을 보장하고 영유아의 연령 및 발달수준에 적합한 보육서비스를 제공하고자 지난 2006.11월 영유아보육법 시행규칙 개정을 통해 표준보육과정령을 마련하고 구체적 보육내용 및 교사지침을 고시하였다(2007.1.3). 여성가족부는 국가수준에서의 보편적 보육내용을 최초로 마련하는 과정에서 보육관련 학회 및 단체, 보육 전문가, 보육현장 종사자, 부모대표단 등의 다양한 의견수렴 및 심도 있는 논의를 거쳤으며 과거 순수 연구차원에 머물던 보육과정을 사회적 합의 과정을 통해 법령화 하였다.

과거에는 어린이집에서 일반적 · 보편적으로 적용되는 보육과정 없이 지역이나 기관별로 각각 다양한 자료집과 프로그램을 통해 보육활동을 제공하여 왔다. 표준보육과정의 마련은 지역이나 기관에 상관없이 영유아가 기본적으로 배우고 경험해야 할 보편적 보육내용을 국가차원에서 마련하여 제시함으로써 일정한 보육서비스 질이 유지될 수 있도록 하였다는 데 그 의의가 있다 할 것이다.

2. 표준보육과정의 목적 및 목표

표준보육과정의 목적은 영유아의 전인적인 성장과 발달을 돕고 민주시민으로서의 자질을 길러 영유아가 심신이 건강하고 조화로운 사회구성원으로 자랄 수 있도록 하는 데 있다. 표준보육과정을 통해 궁극적으로 추구하고자 하는 인간상은 ‘자율적인 사람’, ‘창의적인 사람’, ‘다양성을 인정하는 사람’, ‘민주적인 사람’, 그리고 ‘우리문화를 사랑하는 사람’ 이다.

표준보육과정에서 달성하고자 하는 구체적인 목표는 다음과 같다.

1) 건강하고 안전하며 바르게 생활하는 태도와 습관을 가진다.
2) 자신의 신체에 대해 긍정적으로 인식하고 기본운동능력을 기른다.
3) 자신을 존중하고 다른 사람들과 더불어 생활하는 태도를 가진다.
4) 기초적인 언어능력을 기르고 바른 언어생활 태도와 습관을 기른다.
5) 주변 환경에 호기심을 가지고 탐구하는 능력과 태도를 기른다.
6) 자연과 예술작품의 아름다움에 관심을 가지고 창의적으로 표현한다.

3. 표준보육과정의 내용 및 구성체계

영유아기는 생애발달적 측면에서 그 이후의 삶에 누적적 영향을 미치게 되는 바 만 6세미만의 영유아가 생활하고 있는 어린이집에서 제공되는 보육 내용은 중요하며 특히 각 발달시기에 적합하면서도 그 다음 단계의 발달과 연계될 수 있도록 연령별로 영유아가 경험하는 지식과 기술은 계열성이 있어야 한다. 이러한 사항들을 고려하여 개발한 표준보육과정의 내용과 구성체계를 살펴보면 다음과 같다.

표준보육과정은 만 6세 미만의 영유아가 건강하고 안전하며 바르게 생활하는 데 필요한 내용과 신체, 사회, 언어, 정서 등의 전인발달을 위해 갖춰야 할 지식, 가치, 태도 등을 포함하는 것으로 어린이집에서 영유아를 어떻게 돌보며 어떤 경험과 학습활동을 제공할 것인가에 대한 보편적 보육내용을 제시하고 있다. 표준보육과정은 기본생활, 신체운동, 사회관계, 의사소통, 자연탐구, 예술경험 여섯 영역으로 구성되어 있다.

기본생활영역은 일생의 기초이며 집단으로 이루어지는 사회생활의 기본이 되는 건강, 영양, 안전에 관한 지식과 기술을 습득하고 바르게 생활하는 태도를 기르는 내용으로 구성되어 있다. 신체운동영역은 영유아가 다양한 신체활동을 통해 자신의 신체에 대해 긍정적으로 인식하며, 일상생활에 필요한 기본운동능력을 기르고, 스스로 신체활동에 즐겁게 참여하는 내용을 담고 있다. 사회관계영역은 영유아가 자신을 존중하고, 가족과 또래 및 지역사회와 긍정적인 관계를 형성하며, 유능한 사회구성원이 되기 위해 필요한 사회적 지식과 태도를 기르는 내용으로 구성되어 있다. 의사소통영역은 영유아가 타인이 말하는 것을 듣고 자신이 말하는 것을 즐기며, 상황에 맞게 의사소통하는 능력과 기초적인 읽고 쓰는 능력을 익힘으로서, 올바른 언어생활 태도

와 능력을 기르도록 하고 있다. 자연탐구영역은 영유아가 자신의 다양한 감각을 이용하여 주변 사물과 환경을 지각하고, 탐색하며, 이러한 과정에서 발생한 의문점을 해결하는 데 필요한 수학적 · 과학적 기초능력을 기르는 내용을 담고 있다. 예술경험영역은 주변의 사물이나 소리 · 자연 · 예술작품의 아름다움에 영유아가 관심을 가지고 탐색하며, 자신의 생각이나 느낌을 음악 · 동작 · 극 · 미술로 표현할 뿐 아니라 표현된 것들을 보고 즐김으로써 영유아의 풍부한 감성 및 창의성을 기르도록 한다.

각 영역의 목표와 내용은 만 2세 미만, 만 2세, 만3~5세 세 연령집단으로 구분하였으며, 각 연령집단별 보육내용은 영유아의 성장과 발달, 개인차 등 각각의 수준을 고려하여 1-3수준까지 세분화하여 제시하였다. 그리고 표준보육과정의 또다른 특징은 교사를 위한 영역별, 연령별 지침을 별도로 구성하였다는 것이다. 교사를 위한 지침에는 교사가 반드시 알아야 하는 영유아에 대한 발달지식, 바람직한 환경구성, 지도방법 및 유의점 등을 제시, 보육과정에 대한 교사의 이해도를 높임으로써 교사와 영유아간 바람직한 상호작용이 이루어질 수 있도록 하였다.

4. 표준보육과정의 운영

현행 영유아보육법은 보육시설의 장이 여성가족부 장관이 개발 · 보급하는 표준보육과정에 따라 영유아를 보육하도록 노력하여야 한다고 규정하고 있다. 따라서 보육시설 현장에서는 표준보육과정의 영역별 목표와 내용에 따라 연령별 보육계획을 편성, 운영하고 보육내용에 적합한 보육활동을 다양하게 선정하여 통합적으로 운영하므로써 영유아가 심신이 건강하고 조화로운 사회 구성원으로 자랄 수 있도록 지원하여야 할 것이다.

또한 영유아의 연령, 발달 수준, 흥미, 장애 등 개인차와 가정환경을 반영하여 수준별 보육내용을 편성하고 보육과정의 내용을 부모와 지역사회에 다양한 방법으로 알림으로써 보육과정 운영 시 부모가 적극적으로 참여할 기회를 제공하는 등 가정과 지역사회의 긴밀한 협조체계를 마련함으로써 영유아의 잠재력을 최대한 지원해 줄 수 있는 교사의 역할이 요구된다 할 것이다.

이처럼 표준보육과정이 보육현장에 적용되기 위해서는 보육과정 실행의 주체자인 보육교사와 시설장이 보육과정을 제대로 이해하고 해석하여 보육현장에 옮기는 것이 무엇보다 중요하다. 이에 여성가족부는 표준보육과정을 쉽고 정확하게 이해할 수 있도록 다양한 교육 · 홍보 자료 등을 개발하여 보급하고 있다. 특히 시청각 자료를 통해 표준보육과정을 알기 쉽게 전달하고자 표준보육과정을 영상자료화하여 개발 · 보급하였으며 관련내용을 보육교사 보수교육 등을 통해 지속적으로 교육해 나갈 계획이다.

5. 추후과제와 기대효과

여성가족부는 표준보육과정에 맞는 다양한 보육활동 및 교사의 역할을 구체화하여 보육현장에서 직접 활용이 가능하도록 연령별(0~5세) 보육프로그램 및 장애아보육 메뉴얼을 개발 중에 있으며 이를 '07년 하반기 부터 보급할 계획이다. 특히 개발 중인 보육프로그램은 34개 보육시설을 대상으로 시범 운영해봄으로써 미흡한 점을 보완하는 등 보육현장에서 즉각 활용 가능한 활동프로그램이 제공될 수 있도록 노력하고 있다. 또한 보육프로그램 운영사례를 영상화하여 보급할 계획에 있는 등어린이집에서의 표준보육과정 운영 활성화를 지속적으로 지원해 나갈 계획이다.

여성가족부는 표준보육과정의 보급 및 운영을 통해 영유아를 건강하고 안전하게 보호함은 물론 체계적 교육을 체공함으로써 부모로부터 어린이집에 대한 신뢰를 보다 강화하고 보육교사에게는 영유아의 연령 및 발달수준에 맞는 기본적인 보육내용 및 교사의 역할을 제시해줌으로써 보육서비스 제공의 질을 한 단계 높일 것으로 기대하고 있다.

보육의 부담을 가족과 국가가 공동으로 분담한다는 패러다임의 큰 변화가 있었고 이에 따라 보육료 지원아동 수의 비약적 증가, 시설 확충 노력 등 보육정책 전반에 큰 변화와 발전이 계속되어 왔다. 지금까지는 하드웨어적 측면이 주 관심이였다면 향후에는 보육서비스의 소프트웨어적 측면이 부각될 것이다. 이를 위해서는 종사자의 자격관리와 처우개선, 다양한 보육프로그램 개발보급이 핵심이다. 정부의 지원정책도 장기적으로는 이런 측면으로 이동될 것이며 이런 점에서 표준보육과정을 마련하고 보급 · 발전시켜 나가는 것은 보육정책의 새로운 비약을 위한 시작이라 할 것이다.